

కుట్టివెంకటసూర్యనారాయణ

రావు స్మృతము—

16-8-44 వినుకొండ

రావు సుతానందము ఆలూనది



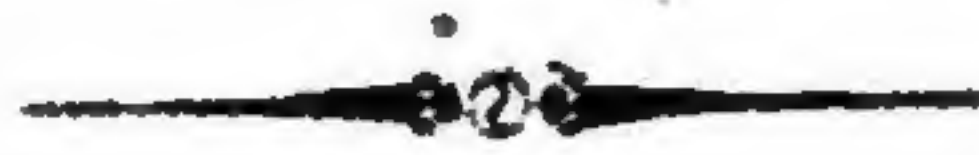






# సత్య హరిశచంద్రియము

(ఆఙ్కముల నాటకము.)



శ్రీబుద్ధిమతీవిలాసము, సాతాజితీయము, ఉత్తరరాఘవీయము

మున్నగు నాటకముల గ్రంథకర్తయగు,

బ. లి. శే. ప. ల్ల. లక్ష్మీకాంతకవిగారిచే

రచియింపఁబడియె.

ఎనిమిదవ కూర్పు, 1050 ప్రతులు.

కుప్పాళి న రామ బైరాగి శాస్త్రిగారిచే

ప్రకటింపఁబడియె.

---

తే నా లి

ల శ్రీ శ్రీ ప్రెస్ సం దు

ముద్రింపబడియె.

---

# ఈ నాటకమున వచ్చు పాత్రములు

—...—

పురుషులు.

దేవేంద్రుడు  
వసిష్ఠుడు  
విశ్వమిత్రుడు  
నారదుడు  
బృహస్పతి  
అగస్త్యుడు  
శాతముడు  
హరిశ్చంద్రుడు  
సత్యకీర్తి  
నక్షత్రకుడు  
సూతుడు

లోహితాస్యుడు  
పింగళకుడు  
రోహణకుడు } పాదలు  
రైభ్యుడు  
భేతాభుడు  
కాలకౌశికుడు  
కేశవుడు  
జనార్దనుడు  
వీరబాహుడు  
పరమేశ్వరుడు

సూత్రధారుడు, కంచుకి, వందిమాగధులు, భటులు, మఱియు  
గొందఱు వతురు.

స్త్రీలు.

చంద్రమతి  
మాతంగకన్యలు

కాలకంటకి  
పార్వతి



## హా చ్చ రి క

—(0)—

బ్రహ్మశ్రీ బలిజేపల్లి లక్ష్మీకాంత కవిగారిచే రచియింపబడి  
యున్న సత్యహరిశ్చంద్రీయమును నాటకముయొక్క కావ్యరైతునగైరా  
సర్వహక్కులున్నూ యిప్పుడు లీగలుగా నాకు చెందియున్నవి. గాన  
సదకు నాటకమును, అంతగాకాని, కొంతగాకాని భాగములుతీసి  
ముద్రించుకొన్నను, తద్దమూచేసి ముద్రించినను, ఏ నాటకసమాజము  
వారైనను నాలిఖితపూర్వకమయిన అనుజ్ఞ లేనిది ప్రదర్శించినను,  
లేక టాకీప్రదర్శనమునకిచ్చినను, గ్రామఫోను రికార్డులిచ్చిననూ, పట్టి  
వారందరిపైన లా ప్రకారము చర్య జరిగించబడునని యింను  
మూలముగా తెలియపరచట మయినది.

ఇట్లు,

అనంత వరము.

కుచ్ఛాశిషరామబైరాగి శాస్త్రి.

శ్రీరస్తు

## సత్యహరిశ్చంద్రియము

—(౦)—

ప్రథమాంకము

—(౦)—

నాంది

మ. ననవిల్తుందు చలంబునన్ బయిఁబయి ♦ న్మాంతంగకన్యాదిలో  
కననమ్మాహన బాణమేసినను న ♦ క్షతేశుఁ డామీదఁ జి  
క్కని రేయెండల గువ్వచున్నను, దదే ♦ క ధ్యానవిస్మయ చిం  
తన మైమాటని రాజశేఖరు తపో ♦ నైశ్చల్య మేలున్ మమున్.  
గీ. భువనకారణ మీశ్వరు ♦ మూర్తి యేది  
అస్తికనిరూఢి కెయ్యది ♦ యాదిమూల  
మఖిల ధర్మంబులకు నేది ♦ యాటపట్టు  
అట్టి సత్యంబె యందఱి ♦ నాశ్రయించు.

[నాంద్యంతమున]

నూత్రిధారుడు—అహో! యేమి నాపుణ్యము! నిరంకుశనాటకాలంకార సాహితీ  
రససరోనిమజ్జనసముష్టి త మనఃకలంకులగు నీవరిషజ్జకు లేకలంకులఁ జూచినఁ  
దామయె నాటకభవన మలంకరించిరి. ఇంకను మారిమఁడు ప్రవేశింపనున్నాడేమి!  
మారి—[ప్రవేశించి] బావా! వచ్చితి [నలుదిక్కులఁబరికించి] అయ్యో, నేడేదియో  
నాటకప్రయత్నమువలె నున్నది. రంగమంతయు యథావిధిగా నలంకరింపఁబడినది.  
అదియుంగాక,

చ. అలుకలుదిద్దువారు, జడ ♦ యల్లికలన్ విరజాదు లుంచువా  
రలు, వదనమ్ములన్ గరగ ♦ రన్ జికిలీ యొన రించువారు; మై



గలప మలందువార, లవి ♦ గా వివియంచును మార్చిమార్చి భూ  
షల నిఁకవారునై, గుజగు ♦ జ్ఞ జనుచుండిరి సర్వసాంఘికుల్.

నూత్ర—ఏమోయీ! నేడు దుదయంబునఁ జేసిన ప్రకటనము నీవెఱుంగవా యేమి ?

మారి—ఏమని యాప్రకటనము?

నూత్ర—ఏమనియా? “అంధదేశమునఁ జాలకాలము పేరు ప్రఖ్యాతిగాంచిన గుం  
టూరు హిందూనాటక సమాజముచే మొన్న మొక్కువఁజరు పెక్కుసారులు వ్రయో  
గింపఁబడి నేడు సర్వజనాదరణీయమై యత్యంత నీతి వాయకమై యొప్పుచున్న  
సత్యహరిశ్చంద్రీయ నాటకమిచ్చట నీరాత్రి ప్రవర్ణించఁబడు” నని.

మారి—ఇది మన లక్ష్యకాంతకవి రచించినదే కద.

నూత్ర—అవును.

మ. సరవిజ్ఞ బుద్ధిమతీవిలాసము, హరి ♦ శ్చంద్రీయము, శ్రీమదు  
త్తరరామాహ్వయనాటకంబు, నల స ♦ త్రాజిత్సుతోద్వాహము  
స్థిరపుణ్య ప్రదముల్, రచించె నతఁడే ♦ నృశ్శవబంధోదయై  
ఖరిఁ గేల్మోడ్చి పురాతనాధునిక రం ♦ గత్సక్కువిశ్రేణికి.

(నేపథ్యమున)

మ. క్రతువు లెక్కు లొనర్చినన్, నిరతము ♦ గంగాది పుణ్యావగా  
తతుల్ మున్గిన, గోశతంబులను న ♦ ద్ధా త్రీసురశ్రేణి క  
ర్పితముల్ చేసిన, జెందవచ్చునె? బలా ♦ రీ! నిత్యసత్యవ్రత  
స్థితుఁడార్జించు సుపుణ్యకీర్తులను గొం ♦ చెబేని నెవ్వనికి.

నూత్ర—(ఆకర్ణించి) అతఁడె నీతోడియల్లుడు వసిష్ఠుండై వర్తించుచున్నాఁడు. మన  
మిక నముచిత సంవిధానంబున వర్తంతము. (నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రస్తావన.



[ రంగము—సురనభ. ]

(పిమ్మట వసిష్ఠ విశ్వామిత్ర నారదాది ఋషులతోడను బృహస్పతితోడను

దేవేంద్రుడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

వసి—మ. క్రతువు లెక్కులొనర్చినకా (అను పూర్వోక్తపద్యము పఠించుచున్నాఁడు)

దేవే—మునిజనగర్హిణా! వసిష్ఠా! సత్యవ్రతము నుగుటించి చక్కఁగా వక్కాణించితిరి.

వసి—దేవేంద్రా! వేపల్కులేల? సత్యంబు పరబ్రహ్మస్వరూపంబుగాన నద్దాన సకల ధర్మంబులు సకల సత్కర్మంబులు వెలయుచుండు, అద్దాని ప్రభావంబుననే పరమేశ్వరుండు జంగమస్థావరవిశిష్టం బైన భువనంబుల సృష్టింపను జెంపను హరియింపను సమర్థుండయ్యె. వెండియు వికల్ప శూన్యంబైన యమ్మహామహాని సంకల్పం బయ్యెడియే కాన,

శా. సత్యంబే సకలార్థసాధక మగుకా, † సత్యస్థిరుం డొందు నొ  
న్నత్యం బెల్లెడలందు, సత్యమున క † న్నకా మిన్నయా ధర్మముల్  
స్తుత్యంబుల్ నుతిలేవు, సత్యమే ఫలిం † చుకా నాటికి నేటికి  
సత్యాలాపి యొకండె సత్కుడు, ప్రపం † చస్థాయి సత్యంబగుకా.

కాపున సర్వభా సత్యనిష్ఠ యనుష్ఠేయంబు; సత్యవ్రతం బాచరణీయంబు. ఎట్టి కష్టకాలంబునందైన సత్యంబు విడువకుండిన నయ్యదియే కడ కతని నుద్ధరించును.

బృహ—బాగు! వసిష్ఠా! బాగు.

అగస్త్యుడు—వసిష్ఠా! ధర్మపథస్యాసంబైన నీయుపన్యాసంబు సమంజసముగా నున్నది.

నార—మైత్రావరుణీ! అతిమాత్రంబైన నీవాజ్ఞాధుర్యము శ్లాఘాపాత్రముగా నున్నది.

గౌతముడు—బ్రహ్మర్షి సత్తమా! బ్రహ్మణ్యుండవైన నీవువచించినదంతయు యథార్థము.

విశ్వా—(స్వగతము) ఛీ! స్వర్గమునకు పచ్చినను నొడియేకులు దప్పలేదన్న ట్లిక్కడను నాకు వసిష్ఠుడే దాపరమయ్యెను. ఈతండు నోరు మెదలించిన మాత్రంబున నీజన్ని గట్టు దపసులెల్ల బట్టులచందంబున శ్లాఘించుచుండురు. నాహృదయమున కిప్పుడు చిచ్చు ముట్టించినట్లున్నది. ఏదో యొక కారణము కల్పించుకొని చీలి పోరాటము వెట్టికొని యాతని నేడ డేభంగియైన శృంగభంగము చేయకమానను.

నార—(స్వగతము) వసిష్ఠ విశ్వామిత్రు లిరువు రొక్కచోఁ గూడియుండుటచే నీనభ నా కిప్పుడు కన్నులపండువుగా నున్నది. ఇక్కడ నిప్పుడు శక్కుని కలహము



లభింపవచ్చును. విశ్వామిత్రునికిఁ గొంచెము పురివెట్టిమాయెదను. [ప్రకాశముగా]  
విశ్వామిత్రా! ఈవసిష్ఠనియుపన్యాసంబు నీకేమియు రుచించినది కాదా యేమి  
మాటాడ కూరకుంటివి.

విశ్వా—(అవహాస్యముగా) నిరర్థకమైన యాతని యుపన్యాసంబునకు మీరందరుసంత  
సించితిరికదా, చాలు.

వసి—ఏమీ! విశ్వామిత్రా! నాయుపన్యాసంబు నిరర్థకమా?

విశ్వా—ఆహా! ముమ్మాటికి నిరర్థకమే.

వసి—ఎందుచేత?

విశ్వా—ఎందుచేతనా? నోటికివచ్చినట్లు పెక్కు ధర్మంబు లుపన్యసింపవచ్చు. అయిన  
లోకములం దాచరణలోనికిఁ దేవలయు. ఆచరణమునకుం బనికిరానిధర్మశాస్త్రంబు  
లందునకు? ఎల్లవారు సులభముగా నాచరణమునందుంచుకొనుటకై సత్యవ్రతమును  
గుఱించి శుక్రుఁడెట్లు చెప్పినాడో చూడు.

వసి—ఎట్లుచెప్పినాడు?

విశ్వా—“గీ. వారిజాక్షులందు • వైవాహికములందు  
ప్రాణవిత్తమాన • భంగమందు  
చకిత గోకులాగ్ర • జన్మరక్షణమందు  
బొంకవచ్చు సమము • మౌంద దధిప.” అని.

ఇదియే సమంజసముగానున్నది. ఎట్టియిక్కట్టులందైన సత్యంబు నిడువ గిట్టదని  
నీవైక్కడవు వక్కాణించిన మాత్రంబున నొక్కంశక్కరణం బ్రవర్తించువాఁ  
డుండఁడు.

దేవే—కుశికనందనా! నీయుక్తి యుక్తియుక్తముగా లేదు. ఏలయన శుక్రుని ధర్మ  
శాస్త్రమువలన నవసరము వచ్చినపుడెల్ల నబద్ధమాడవచ్చునని తేలుచున్నది. ఒక్కని  
సౌఖ్యియాది గుణంబులఁ బరీక్షింపవలసిన సమయ మాతని యిక్కట్టులయందుఁ గాని  
సౌఖ్యములందుఁ గాదు. అపత్కాలంబున జరింపనివాఁడే ధైర్యవంతుఁడు. ఎట్లన-

గీ. సరసులగు పండితుల విమ • ర్భనములెల్ల  
గడచినదె కద నిర్దుష్ట • కావ్యమగును  
తన కళత్ర సుత ప్రాణ • ధనము లడఁగు  
సమయమున నిల్చియున్నదె • సత్యనిష్ఠ.



కాపున శుక్రనివాక్యములు నిరర్థకములుగాని మునిజనగరిష్ఠుడైన వసిష్ఠునివికాపు విశ్వా—ఓహో! నూతనముగా నీచైక్రండపు ధర్మకాస్త్రవేత్త పున్నాడవని నాకిది వటకుఁ దెలియదు.

దేవే—గాఢేయా! నీవు చక్కఁగా నాలోచింపుము. పోనీ వసిష్ఠుండు నుడివిన ధర్మ కాస్త్రమాచరణంబునందుంచుకొనిన వాఁడెవ్వఁడైననున్నాఁడే మోయినభ్యులనడుగుదము. మునివృషభులారా! మీరు త్రికాలవేదులుగదా, ఏలోకంబునఁగాని యెప్పుడుగాని;

మ. తనసామ్రాజ్యము పోవనీ, స్వకుల కాంఁ తారత్నముఁ బాయనీ,  
ధనమానంబు లడంగనీ, ప్రబల బాఁధల్ తన్ను బాధింపనీ,  
తనయుండిల్లిన నీల్లనీ, యనఘ సఁ త్యస్తైర్యముఁ బాయకుం  
డిన పుణ్యండు త్రెలోకగణ్యుఁడొకఁడే ఁ నికగల్గినకా దెల్పుడి.

(మునులందఱు నాలోచన నభినయించుచున్నారు.)

నార—(లేచి) తావసోత్తములారా! నిరుత్తురులై కూరుచుందురేమి? ఎంతకాల మాలోచించెదరు?

శా. పైనేమున్నది? చెప్పమోశుకుడ! విఁ శ్వామిత్ర! నీకింత సే  
పా? నిన్నే! వచియింపుమో కలశజా! ఁ యాలోచనల్ పాటువో  
వా? నీకైన మతంగ! గాతమ యిదే ఁ లా చెప్పరాదా? వసి  
ష్ఠా! నీవొక్కఁడవే సమర్థుడవు లెఁ మ్మా పేరు ప్రాసీకుమా.

(వసిష్ఠుండు లేచి కంతము నవరింపుకొనుచున్నాఁడు.)

విశ్వా—(న్యగతము) మేమందఱము మూర్తిభవించిన తపోగ్ని తేజఃపుంజములవలె నిక్కడఁ గూరుచుండఁగా మమ్మందఱ నధిష్టేపించిన ట్లహంభావమున నీవసిష్ఠుండు మరలఁ దానే యేదియో చెప్పు సాహసింతుచున్నాఁడు. ఇప్పుడు నిశ్చయముగా మాకుఁ గోపకారణము కలిగినది.

నార—రహస్యముగా విశ్వామిత్రా! నీవు ముందుగా లేచి మాటాడవైతివి. ఇప్పుడు నీవైరి వసిష్ఠుండే నీవు చెప్పినదంతయుఁ బూర్వవక్షము చేయఁబోవు చున్నాఁడు. ఇందున నీకు పరాభవము రాకమానదు.

విశ్వా—ఏమీ! మాకా పరాభవము! (హంకరించుచున్నాడు) అతఁడు చెప్పినదంతయు నబద్ధమని నేనిప్పుడు సిద్ధాంతము చేయుటకు సిద్ధముగాఁజే టినిన్నాఁడ. చెప్పనియ్యి.



వసి—దేవేంద్రా! నీవడిగిన ప్రశ్నంబునకు నేను దైవసాక్షిగా నుత్తరంబిచ్చెద  
మునీంద్రులారా! అకర్ణింపుడు. కలదుగదా భూసతీతిలకంబునకుఁ దిలకాయ  
మానంబగు నయోధ్యాపురవరంబు. అందు,

శా. చాతుర్వర్ణ్యవిధానముల్, నడుపుచుకొని సత్యంబు, ధర్మం బహిం  
సాతత్వాదిగుణంబులకొ, ప్రజల యాఁ చారంబు శాసించి, వి  
ఖ్యాతశ్రీ ధర నేలువాఁ డఖిల దీ ఁ నానాధరత్నాదిన్మ  
త్నాతాత్పర్యదయాతిసాంద్రుఁడు హరిశ్చంద్రుండు నిస్తంద్రుఁడై.  
ఆతండ్రికొండే త్రిభువనంబుల సత్యసంఘుఁడు.

విశ్వా—(స్వగతము) ఈతండు మాసాటిరాదపట్టి యగు త్రిశంకు పట్టిని సత్యమూర్తి  
యని వర్ణించుచుంట నాకుఁ గర్ణరసాయనముగానే యున్నదిగాని, యేని యెట్లు  
న్నను నాకు గర్భశాస్త్రపుండగు నీవసింధుని పక్షమున నేను పూర్వపక్షము చేయవల  
సినదేకాని యంగీకరింపరాదు. కావునఁ బోరాటంబున కిట్లుపక్రమించెదఁగాక.  
(ప్రశ్నాశముగా) వసిష్ఠా! నీవెవ్వనినో సత్యమూర్తియని పేర్కొంటివి. మేము  
వరాకునఁజక్కఁగా విన్నమైతిమి. మఱిల నొక్కమాటు పేర్కొనుము.

వసి—ఒక్కమాటుగాదు, ముమ్మాని పేర్కొనియెద. హరిశ్చంద్రుండు, హరిశ్చం  
ద్రుండు, హరిశ్చంద్రుండు.

విశ్వా—(కోపముతో) ఔరా! వసిష్ఠా!

సుగంధివృత్తము—రాగము—కీరవాణి, తాళము—రూపకము.

చాలు కట్టిపెట్టు మీపి ఁ సాళిపల్కు రచ్చలో  
కూళ! మొత్తురే? ధనంబు ఁ కోట్లు నీకు నిత్తురే!

వసి—ఏల హుంకరించె దిప్పు ఁ డేమి తప్పు వచ్చెరా?  
కాలుఁద్రవ్వి కయ్యమాడఁ ఁ గాఁ దలంచినాఁ డవే?

విశ్వా—పోలనట్టిమాటలాడఁ ఁ బోనునే? మదాంధులౌ  
ఆసరుల్ నృపాధముల్ దు ఁ రాత్మా! సత్యసంధులా?

వసి—ప్రేలరీ! త్రిశంకుపట్టి ఁ పృథ్వి రాజమాత్రుడా!  
పాలిత పసిద్ధ సత్య ఁ వాక్పవిత్రగాతుఁడే.



విశ్వా—వసిష్ఠా! చాలు నీవాచార్యము. పాపాకరంబగు మర్త్యలోకంబున నున్న  
 పాలతోఁగూడ దుష్కర్మంబులయం దాతితేతిన రాజకులమానం దొక్కండు  
 సత్యసంధుఁడుగలఁడని సిద్ధాంతికరించుచున్నావుగా? తరతరంబులనుండియు నతని  
 యింటఁ బురోహితత్వంబుఁ జేయుచు బొట్టపైసికొనుచున్నందుల కాహరిశ్చం  
 ద్రునివై నీకీయభిమానమా! “విన్నన్న చెప్పినదే వేదము” అన్నట్లు నీవు చెప్పిన  
 దెల్ల వా రంగీకరించురను దురభిమానముచేఁ గాఁబోయి, కానిదాని కైనదాని  
 కందరికంటె ముందుగాఁ గాలు దువ్వుచున్నాఁడవు. ఛీ! ఛీ! భూతభవిష్యద్వర్త  
 మాన కథావిదులగు నిట్టి తపోధనులచేత నిండియుండిన యీ దేవసభామధ్యం  
 బునఁ ద్రిలోకములఁ దన యరచేతియం బిడుకొని, సహస్రనేత్రములచేతను సమస్త  
 లోకవిషయములం గనిపెట్టుచు నన్నిటికి సాక్షిభూతుండైన యీదేవేంద్రునితో  
 నక్కటకమాలిన శైద్ధతికము వైవేసికొని యిట్టి మృషాలాపములాడుట కిష్టదు నీ  
 మెడమీఁది కేమి కత్తివచ్చినది? ఎవ్వరికిం దెలియని యాహరిశ్చంద్రుని సత్యసం  
 ధత నీకొక్కనికిమాత్రమే తెలియుటకు నీమొగముననే ప్రొద్దుపెడిచిన దేమి? హరి  
 శ్చంద్రుఁడట! సత్యసంధుఁడట! తానెఱుఁగునట! సభ్యులారా! వినుఁడి.  
 భష్టా! వసిష్ఠా!

మ. వడలున్ జక్కిలముల్ ఘృతంబుపెనుగుం • బొల్మాంసఖండంబుల  
 ప్పడము ల్కుత్తుకబంటిగాఁదిని నురా • వానక్రియ మత్తులై  
 చెడితబ్బిబ్బులఁగూయురాజు లెచటో • చింతింప సత్యం బెటో  
 జడుఁడా! నీగగనప్రసూనకథలన్ • జాలించి నోర్మూయుమా.

దేవేంద్రా! మునీంద్రులారా! ఈదుష్టవసిష్ఠుండు హరిశ్చంద్రుండ సత్యసంధుడని  
 కంఠముఁ జించుకొనుచు ననకల్లపగ్నియలం బ్రకటింపఁగూసిన దురాలాపంబుల  
 మీరు విశ్వసింపకుఁడు. లోకంబుల నిక్కవంపు సత్యశీలుం దెవ్వఁడును తేడను  
 మాట నిన్నందేహము. నిర్ధారణము. నిశ్చయము. (కూరుచుండును.)

నార—(స్వగతము) విశ్వామిత్రుఁడు పొగుగా రేఁగినాఁడు.

వసి—ఛీ! విశ్వామిత్రా! అపాత్ర!

మ. చెడుగా! యింకను మానపైతివి పర • శ్రేయోసహవ్యాపృథి  
 దుడుకుంబోకల నిన్నుఁబోలు దురితా • త్ము లేవనవే లానృపున్  
 గడుదూషించినఁ దద్యశోంకమునకున్ • గానున్నదే నింద్యమా  
 సడి! మత్తాభి త్యజించినన్ గొఱతయే • సంపెంగ నత్తావికిన్.



ఓరీ! దుర్గతీ! ఇప్పటికిని నీనైసర్గిక దుస్స్వభావము మాటినది కాదే? అత్కస్తుతియుఁ బరనిందయు దుర్జన సులభంబు లని తెలిసియు నట్టి నీచగుణంబులనుండి నీచిత్తంబు దొలంగఁజేయలేక పెనఁగులాడుచున్న నీతపం జేల, కాల్పనా? సభయం చాద్యు లడిగిన ప్రశ్నంబునకుఁ బ్రత్యుత్తరంబు తెలిసియుండియు నుచితభంగి నెఱుంగజేయ కున్న నరకప్రాప్తి కలుగునను ధర్మకాస్త్రవిధుల ననుసరించి, నకలలోకవిదితంబై, సమస్త సురమునివర్జనీయంబై, యనన్యసామాన్యంబై, విడఁబింతు నెవ్వని నిత్య సత్య పౌశీల్యంబు ముజ్జగంబులకు నొజ్జబంతి యనఁదగునో, యట్టి నత్యక్తిరి హరిశ్చంద్ర చక్రవర్తింగురించి, యున్నవాస్తవమును నించుకయైన మిగిలి వర్ణింపక యీ సభయందు నేను వక్కాణించుమండ నిర్దేశంబుగా నేల కయ్యమునకుం గాలుద్రవ్వెనపు? ఇచ్చటి సభాసదులెల్ల వీనుదోయిళ్ళం చా? నాతని సత్యకథా సుధారసంబు నీకు నొక్కనికి మాత్రము విషప్రాయ మయ్యెనేమి? మూఢా! ఊరక లేనిపోని పెత్తనములఁ బైవేసికొని, నేనును నొక ఋషి నే యచుకొనుచు మాయంద ఱలోఁ దలనెత్తికొని తిరుగఁగలిగిన నీకున్న యీకొంచెపు మర్యాదగూడ నేల చెడగొట్టుకొనియెదపు? ఊరకుందుము.

విశ్వా—ఛీ! పాపిష్ఠా! వశిష్ఠా!

ఉ. ఒక్కనృపాధమాధము ము + దోడ్పతుఁ బేర్కొని సత్యమూర్తియం  
చిక్కడఁ బెద్దజేసి నుతి + యిచ్చుచుఁగాదను వారి నెల్ల మ  
తైక్కిన మాట లాడుచు భ + లీ! నిరసించెదవా వసిష్ఠ! నీ  
టక్కరికూత లాన్యపుక + దన్ బ్రకటింపుము పొట్టనిండెడున్.

దురాత్మా! అనంబద్ధప్రగల్భా! నీకరాజాభిమాన! లోకాతీతవిషయంబుల నిశ్చయంబు లని రాయి గ్రద్దుచుఁ గాటుఁగూతలు గూయుచున్న నీకు నేడు వాగ్భంధనము కావలసినదే. దుర్గతీ! వాతాతపవర్షంబులకోర్చి త్రిలోకభయంకరంబగు తపో నియతిచే ఫాలాక్షునంతవాని లోగొన్న నాతవంబునే కాల్పనంతటి మహర్షివైతివిగా? బ్రహ్మబంధుఁడా! నాకుఁ గొంచెపు మర్యాదయేమి? దేవేంద్రుఁడడిగినదే తదవుగా నిక్కడనున్న మునిబృందారకలందఱకంటె నగ్రేనరుండ వైనట్లు ముందుగా బయలు చేరి నీకున్న పురోహితత్వపు మర్యాదను బదువురలోఁ బ్రకటించుకొన్న నీ తెలివి కందలు సంతసించినారులే. ఓరీ! అత్కకాళుపరాయణా! యీ దేవేంద్రుఁడైనను నిక్కడివార నందఱ నడిగెఁగాని నిన్నొక్కని మాత్రము బొట్టును గాటుకయుఁ బెట్టి పేరంటమునకుఁ బిలిచెనా? వీరందఱకుఁ దెలియని విషయము. నీకుమాత్ర మెట్లు తెలియనో? చూడు,



నీ. బడబానలముతోడఁ ♦ బాధోధులొక్క గ్రు  
 క్కన గొన్న ఘనుఁడి య ♦ గస్త్యుకన్న  
 ముక్కంటి నెదిరించి ♦ ముంగాల సెగకన్నుఁ  
 బూనిన యీ భృగు ♦ మానికన్న  
 కీనిసి యీ దేవేంద్రు ♦ తనువెల్ల వేగను  
 ల్మలచిన యీ గౌత ♦ మమునికన్న  
 నృప్తికిం బ్రతిస్పృష్టిఁ ♦ జేసి నీతలదన్ని  
 బ్రహ్మభవించిన సు ♦ ప్రథితుఁడైన  
 గీ. ఈ కుశికసందనునికన్న ♦ నెందు నీవు  
 పెద్దవో ముందుఁ జెప్పుమీ ♦ సుద్దులేల  
 వేల్పుఁ బేరోలగమున మై ♦ విఠిచి కొనుచు  
 పద్మలాడఁగనే నీవు ♦ పెద్ద వైతె.

చాలు చాలు 'నోరుమూయుము. పాపము' కఠశోషఁబడి యుటచితిని. కొంచెము  
 శాక్పర్మిశాంతికై యింత కమండలూదకమునైనఁ బుచ్చుకొనుము.

నార—(వసిష్ఠునితో రహస్యముగా) వసిష్ఠా! అధికప్రసంగియైన యీవిశ్వామిత్రునినోటి  
 కొక్కమాటు తాళము వేయలేవుగా ?

వసి—ఈదుర్మార్గుని ప్రేలనిమ్ము. వీని లెక్కసేయువారెవరు ? గంధసింధురము రాజ  
 మార్గమునఁ బోవుచుండఁ గుక్కలెంత మొత్తిగిన నేమి ?

నార—(ప్రకాశముగా) వసిష్ఠా! ఆతని విషయమై నీవు నాతోఁ బ్రసంగింపకుము.  
 నేనేమో తనవైఁ గొండెములు చెప్పుచున్నట్లతండు తలంచు. ( రహస్యముగా )  
 దుష్టునకెప్పుడు దూరముగానుండుట మంచిది. (ప్రకాశముగా) నాకు విారిరువురు  
 సమానులే.

విశ్వా—ఏమీ నారదా! స్తుతిపాఠములచేఁ బొట్టవ్రాసికొను నీతిని నాతో సమానము  
 చేయుచున్నావు. నేను నిరంకుశమైన తపోమహిమచేఁ బ్రకాశించుచున్నాను. గాని  
 యీతనివలె నొక నీచక్షత్రియాధముని ముఖస్తుతులు చేయుచు ధనము సంపాదించు  
 చుండలేడు.



వసి — ఓరీ ! అత్తగ్లాఘే ! మన మనతపోమహిమంబుల తారతమ్యంబులు సమ సలోకం  
బులవారికి విదితములే, ఊరక నీగుట్టు నీవే త్రవ్వకొనకుము. భ్రష్టా ! తోలుత  
నీతపోనిష్ఠాభ్యసనంబునకు ముఖ్యహేతుభూతుండ నగు నన్ను నీవు గురుభావంబున  
మన్నింపక నిందించిన పాపము చాలక, దుర్గుణాధికు లగు నీవంటివారికి బదిమందికి  
బుద్ధిపెప్పడగిన యాహరిశ్చంద్రుని సహితము దూషించుచున్నావేమిరా ! ఛీ ! ఛీ !  
నీజన్మమువలన క్షుత్రియకులమొక్కటియే కాక తపోధనజనంబు సహితము కళంకి  
భూతమగుచున్నది కదరా ?

విశ్వా — ఓరీ ! బ్రాహ్మణాధమా ! అశేషవస్తుజాలంబుల సృష్టింప రెండవబ్రహ్మనైన  
నేనురా నీకు శిష్యుండను? వింటిరా సభానదులారా ! ఈదురాత్ముని యధికప్రసంగ  
ములు ! మీకును నీదేవేంద్రునకును రుద్రములుగానుండిన ముంకుగాఁక, మాకు  
మాత్రము మహానింద్యములుగాఁ దోచుచున్నవి.

నార — విశ్వామిత్రా ! ఈ వృథావాగ్ద్యయముతో నేమిప్రయోజనము? ఈవసిష్ఠుండు  
సత్యసంధుడని వర్ణించినయాహరిశ్చంద్రునిబొంకించునంతటిసమర్థత నీకడనున్నచో  
ముందునకువచ్చి నిలువఁబడుము.

దేవేంద్ర — (స్వ) ఓహో ! యీ నారదుండు కలహమును మఱింప పెంచుచున్నాఁగదా.

విశ్వా — నారదా ! నీవు చక్కఁగాఁ జెప్పితివి. వసిష్ఠా నీకును నాకును నీవృథాకలహ  
ముతోఁ బని లేదు. నీ మాటల మేము నమ్మజాలము. నీహరిశ్చంద్రుని సత్యస్ఫూర్తి  
నేఁ బరీక్షింతు. పట్టువట్టి కపటంబులఁజుట్టి దైగ్యముఁబోఁగొట్టి యారాపట్టినినెట్లు  
లైనఁగావలసినన్ని బొంకు లాడింతు. ఏది ! పంచెమేమివైచెద నై ముందునకురమ్ము  
(అని లాగుచున్నాడు.)

నార — వసిష్ఠా ! చెప్పము, నీ వీనమయమున వెనుకంజ వేయరాదు.

వసి — ఓరీ ! అపాత్రా ! విశ్వామిత్రా ! ఏటి కీదుర్ఘటమైన కార్యముఁ బూనెదవు.

గీ. ప్రళయనిర్ఘాత మరచేతఁ ♦ బట్టవచ్చు  
హేమశైలంబుఁ గొనవ్రేల ♦ నత్తవచ్చు  
దివిని భూమిని రెంటి సఁ ♦ ధింపవచ్చు  
ధర హరిశ్చంద్రు బొంకింపఁ ♦ దరముకాదు. మఱియు,  
మఱియు,

శా. పారానారము లింకనీ, కులగిరి ♦ వాగ్రితం బిలకా డొల్లనీ,  
తారాసంఘము ముల్లనీ, త్రిభువన ♦ ధ్వంసంబు చేకూఱనీ,



గౌరీశ్రభకుటీనిరీక్షణమహాః! గ్రజ్జల చల్లారనీ,  
యారా జేంద్రుఁ డబద్ధమాడునె? దురా • త్మా! యేటికీబింకముల్.

కానీ, నీకర్మంబు నీవనుభవించకతీరదు. సభ్యులారా! ఈధూర్తుండు తా హరిశ్చం  
ద్రుని బొంకించెదనని పంతములాడుచు నా పన్నిద మపేక్షించుచున్నాఁడు. కాన  
నిదే నావ్రతిజ్ఞ మారంద తాలింపుడు.

మ. శిరమెల్ల గొరిగించుకొంచు స్వతప • శీలంబుల మాని, సా  
టియుషుల్ ఛీ! యని సిగ్గులేని పరిపా • టిక్ గలుపెల్లానుచు  
నరుపున్క ధరియించి, యుత్తరదిగం • తసాప్తి కూరేగదన్  
ఖరవాహంబున వాడవాడలును నా • త్మోనాధుడే బొంకినన్!

[పురే పురే యని సభ్యులు కరతాళంబులఁ జేయుచున్నారు.]

విశ్వా—సభ్యులారా! యేటికీ కాకిగోల? ఒక్కక్షత్రియాధముని బొంకింప నింత రా  
ధ్రాంతసిద్ధాంతములు కావలయునా? ఈమూఢుఁడు ప్రజ్ఞకై పెనఁగులాడుచున్నాడు  
గాన నాపన్నిద మిదే వినుండు. నే నాహరిశ్చంద్రుని బొంకింప లేనివో,

మ. హిమశైలంబున వాయుభక్షణుడనై • మృత్యుంజయుంగూర్చిది  
వ్యమతిక్ జేసిన మత్తపఃఫలమునం • దర్ధాంశము ధారవ్రౌ  
సి, మహిక్ బెక్కు మహాయుగంబు లమిత • శ్రీమీఱనేలించి, స్వ  
ర్గమునం దీసురరాజపీఠమునఁ డ • ద్రాజోత్తము నిల్పుదున్.

దీనికిఁ దప్పిన నే నాపరమేశ్వరు పాదంబులకు దప్పినవాడ నగుదు. కావున వసిష్ఠా

శా. పోరాటంబిఁక నేల? నీయెదుటనే • బొంకింతు నీతేని నేఁ  
డే, రా పోద మయోధ్యకుంగదలి; పో • నీ నీవు మున్ముందుగా  
నారాజన్యున కేమి నెప్పికొనదో • యానీతుల జెప్పికొ  
మ్మే తేవేచనుదెంతు మించినది లే • దీ రేపట మాపటన్.

వసి — ఓరీ! జడమతీ! తొలుత నాయిలకేని నలువ నత్యంత రీగ సృష్టించియుండ నే  
శతని కిప్పుడు చెప్పవలసిననీతు లేమున్నవి? వెకరీ!

గీ. పూవు పుట్టినతోడనే • తావి గొలుపు  
సద్గుణవుఁ జెన్న లట్టులే • సజ్జమలకు



విసము పుట్టినతోడనే ♦ పొసఁగు చేదు  
దుర్గుణపుఁజిన్నె లట్టులే ♦ దుర్జనులకు.

విశ్వా—ఈదాంబికపు వచనంబుల కేమిలే, నీకు గర్వభంగమగుకాల మానన్న  
మైనది. తొందరపడకుము!

జేవ—ఏమి! విశ్వామిత్రా! నీవు మరల గలహము పెంచుచున్నావు? నీప్రయత్నమున  
నీవుండక ప్రయోజనముచాలిన మాటలతో నీకేమిపని? ఇప్పటికైన శౌంతింపరాదా?

విశ్వా—(కోవముతో) ఏమోయి! ఇంద్రదా! మేమందఱము నిన్నొకపెద్దజేసి యీ  
చింతామణిపీఠంబున నుంచి నందులకా నీకింత కావరము? నీకు సురాధిపత్యము  
దొఱకినదని పొగరుచే గ్రుడ్డువచ్చి పిల్లను వెక్కిరించిన చందమున మాకే యెదురు  
తిరుగ సాగినావుగా? దేహమెల్లఁగన్నుల మయమైనను నీయధికార మెంతవఱకు  
యెఱుంగవైతివి,

నీ. గౌతము పడిపంచ ♦ గాచి యద్దమరేయిఁ

“గొక్కారొక్కో” యని ♦ కూసినపుడు

రాకాసిమూఁకల ♦ ధాకకుం భయమంది

గుంటగుంటల నీరు ♦ గ్రోలినపుడు

వక్కితేనికి సుధా ♦ భాగధేయము నిచ్చి

బ్రతికింపు మని కాళ్ళు ♦ బడినయపుడు

బ్రహ్మహత్యాదోష ♦ ఫల మంది నహుషుచే

స్వారాజ్యమును గోలు ♦ పడినయపుడు

గీ. ఇట్టి నీయధికార మే ♦ గట్టుఁ జేరె

మఱిపు వచ్చెనె యింతలో ♦ మఱువ! నీకు

నదుమ సిరి వచ్చి కలిసిన ♦ వెడఁగుబుద్ధి

యర్ధరాత్రంబు గొడుగు తె ♦ మృతక యున్నె?

ఓరీ! స్వాధికారగర్వోన్మత్తవ్యర్థప్రలాపి! నీ కీయధికారము కాశ్వతమని తలంచు  
చున్నావా యేమి? నీవీ చింతామణిపీఠంబున కర్హుడవు కావని మాచిత్తమున. కప్పుడు  
దోచినదో యాక్షణంబ నీవు నీమూట ముల్లెఁ జంకఁ బెట్టుకొని కానని క్రింతలకు “ఆ



లోలక్షణా" యని లేచిపోవలసిన వాడవే. నీ ప్రతాపములు నాముందుగాను,  
నోరుమాలిన యీ గౌతముకడ సాగింపుము.

గౌత—అహ! యీదుర్మార్గుం డింద్రవశిష్ఠులనేకాక నన్నును దూషించుచు నాగుట్టు  
బయల వేయుచున్నాడు. నేనిక్కడ నుండరాదు. (నిష్క్రమించును)

దేవ—అకటా! దుష్టులకు హితము దెలిసినను నహితమై తోచుగదా.

నార—బృహస్పతీ! ఈవిశ్వామిత్రుడు మన దేవేంద్రుని నిందించుచుండ నీవు గూడ  
నోరుమాలినవానివలె నూరకుండుట యుచితమా?

బృహ—విశ్వామిత్రా! నీకు మతిపోయినదాయేమి? యందఱు దూషించుచున్నావు.

వశి—అచార్యా! ఈమూర్ఖునితో నీకేమి వని?

బృహ—ఓను! గయ్యాళివిండ్లము నెట్లు త్యజింపవలయునో యీలాటి దుష్టులతో  
వాదముగూడ నట్లే త్యజింపవలయును.

విశ్వా—ఓనోయీ! నీచవశిష్ఠదురభిమానీ! ఈలాటి నీతులు స్వవిషయమునందు నీకుఁ.  
బనికిరాక పోయినవి.

అగ—విశ్వామిత్రా! మనమింకఁ బోవుదము. బృహస్పతీ! ఇంద్రా! వశిష్ఠా! పాండు.  
(విశ్వామిత్రుని దీసికొని పోవుచుండ)

విశ్వా—వశిష్ఠా! ఆడిన వం దెము తప్పిపోవుగదా?

వశి—నూర్యచంద్రులు గతులు తప్పినను తప్పను.

విశ్వా—ట్లయినఁ బడ. (నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

దేవ—అచార్యా! పోవుదమురమ్ము. నేడు నిష్కారణ కలహముతో సభముగిసి  
నందులకుఁ జింతించెద.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రథమాంకము.

—(\*)—



శ్రీరస్తు.

## సత్యహరిశ్చంద్రీయము

ద్వితీయాంకము

(అలోచన మభినయించుచు విశ్వామిత్రుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

దుర్ఘటమైన కార్యము పై వేసికొన్నందుల కనివార్యంబుగా దాని నిర్వహించ వలయును. ఇందు నాకు జయమా పరాజయమా యని ముందు యోజించెద (అలో చించి) హరిశ్చంద్రుండు నామాయాబాలబులఁ బడక యబద్ధమాడకున్నను సాటి రాజపట్టి సత్యకీర్తి ప్రసంగస్థాయిగా నిలుపఁ గాదని మైతి నను సంతసంబే నాకు జయంబగు. బొంకెనా వసిష్ఠున కున్నంత సంకటము నాకులేడు. అయినను [గర్వ ముతో] విశ్వామిత్రుఁడనగు నాకుఁగూడ నపజయభయమేటికి?

మ. క్రతుభుక్సంతతితోడఁ బోరి, సురలో ♦ కంబొందు గల్పించి, ది వ్యతవశ్శక్తిఁ ద్రీశంకు నం దునిచె నే ♦ భవ్యుండు, ప్రాకస్మప్తికా బ్రతిస్మప్తిం ఘటియించి బ్రహ్మపద మే ♦ రాజర్షి సాధించె, న ట్టితపోరాశి తలంప వానికవె వా ♦ టిల్లుక జయారంభముల్.

కావున నేనిప్పుడు హరిశ్చంద్రుని యాస్థానంబునకే పోయెదను. [గర్వముతో నిష్క్రమింతుచున్నాడు.]

ఇది విష్కంభము.

—(౦)—



[ పిమ్మట హరిశ్చంద్ర సత్యకీర్తులు తగిన పరిజనులతో బ్రవేశించుచున్నారు. ]

వందినూగఁగలు - కవిరాజవిరాజితము - [ గేయము, వేదాంగ, ఏకతాళము. ]

జయము నిరత్యయ సత్యనిధీ! రిపు † జాలభయంకర దివ్యరథీ!  
జయము చతుర్నిగమోక్తవిధీ! సువి † శాలదయాత్మనశ్శరథీ!  
జయ మిసవంశ పయోధిమణీ! విల † సత్కమవిక్రమభాద్యమణీ!  
జయము త్రిశంకు కుచూరమణీ! స్వభు † జాయుగహారిధరారమణీ!

హరి—సత్యకీర్తి! మనరాజసూయాధ్వరంబు చక్కఁగ నే నెఱవేఱినది. కాని పూజ్యుఁడైన విశ్వామిత్రమహర్షి దయచేయకుండుట కొంత కొఱుతగానే యున్నది.

సత్య—రాజేంద్రా! తాకికులవలె వనాకసులగుమునిజనంబు బాచారభంగమున కోర్వరు. అందుచేత వారాశ్రమము విడిచి రావీలులేక యుండియుండవచ్చును.

భద్రుడు—[ప్రవేశించి] దేవా! విశ్వామిత్రమహర్షి వచ్చుచున్నాఁడు.

[ హరిశ్చంద్ర సత్యకీర్తులు వారి కెదురేగుచున్నారు ]

[ పిమ్మట యథోక్తముగా విశ్వామిత్రుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు. ]

విశ్వా—[హరిశ్చంద్రునిఁజూచి తనలో] ఆహ! యీపురుషసింహుని తేజోమూర్తి సర్వదా రమణీయము గదా.

చ. పరిచితమయ్య నాకుఁ గడు † బాల్యముచుండియు, సుప్రసాదవి  
స్ఫురితము రాజలక్షణవి † శుద్ధకళాకలితంబు సత్యసు  
స్థిరమహిమాభిరామము, సు † ధీగుణవంతము, ధీరశాంత మీ  
వరవరమూర్తి కన్నకు త్ † గత్తణ మొక్కొకవింత పొల్పునక.

హరి—బ్రహ్మర్షి సత్తమా! నమస్కరించుచున్నాఁడ. దేవరయీమణిపీఠంబలంకరింపుఁడు.

విశ్వా—అయిష్మాక్ భవ [స్వగతము] యీకఁడునన్న యుక్తముగానే సంబోధించినాఁడు. [విశ్రమించును].

హరి—దేవా! ఇంతకుముందు దేవరవిషయమే ప్రసంగించుచుంటిమి

విశ్వా—[స్వగతము] సురసభావృత్తాంత మీఁది కప్పడే తెలిసినదాదేమి?

హరి—మునీంద్రా! భవద్దర్శనంబున భన్యండినైతి. ఆశ్రమము నిరపోయముగా నుండి పోనూపానంబులు నిర్విఘ్నముగాఁ గొనసాగుచున్నవికదా. మఱియు,

మ. తరుసంతానము కోరినప్పుడు నము † ద్యద్వల్కలక గూర్చునే ?  
యుదుల చోదకసంభృతిక ద్రిషవణ † స్నానార్హమై యుందునే?



నిరతంబు దనుయాత్మకై దొరకునే ♦ నీవారధాన్యంబు? ను  
స్థిరహామాగ్ని ప్రదక్షిణార్చుల శుభా ♦ ప్రిత వెల్లునే నిత్యము.

విశ్వా—కేవల ధర్మన్యరూపుడవు నీవు భూమండలంబుఁ బరిపాలించుచుండ మునిజనం  
బులతపంబులకు నేకారతయు నెట్లగు?

హరి—దేవా! మీతపశ్చక్తియే నన్నధర్మమునుండి కాపాడుచున్నది.

విశ్వా—హరిశ్చంద్రా! నీవలన నాకుఁ గొంత ధనసహాయము కావలసివచ్చినదోయీ!

సత్య—ఋషులలో నగ్రగణ్యత వహించుటకు రాజ్యవిభవంబులనహిమ కృణప్రాయ  
ముగావినరించిన మీఁకగూడ ధన మేల కావలయు?

విశ్వా—పరమేశ్వరప్రీతిగా నేనివ్వదొకయాగము ప్రార్థించినచేతనైనాన. దానికై

హరి—అలాగైన మీదేవైవస్వతవంశము నక్కఱగా ననుగ్రహీతమయినది. మునిదూడా  
మణి! మీకుకావలసిన విత్త మెంత?

విశ్వా—మిక్కిలిన్వల్పము. నీవంటివారినడుగఁదగినదికాదు.

హరి—ఆర్యా! ఎంతైన నేమి?

గీ. పాత్రదానంబు సుంతైన ♦ ఫలముగాంచు  
ఫలము లేదెంత యిడిన న ♦ పాత్రమునకు  
మంచినేల నాటిన గింజ ♦ మ్రానుగట్టు  
చవిటినేల నశించు గిం ♦ జయును నపుడె

కావున నలయుద్రవ్య మెంతయో నెలవిడు. కృతార్థుడనాడు.

విశ్వా—హరిశ్చంద్రా! నీవు మాకు స్వతంత్రుడవు కావున వినుము.

కం. దంతావళము పయిన్ బల

వంతుం డొక్కండు నిలిచి ♦ పైకిని రతనం

బెంతటిదవ్వుగ రువ్వునా

యంతపొడవు ద్రవ్యమిత్తు ♦ వాసరిపోవు.

హరి—వలసినంత గొనిపొందు. నేరుదాతగను మీరు పరిగ్రహీతలుగను నుండుటకన్న  
మిన్న యగు పుష్పము నా కింకేమికలదు?

శా. లెక్కింపన్ భరమా తపోధనము క ♦ ల్మిక బూష్ణతా మీరలీ  
కొక్కం బిప్పుడు నన్నుఁగోరుట జగ ♦ ద్రూఢంబుగా మద్యశం



బెక్కింపక దలపోసి కావలయు; గాఁ దే న్మాటలొఁ దెచ్చి మీ ప్రక్కక జక్కులతోఁడు నిల్పఁడె నమోఁ వాకంబుతోఁబెన్నిధుల్.

దేవా! ధనమిప్పుడే వేసడంబులపైఁగట్టి మీవెంటనే పంపివేయుదు.

విశ్వా—నద్దు నద్దు. మా కవసరమైనప్పుడు మేమే వచ్చి కొనిపోదుము. అందనుక నీ కోశంబునందే భద్రపఱచి యుండుము.

సత్య—ఆర్యా! మీధనము మీకడనే యుండుట శ్రేయము.

విశ్వా—[న్వగళము] ఏమిటి? యీతఁడు నాప్రయత్నమును గుర్తెఱింగినట్లే మాటలాడుచున్నాఁడు. [ప్రకాశముగా] సత్యకీర్తి! మీధనముతోఁబాటు దీనిని గూడఁ గాపాడుట కష్టము కాదు గద.

హరి—ఆర్యా! కాపాడుట కష్టమని కాదు.

చం. మునివర! లోకమెల్ల ధన ఁ మూలము గాన ననారతంబు త జ్జనులు పరార్థసంగ్రహణ ఁ సాధనము ల్పరికించుచుండు; నం దనునయినకా న్వమాతనయి ఁ నకా సత్తినైనను గన్నతండ్రినై నను దుదిఁ బ్రాణమిత్రు నయి ఁ నకా ధనమందున నమ్మవచ్చునే?

విశ్వా—హరిశ్చంద్రా! నీయందు నాకట్టినందేహము కలుగునా?

హరి—మునీంద్రా! ఎప్పటి కెట్టివాని కెట్టిబుద్ధిపుట్టుటెవ శఱుంగుదురు?

సత్య—మునీంద్రా! షహరాజుగారు విచారింపక మాటలాడలేదు.

విశ్వా—అలాగైన నేనా విచారింపక మాటలాడినది!

సత్య—అయ్యో! నే నట్లు పల్కుదునా? కాని మీయాశ్రమమునందు దీని మీరేల దాచుకొనరాదు?

విశ్వా—ఇప్పుడు నీవుమాత్రము విచారించి మాటాడితివి కాఁబోలు? ఓయి అమాయి కుడా!

మ. అకటా! భద్రముసేయ మాకచటఁ గొంఁపా! గోడియా! యెప్పుడూ రక నేత్రంబులమూసి నిశ్చలతపః ఁ ప్రారంభుఁడైయుండు మా నికడకా దక్కునెసాత్తు? దొంగలెపుడే ఁ నికా దాని నాశించి దోఁచుకొనకా జేయునదేమి! దాచుకొన నఁచోచ్చోఁబెట్టెయా బేడయా?

సత్య—దేవా! నిరంకుశమైన మీ తపశ్శక్తియే మీకు సర్వసాధనములు కదా.



విశ్వా—ఓహో! నేటికి మీరిద్దిన యీమూడుగవ్వలకై మాతపశ్చక్తినిఁగూడ వ్యయ  
పఱచునుమచున్నావుగా? అలాగైన నొక్కమాటు నీయమని చెప్పఁక. పోయెదను.  
హృతిరాయ! క్షమింపుఁడు. మీయిష్టనుసారమే కానిండు.

విశ్వా—అలాగైనఁ బోయినట్లును.

హరి, సత్య—(నమస్కరింతురు)

విశ్వా—(పోవుచుఁ దనలో) ఇప్పుడు హరిశ్చంద్రుఁడు నాచే జిక్కినాడు. ఇంక నీతని  
నెట్లయిన నా యాశ్రమమునకు వచ్చునట్లు పన్నుగడఁ బన్నవలయు. అందులకై  
క్రూరమృగంబుల నిదివఱకె నృజించితిఁగదా. ఇంక నీతఁడు నాకెట్లు లోబడఁడో  
చూచెద.

(నిష్క్రమించును.)

హరి—సత్యకీర్తి! వాగ్దత్తమైనధన మవ్వడే యమ్మహర్షికిఁ జెందియఁడినచో మనభారము  
తగ్గుచుండును. ఇప్పుడు చిత్తమునకు తేనిపోని సంకటము సంభవించినది.

సత్య—పరధనము విషప్రాయముగా నెందు మీ కేసంకటములు రావు. (ప్రక్కఁజూచి)  
ఎవఁడో సత్వరముగా వచ్చుచున్నాడు.

(వటాక్షేపముగాఁ గందుకి ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

కంచు—దేవా! దేశమున కేదియో ప్రళయము సంభవించినది.

హరి—ఓయీ! అప్రియముఁ జెప్పుచున్నావు.

కంచు—నాయనగాహా!

గీ. త్వద్భుజారక్షిత ద్వీప ✱ ధాత్రీ యందు  
ధర్మమెల్లడఁ నాల్గు పా ✱ దముల నడువ  
సంభవించెను నేటికీ ✱ క్షణములొన  
జనవరేణ్య! విశ్వామిత్ర ✱ సరణి యేదా.

సత్య—చెప్పవలసినది స్పష్టముగాఁ జెప్పక మఱియొక సంకటపెట్టుచున్నావు.

కంచు—అయ్యా! వట్టణజనపదవాస్తవ్యులగు జనులు తమకష్టములఁ జెప్పికొన ద్వార  
మున వేచియున్నాడు.

హరి—వారిని సత్వరముగాఁ బ్రవేశపెట్టుము,



(పిమ్మటఁ జారులు ప్రవేశించుచున్నారు.)

చారులు — బాబూ! దండములండి.

త్రిభంగివృత్తము (గేయము, ఘరజాతాగము, పితృతాళము)

కనికరమున మనవిని విను మిసకుల † మును వెలయించెడివాఁడా  
నెఱతేఁడా! మాయెకి మీఁడా!

కనివిని యెపుడెఱుఁగని మెకములు పొల † మున నిలయినయట్టుల్  
నలుదట్టుల్ గోరపుఁబుట్టుల్  
జనులఁ బసులఁ బారిగొనిపయిరులఁదెగ † దినుచుమెలంగుచునుండన్  
దగునండన్ జేవర దండన్  
గని బ్రతుకుదుమని యనుకొనివినయము † నను జనుదెంచితిమయ్యా  
వినవయ్యా కావఁగదయ్యా.

హరి — సత్యకీర్తి! ఇదేమి వైపరీత్యము!

పొరుడు — బాబూ! నాగతి యేమైనదో చూడు,

చ. తొడరి పొలాన నే నరక † దున్నుచుఁ బిల్లలకోడియైన నా  
వడఁతుక నొంటిగాఁ గనవు † బట్టులకన్ బసినేదఁబంపి నా  
యొడయఁడ! యేమిసెప్పుదు న! యో! పులివాతకు నప్పగించితిన్;  
గొడుకుల నేల లోని పసిఁగుడ్డులగోర మీఁకేమి తెల్పుదున్.

హరి — అయ్యో! మెంతకష్ట మెంతకష్టము!

ద్వితీ — బాబయ్యా! నాసంగతిఁ గూడ వినుము.

చం. పొలములు వైరుపచ్చ పసి † వోయిన నే దురపిల్లఁగాని నా  
యలజడి యేమిసెప్పుదు దో † రా! యిలునిండిన యంతలంత గం  
పెఁడు పసికట్టలందఱిని † బెబ్బలికే బలియిచ్చి యొంటి నై  
నిల్చిదితిఁ గొమ్మల న్నటక † నిల్చిన మోడువలెన్ దపింపఁగన్.

హరి — పొరులారా! చింతింపకుఁడుఁమిచింతల నివారించును. సత్యకీర్తి! ఇప్పుడు తేట  
కేగుటకన్న కర్తవ్య మేమున్నది?



సత్య—ప్రజారక్షణోద్యోగమున కిప్పు డింతకంటె గర్తవ్య మేమున్నది? చూడుడు.

గీ. తనకు నేపని యున్నను ♦ జనవిభుండు  
జనుల సేమంబులే కనుం ♦ గొనఁగ వలయు  
దినదినంబును దప్పక ♦ యినుఁడు లోక  
ములను గాపాడకుండునే ♦ వెలుఁగునిచ్చి.

హరి—సత్యకీర్తి! ఇఁక వేఁటజతనం బొనరింపుము.

(సేపథ్యమున వైతాళికులు)

క. కువలయతాప మొనర్చెడు  
రవియను పెనుమెకము నొంప ♦ రా జేతేరక  
గవిసిన భయమునఁ బరువె  
త్తు విధంబున సూర్యుఁడపర ♦ తోయధిఁ గ్రుంకె.

సీ. పలవలక దటపి యెం ♦ డ లజాండమున కెల్ల  
లీలగా నెట్టని ♦ డాలుగూర్చె  
పరరాజునకు నిజ ♦ ప్రాజ్యరాజ్యము వీడి  
వరుణ దిగ్భ్రాతృకె ♦ యరిగె నినుఁడు  
పతిఁ బాసి పద్మినీ ♦ సతి కాలగతిఁజేసి  
ద్విజరాజుచేత బా ♦ ధింపఁబడియె  
వలరాజు వివ్రయో ♦ గులఁ గల్ప దాకొల్పు  
చిచ్చు నా సంజ కెం ♦ జిగి రహించె

గీ. జక్కవ నిజాంగనకునయి ♦ సంతపించె  
సుత చిరవియోగదుఃఖ సం ♦ పతితుఁడైన  
వాహినీపతి యానంద ♦ వశతఁ బొంగె  
జంద్రుఁడుదయించె గాంతి ని ♦ స్తంద్రుఁడగుచు.

హరి—సత్యకీర్తి! మన మింక బోవుదము వద.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

ఇది ద్వితీయాంకము.



శ్రీరస్తు

# సత్యహరిశ్చంద్రయము

తృతీయాంకము

(పిమ్మట విశ్వామిత్ర సత్తీత్రీకులు ప్రవేశించుచున్నారు.)

విశ్వా—శిష్యా! సత్తీత్రీకా! లెక్కలేని రొక్కలబడిగి యొప్పించుకొని హరిశ్చంద్రుని జేజిక్కించుకొనుటయే కాక యతఁడెక్కడకు వచ్చునట్లు పన్నుగడఁ బన్నినాడె. ఇప్పుడతని మనంబు నాకర్ణింప శృంగారరూపరేఖాభుజులగు లగు మాతంగాంగసల సృజించెద. ఇందు నీవుకూడా నవ్వివత్తుడవయి సాయపడవలయు.

సత్తీ—గురుత్తమా! యేదోయొక వ్యానంగమువలన నాచదువు మాత్రము గ్రీష్మ కాల వాపీజలంబువలెనే దినదినం బడుగంటుచున్నది. చూడుడు.

శా. సాంగోపాంగముగా వసిష్ఠుకడ న † భృస్తంబు గావించె మొన్నం గార్తేయుఁడుచేరి వేదముల, మాం † డవ్యుండొ యేడాదియే నింగాలేద యగస్త్య శిష్యుఁ డయితా † నేర్చెన్ దపోనిష్ఠ న ష్టాంగస్వీకృతి, నాకొ రాదిపుడు సం † ధ్యావందనం బేనియున్.

విశ్వా—వసిష్ఠుని గురుత్వము నాయెదుట వర్ణింపకు. గట్టిగాఁ బట్టువట్టిన గడియలో విద్యలన్నియు నీకుఁ గరతలామలకంబు గావించెద.

సత్తీ—పట్టువట్టుట యెప్పటికో?

విశ్వా—తొందరపడకు. ఆతఁడే హరిశ్చంద్రుడు వేటకు వచ్చుచున్నాఁడు. మనము పోదము పడ. (నిష్క్రమింతురు)

ఇది విష్ణుంభము.



(పిమ్మట రథారూఢుడై హరిశ్చంద్రుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

ఓ క్షూరవ్యాఘ్రమా! నిలునిలుము.

చం. నిలువక నిర్మనుష్య ధర ♦ ణీధర ఘోరదరీచయంబులక  
మెలఁగుచు బక్కణంపు బొలి ♦ మేరలలో రుచిజూచుచుంటివే  
వలువ! మనుష్యమాంసముల ♦ బారకు మిప్పుడుమచ్చరాహతిన్  
గలుగు సుఖోపజీవనము ♦ గ్రామజనాళికి నేటినుండియున్.

నూతుడా! బెబ్బలి వేగముగఁ బరుగెత్తుచున్నది. వాజులపగ్గంబుల నడల విడువుము.  
నూతు—ఇదిగో విడిచితిని.

హరి—అహ! రథవేగమునఁ బ్రకృతియంతయు నెట్లున్నదో చూడు.

చం. ఎడనెడనున్న వృక్షచయ ♦ మేకముగాఁగఁ బెనంగి వెన్కఁకున్  
బడునటుఁ దోఁచు, గంటికిఁ గ ♦ నంబడునట్టిది యిట్టిదంచునే  
ర్పడ దొకపట్టునన్, దిరుగు ♦ వారుచుఁ గుమ్మరి సారె రీతి నీ  
పుడమి యెఱుంగఁ జేసెడినిఁ ♦ బో తన వర్తులమైన యాకృతిన్.

నూతు—దేవా! చూచుచుండఁగనే మెఱపుదీఁగెలాగునఁ బులి యదృశ్యమైనది ఏమి  
మాయ!

హరి—అలాగైన రథము డిగి పొదచారులమై దాని యడుగుజాడలఁ గనిపెట్టుదము.  
(దిగుచున్నాడు).

నూతు—(నడుచుచు) దేవా! ఇదియేదియో జనపదమువలె నున్నది.

హరి—(పరికించి) నూతుడా! ఇదిప్రశాంతమైనమున్యాశ్రమోపాంతభూమియే. చూడు

మ. అదిగోఁ గాల్పడరేవులున్న సెలయే, ♦ తాపాంతలక తెల్లు జా  
ళ్ళు, దదగ్గింబులు కొన్ని కోయఁబడిన ♦ ట్లుందోఁచె, నందుండిసాఁ  
గిదవిష్టంబుగఁ బోవు కాల్పడలచ ♦ క్కింబోద (నడచి) మీచెంతన  
య్యదె నీవారపుటాహుతిన్ బాడము తి ♦ య్యంబైన నెత్తావియున్

ఇంకను ముందునకుఁబోయి విచారితము [నడచి] నూతుడా!

మ. వనవాస వ్రతకర్మతోత్తమ భువ ♦ స్వాహేతినాదం బదే  
కనుఁగొ మృచ్చట గాలిచేత నెగయుం ♦ గాఁ గొమ్మలం దాటవే



సిన చెంగావిమడుంగు దోవతుల వాఁ సిన్ జేసి చెట్టుల్ చిగి  
ర్చినరీతిన్ బాలిచెన్ వసంత సమయఁ శ్రీవిభ్రమాదభరణ్.

ఇది యొక పుణ్యాశ్రమమిందు వేటకుఁ గడంగరాదు. ఎటుకుల దూరముగాఁ  
బోయి వేటాడ మనుము. సత్యకీర్తి! యెద్దట? చంద్రమతీ లోహితాస్య  
లెంత దూరమున నున్నాడు?

నూతు—అయ్యవ్వంతుఁడా! వారిదే వచ్చుచున్నారు.

(రథారూఢులై చంద్రమతీ లోహితాస్యలు ప్రవేశించు చున్నారు.)

(సత్యకీర్తి వెనుక నొక రథముపై నెక్కి వచ్చును.)

హరి—(ఎదురేగి) తండ్రీ! లోహితా! రమ్మ నాయనా! నీవీ యరణ్యముగముల్క  
జూచి జడియలేదు కద.

లోహి—నాన్నగారూ! నాకేమిభయము? నేను పెద్దపులినిఁగూడ క్షణములోఁ జంపి  
తేయఁగలను.

హరి—(ముద్దు పెట్టుకొను చున్నాడు.)

సత్య—నాయనా! నీ వంతటివాఁడవే యగుదువు.

హరి—దేవీ! మన మిప్పుడున్న తలఁబొక మున్యాశ్రమము సుమా.

చంద్ర—ఇచ్చటి మునులు మనకు సందర్శనీయులు. ఈ యాశ్రమ మెవ్వరిదో?  
(తెరలోపల) ఓరీ! జనార్దనా! నీవు కుళాహరణారథమైపోయి యెంతసేపైనదిరా?  
వేదియందుండిన గురువులగు విశ్వామిత్రులచే నీకు నేడు మూఁడినదిలే.

చంద్ర—(ఉలికికిపడును.)

హరి—దేవీ! విశ్వామిత్ర నామ శ్రవణ మాత్రమున నీ విట్లులికిపడితి వేమి?

చంద్ర—నాథా! ప్రశాంత మైనయీయాశ్రమమునందున్న నునామనంబేలాగోయున్నది.

హరి—నాకు నట్లేయున్నది. చిత్తంబేటికో కలవరపడుచున్నది.

సత్య—ఘోరమైన వేటకర్జంబు నిర్వహించుటచే సహజ కరుణాయత్తంబగు మీ  
చిత్తంబున కట్లున్నది. అంతకన్న మఱేమియు లేదు.

చంద్ర—అట్లే కావచ్చును.

హరి—సర్వాంగముల కుచిత శ్రమఁ గల్పించుటందేసి కాఁబోయి నాకు నేడు పగలు  
గూడ నిద్ర వచ్చుచున్నది.



చంద్ర—అలాగైన నీక్రొమ్మవిగున్న నీడ జిగురుటాకుసెజ్జ నేర్పటచెడ. నా యంక  
తలంబుఁ దలగడగా నమర్చుకొని యిందుకసేపు సుఖ నిద్రం బొందఁదగును.

హరి—ప్రేయసీ! పగటివేళ నిద్దుర కేర్పడినది కాదు చూడు,

మ. అరులఁ గెల్పుటా, కప్పముల్వడయుటా, † యర్థిప్రజఁ బ్రోచుటా  
సురలఁ దన్నుటా, విద్యలఁ బడయుటా, † సుశ్లోకమార్జించుటా  
పరిపాల్యంబగు రాష్ట్రముఁ సుఖముగాఁ † బాలించుటా, లేక రా  
జు రిరంసఁ నిదురింపఁజెల్లునె పగల్ † శుద్ధాంతకాంతాభిలో?

మతియు నిద్దుర యన్న స్మరణకు వచ్చెను, నిన్నటిరేయి నపరయామంబున  
సేనొక దుస్స్వప్నము గంటిని.

చంద్ర—అయ్యో! అదెట్టిదో!

హరి—నేను నిజమంత్రిపురోహిత విద్యజ్ఞనంబులతోఁ బేరోలగంబుండ, నతిమాత్రతేజో  
విరాజియగు నొక మునిరాజు కనుఁగొన లగ్నికణంబు లుమియునుండ నమిపించి  
యకారణంబుగ నున్నతందైన సింహాసనము నుండి నన్ను నేలఁద్రోసి, మన రాజ్య  
సర్వస్వము గ్రహించి మనలఁ గట్టుబట్టలతో నట్టడవులకు బాటఁదోలె. అందుఁ  
బడరాని పాట్లఁ బడుచుంటిమి. ఇంతలో మెలఁకువ గలిగె.

చంద్ర—అయ్యో! ఎంతటి దుస్స్వప్నము! ఇదంతయు మన కశుభమునే సూచించు  
చున్నదే. నాకును నట్టికలయే వచ్చినది.

సత్య—దేవా! దేవీ! మీ కేయశుభములును రావు. నిన్నటి దినమున విశ్వామిత్రునకిచ్చిన  
ధనమకఁడు వెంట దీసికొని పోకుండ మనకడనే యుంచి నందులకుఁ జిత్తమున  
నేమోచిచారించుచునిదురించితిరి. దానిచేరిట్టికలలువచ్చియుండవచ్చును. చూడుఁడు

క. నిదురించుటకును మును దా

మది దేనిఁ దలంచు నదియె † మానవునకు న్వ

ప్నదశఁ గనఁబడి నటులై

పదింపదిగఁ గలవరింపుఁ † బలుకులు వెడలుఁ.

అయినను నిట్టివి దేవబ్రాహ్మణ సంతర్పణముల శాంతింజేయదగును. చింతింపకుడు.  
ఇప్పుట్టున విరోధముగాఁ గాలము గడుపుటకు మన యాశ్రయమైన సంగీతపాఠకులైన  
దగ్గఱ లేరే!



(పిమ్మట నిరువురు మాతంగకన్యలు ప్రవేశింతురు.)

మాతం—అర్థజనకల్పభూజా! రాజలోకబిడ్డాజా! జోహారు.

హరి—సత్యకీర్తి! వీర లేకులమువారలో?

మాతం—మేము మాతంగకులాంగనలము. రాజా! కులముతో నేమి?

గీ. తగనిదే కాని తనుదానె ♦ పొగడి కొనుట

విమల సంగీతసాహిత్య ♦ విద్యలందుఁ

బలుకుల వెలంది మాతోడి ♦ పాటుసుమ్ము

సవితృకులదీప! శ్రీహరి ♦ శృంగదభూప!

హరి—(చంద్రమతితో) దేవీ! కొంత తడవీ యంగనల సంగీతము విందమా?

చంద్ర—కాలక్షేపమున కిప్పు డిదియే మంచి మార్గము.

సత్య—మాతంగాంగనలారా! మహారాజుగారు మెచ్చనట్లు మీ సంగీతకలాకౌశలము బ్రదర్శింపుడు.

మాతం—భాగ్యము. (అని వీణలు శ్రుతిజేసి పాడుచున్నారు.)

గీతిక; ఖరహరప్రియరాగము—ఆదితాళము

సరసుఁడ! నేనినుఁ ♦ జాల వలచితిరా

కరుణను నీవిగి ♦ కాఁగిలి వేడితిరా ||సర||

ని న్నెదనమ్మి నే ♦ నిదుర మానితిరా

మన్ననతో నొక ♦ మాటయు వినవా ||సర||

హరి—సత్యకీర్తి! వీరు పాడుచున్న గీతికలోని యర్థము నాకంత రుచింపలేదు. కాని వీరి కంఠస్వరముమాత్రము వీణానాదముతోఁగలసి శ్రోత్రజేయముగా నున్నది. చూడు

మ. చెవులెక్కించుచు గోళ్లమీటుచు విపా ♦ చీ తంత్రులన్, దారువుల్

చివురింపన్ గలకంఠకంఠరుచిర ♦ శ్రీగీతముం బాడి రి

యువతుల్ వీణలకున్ స్వకంఠరుతమో ♦ హా! నేర్పుచున్నారన్

జెవులన్ బిందుచుఁ జెంపలన్ జటచుచున్ ♦ శిక్షావిధానంబులన్.

వీరికి ముక్తాహరము బహుకృతిగా నిచ్చి పంపివేయుము. (ఇచ్చుచున్నాఁడు)

సత్య—గోసంగివడుకులారా! మహారాజుగారు రనుగ్రహించిన యాబహుకృతిం బరిగ్రహింపుఁడు. (ఈబోవ)



మాతం—రాజేంద్రా! మాకీ ముక్తాహర మేటికి?

గీ. ప్రౌఢి మా విద్య మీవంటి. శ ప్రభులు నూచి  
మెచ్చినట్లులైనఁ బదికోట్లు శ వచ్చినట్లె  
రసికుడవు గాన మాకు నీ శ ప్రాపు మొదట  
కావలయుఁ గాని పిదప రొ శ క్కమున కేమి?

హరి—ఏమనుచున్నాడు? వీరిమాటలు నాకర్థము కాలేడు!

మాతం—రాజేంద్రా! అర్థము కాకుండుట యెట్టిది?

గీ. రాజులకు మిన్నవఁట రతి శ రాజువ్రాని  
చక్కఁదనమఁట మిక్కిలి శ జాణవునఁట  
జవ్వనులమఁట, పాటలోఁ శ జతురలమఁట  
తెలిసికొను మీవె యెవ రేల శ తెలుపవలయు.

హరి—సత్యకీర్తి! వీరివర్తనము తెలియ వచ్చినది. ఇంక వీరి నావలకుఁ బంపివేయుము.

మాతం—రాజేంద్రా! నీవని కోరి యింతదూర మేతెంచిన యర్థినుల వ్యర్థముగా బంపి  
వేయుట నీవంటి దాతకు దగిన వనియా? ఒకమాట నీయాశ్లేషసౌఖ్య  
మొసంగినఁ జాలదే!

సత్య—ఛీ! నికృష్టవనితలారా! ఆవలకుం బొండు.

ఉ. టక్కులమారిపోకలు మి శ టూరము లెక్కడఁ జెల్లునక్కడే  
మక్కువ దీర్చికొండు కొఱ శ మాలిన మీ బయకారి వర్తనా  
లిక్కడ సాఁగిరావు చనుఁ శ డీ మఱి యీ వెడమాట లాడినక  
గ్రక్కున ఖండఖండములు శ గా నటికింతును మీదు నాలుకల్.

చంద్ర—నాథా! వీ రెంత దుశ్చరితలైనను నర్థినులైవచ్చిన కామినులగుటచేఁ గొంత  
సౌమ్యముగానే యవ్వలకుం బంపివేయుట మంచిది.

సత్య—అమ్మా! ఇంకను నీచండాలాంగనలఁ బాపమనవచ్చునా! భద్రదా! వీరి నిచ్చట  
నుండి వెడలగొట్టుము.

భద్రు—ఓ గోషంగి కులటలారా! ఇంకను గదలరేమి? మీవీళ్లు బ్రద్దలు కావల  
యునా యేమి?

మాతం—(పిచ్చుచు) ఓహరిశ్చంద్రా! మమ్మిట్లన్యాయముగాఁ గొట్టించెదవుగా; కానీ!  
మాతండ్రిగారగు విశ్వామిత్రునితోఁజెప్పి నీయాసురు దీయింపకున్న మమ్మా  
పేరులం బిలువ వలదు. (అని పెద్దపెట్టున నేడ్చుచుఁ జోవుచున్నారు)



శంధ్ర—[విస్మయముతో] నాథా! వీరు విశ్వామిత్రమహర్షి కూతులా? అయినచో  
మాలెత లెట్లయిరో!

హరి—ఏమో! యదంతయు నిండ్రజాలమువలె నున్నది. ఇంతకునేదియో దుర్యోగము  
కొఱకై మన మీ యాశ్రమోపాంతమునకుఁ జేరితిమి.

గీ. అశుభములు వచ్చునప్పుడ శ యత్నముగ నె  
బుద్ధులును వాని కనుకూల శ ముగ నె తోచు  
దొంగ యిలు సేరునప్పుడే శ దొరను వలచి  
నిదుర పెద్దమ్మ శయ్యను శ వదలనట్లు.

సత్య—రాజేంద్రా! అదేమో విననిండు. [తెర లోపల]

శా. ఔనా! మిమ్ముఁ బ్రచండదండముల నశన్యాయంబుగామోడ నా  
భూనాథాధముఁడంపెనే భటచయం శ బుఁ మీపయి బాపియై  
కానీ! యింకఁ ద్వదుష్టబాష్పఘృత యోశ గ్రహోజ్వలఁ మామకీ  
నానూనోగ్రసమగ్ర కోపశిఖి లే శ దా మిమ్ము నూతార్పఁగఁ.

హరి—[విని] సత్యకీర్తి! ప్రళయకాల ధారాధరగర్జానుకారియైన యాసింహనాదంబు  
విశ్వామిత్రునిది కాక మఱివ్వరిది?

శంధ్ర—[భయముతో] నాథా! ఇప్పుడేది తెలుపు?

గీ. కనుగొనల నుండి జ్వలదగ్ని శ కణము లురల  
వేడినిట్టూర్పుఁ బొగ లుడు శ వీధి కెగయ  
దండము ధరించి రెండవ శ దండధారి  
గతి నిటే వచ్చుచున్నాఁడు శ కాశికుండు.

హరి—దేవీ! జడియకు. కుట్టవాని దగ్గరఁదీసికొమ్ము. నిరవరాధులమైన మనల విశ్వా  
మిత్రుఁడుమాత్ర మేమి చేయఁగలఁడు?

విశ్వా—[కోపముతో] ఓరీ! హరిశ్చంద్రా! నీవిప్పు డెక్కడకుఁ బోయెదవురా?

స్రగ్ధర

కొండంచుక నిన్ను బ్రేమక శగొలువదలఁచినా శ కూతులీనాఁడురాఁగా  
గొండంచుక జేతులారక శ గుమతియొసఁగితే శ ఘోరమాదండనంబుక



గండందై చండరోషో శ గ్రశిఖిశిఖిల నీ శ కండక్రావ్వేర్ప గాధే  
యుండే దండతైనందై శ యునికికడుగుమా శ యోపునేమో వసిష్ఠుఁ.

హరి—[భార్యాపుత్రులతోఁ బాదములపైఁబడి] మహాత్ముక! రక్షమాం రక్షమాం.  
విశ్వా—[దురాగ్రహముతో] ఛీ! పాపీ! [కిరీటముండన్ని] అడుగుంచెట్టి మాయాశ్ర  
మమేకాక మాపాదముఁగూడ నంటుపరచు చున్నావురా దుష్టా!

హరి—ఆహ! నేతుకదా నాశిరమునకు నుత్తమాంగ మను నానుము చెల్లినది.

మధురగతిరగడ - కమానురాగము - ఆదితాళము.

ధన్యుడనైతిని శ తాపస చంద్రదా!  
మాన్యంబయ్యెను శ మామక జన్మము  
సావనమగు నీ శ పాదస్పర్శము  
చే విమలత్వము శ జెందెను నాశిర  
మేగతి నొచ్చెనొ శ యీమృదుపాదము  
ప్రేగగు నాదు కి శ కీటము తాఁకున.

విశ్వా—ఓరీ! దుష్టకాంధా! వైవస్వతకులకలంకా! ఏమిరా! నీ మాయావినయములు?

క. పరికింప నెదుట వినయ

స్ఫురణము మోమింత చాటు శ వ్రేందిన నిందా  
పరిభాషణ మరెచే! నీ  
శరణార్థియుఁ జంకదుడ్డు శ చందము దెలిసెన్.

ఓరీ! దుర్వినయశీలా! ఇప్పుడు మాపాదముమాత్రమేకాదురా; నీదుశ్చారిత్తము  
వలన మాసర్వాంగములు నొచ్చుచునేయున్నవి. ఓరీ! మాయావీ! మాయంగీకారము  
లేక మాయాశ్రమము ప్రవేశించుటకు నీకెవ్వరధికారమిచ్చిరో తొలుతఁ జెప్పుము.  
నీరాజాధికారము తవన్ములమైన మాయెడం బనికివచ్చునురా! పనికివచ్చినను,

మ. బలగర్వంబున గన్నుగానకిట నీ శ వారెల్లరుంజేరి మా  
లలితోద్యాన లతావితానమున నె శ ల్లం ద్రెంచి గగ్గోలుగా  
ఫలవృక్షంబుల సొంపడంచి కుసుమ శ వ్రాతంబులక రాల్చి కా  
వలులై మా హరిణార్భకంబుల వధిం శ పంబోవ నెట్లొర్చితో.



ఇట్లాశ్రమమెల్ల నపవిత్రమొనర్చుటే కాక యర్థినులై వచ్చిన నామద్దుకూతుల వ్యర్థముగాఁ బాడించి తుదకు నాలుకలు గోయుదు నని బయలుదేరితివట! నీతాతములై వారికేమి గట్టిపెట్టిరివి? ఓరీ! దుర్గుతీ! మున్నెవ్వరు రాజులులేరా? వేటకురారా? నీమృగయావిహారమునకు మావంటి జడదారుల యాశ్రమములే కాని పనికిరావేమి? భూచక్రమునందలి రాజులెల్లఁ బాదాక్రాంతులై యుండ నీవు చక్రవర్తివదమున విట్టవేగుటెంతయు మావంటిమునులయాశ్రమములఁ బాదుచేయుటకే యని నా కిది వటకుఁ దెలిసినది కాదురా మునిద్రోహీ! చూడుమివ్వడు నిన్నేమిచేసెదనో! నీవే మొనరించినను మంచిదనుచు నీకెచ్చకంబులాడుచుఁ బొట్టకూటికై నీకు వెట్టిచాకిరి చేయు వసిష్ఠుడ ననుకొంటివేమి? నీవునరించిన యాయవకృతిఁ బ్రతివిధానముఁ జేయకుండుటకు మే మంత యసమర్థులమా?

హరి—ఎఱుంగక చేసిన నాయవరాధముల క్షమింపుడు.

విశ్వా—ఓరీ! నాచాటా! ఏమన్నావు! అపరబ్రహ్మయైన విశ్వామిత్రునే యెఱుంగవా!  
ఎట్లు!

సీ. ఎరుఁగవా త్వత్పురో శ హిత వసిష్ఠ తనూజ  
శతక నాళిక కుం శ జరుని నన్ను?  
తలఁపవా ప్రతిబంధి శ త స్వర్నివాస త్రి  
శంక్వర్ధ నిర్మిత శ స్వర్గు నన్ను?  
మఱితువా గురుతపో శ మహిమ ప్రకల్పిత  
ప్రతిసృష్టి నిందిత శ బ్రహ్మ నన్ను  
తెలియవా యనితరా శ ధీన తపోమహ  
త్వావాప్త ఘోర ది శ వ్యాస్త్రు) నన్ను

గీ. ప్రాజ్యరాజ్యస్మయాంధకా శ రంబు నీదు  
కనుల కెదగట్టి నంతనే శ గానరానా?  
యొడ లెఱుంగవా? మతి వోయె శ నో దురాత్మ!  
ఏల యెఱుంగవు? చెప్పు మో శ రీ దురీశ!

హరి—దేవా! అపరబ్రహ్మను మిమ్మెఱుంగనివాఁ డెవ్వఁడు?

గీ. జగములం దెందు మీసృష్టి శ సాగుచుండఁ  
బ్రాతపంచార మయి పోయె శ బ్రహ్మసృష్టి



తేజమున నగ్ని మీతోడ శ్రీ దీటురాక  
దుర్యశముపేరఁ దాల్చెను శ్రీ ధూమరేఖ.

విశ్వా—అలాగైన నెండకన్నెలుంగనిసుకుమారశరీరలతామతల్లులు గానకళావిలాసినులగు నాముద్దుకూతులెన్నఁదురాని తరాజపు నీవు వచ్చితివి, ఇంక నొడిలో వరాలకుప్ప నొలకింతువని ప్రాణములన్నియు నీపైననే నెలకొల్పికొని పరుపెత్తుకొని వచ్చినందులకు వారికిఁ దగిన సత్కారము లొనరింపక, పొగరుచే మమ్ముఁగూడ గణింపక నాలుకలు గోయఁబోయినది మమ్మెఱిగియే! అలాగయిన నీవిషయమున మేముపేక్షాభావమున నుండరాదు. దురాత్మా! కుసుమకోమలులైన రాజబింబాశ్యులపై మోమోట మించుకయైన లేక నాలుకలు గోయుదునన్న నీనాలుక యివ్వడు వేయిచీలికలు గావలదా? మునిద్రోహీ! నీముఖము జూచిన కొలంది నేయివ్రాసిన యగ్నివలె నా మనంబు భగ్గుభగ్గున మండుచున్నదిరా!

హరి—మునీంద్రా! నీనొనరించిన వన్నియుఁ దప్పలే యైనను క్షమాగుణ సంపన్నులైన మీవంటి తపస్వులకు దీర్ఘకోపంబు సనదు కాన,

తోడకవృత్తము. కాఫీరాగము-చతురశ్రగతి.

మనవిని వినుమా శ్రీ మముఁ గనుఁ గొనుమా  
తనయునిపై నిం శ్రీ తటి పగ చనునా?  
కనికరమున సా శ్రీ కక యిటు తగునా?  
కనలునఁ బెను సం శ్రీ కట మిడ నగునా?

మఱియు

గీ. పొగరుగల వాని నడఁచుట శ్రీ పోలుఁగాక  
దీనత నడంగువాని సా శ్రీ ధింపఁ దగునె?  
పడఁగ నెత్తినపాముఁ జం శ్రీ పఁ దగుఁగాని  
చచ్చిపోయిన దానినే శ్రీ చంపనేల?

కావున నన్నుఁ జేపట్టినదాక మీపాదపద్మముల విడువను. (అని నమస్కరించును)

విశ్వా—(స్వగతము) ఆహ! ఈతని క్షమాగుణ సంపత్తి యెంత యొప్పుచున్నది. [ప్రకాశముగా] విరాగులమై సంసారములఁబాసి తపస్సుఁజేసికొనుచున్న మాకీ దీర్ఘకోపంబు సనదు. నీతవ్వలన్నియు నీయందే యుండనిమ్ము. శరణాగతరక్షణ మవశ్యక ర్తవ్యము గనుక నీభయంబుడిపి నిన్నుఁజేపట్టినారము. నాయువదేశంబొందు గలదు; నీవద్దాని మేరకుఁ దప్పక ప్రవర్తింతువని నాకోపాగ్ని నిశ్శేషంబుగాఁ జల్లారును.



హరి—దేవర ధర్మోపదేశంబులఁ బరిగ్రహించుటకు సిద్ధముగానే యున్నాను. పాప కార్యంబునకు నన్ను మీరు పురిగొల్పుదురా?

విశ్వా—ఎట్టి పాపకృత్యంబు లైనను మాయాజ్ఞయైన వెనుక నయ్యవి పుణ్యకృత్యంబులుగా మాటవలసినదే.

హరి—మీ రపరబ్రహ్మలు గదా.

విశ్వా—భరీ! నీకు మామహిమ లిప్పుడు బాగుగఁ దెలిసి వచ్చినవి గాన,

శా. అన్యాయోచన లేల ? యిచ్చితి వివా ♦ హంబాడుమా నేడు నా  
కన్యారత్నములఁ సురూపవతులఁ ♦ గాంధర్వవిద్యాజగ  
న్మాన్యప్రాభవలఁ, వయోంచిత కలా ♦ మత్తుల్లులఁ, భూరి సౌ  
జన్యశ్రీల; వహింపుమింకను బ్రశ ♦ స్తశ్రీసుఖాభోగములఁ.

హరి—[చెవులు మూసికొని] దైవమా! నాపాపము శాంతించునుగాక.

చంద్ర—[స్వగతము] అక్కటా! ఎంతటి యధర్మమునకు బాల్చుడు మనుచున్నాఁడు.

సత్య—మునీంద్రా! ఇది యెందైన సరియైన యుపదేశమా?

శా. అంటంగూడని మాలకన్నియలతో ♦ నామేలు మేల్పెండ్లి పే  
రంటా లీరవివంశరాజుల యశః ♦ ప్రాకట్య మిప్పటిదా?  
అంటంగూడని వేల్పుసాక్షిగ వివా ♦ హంబైన యిల్లాలి గొం  
తంటంగోసి తదన్యకన్యల వివా ♦ హంబాడు తేధర్మమో;

విశ్వా—ఓరీ! యూర్భా! సత్యకీర్తి! నీవిప్పుడు లేనిసంబంధము గల్పించుకొని మాతో  
నిర్భయముగా బ్రతివాదము చేయుచున్నందులకుఁ బిడుగువంటి మాశాప మిప్పుడే  
నీమీఁదఁ బడుం జుమి.

చంద్ర—[స్వగతము] అక్కటా! కోప మంత కంతకు మితిమీలుచున్నదే.

లోహి—ఓబ్రాహ్మణుడా! నీవెవ్వఁడవు? మమ్మందఱ నదలించు చున్నావు.

చంద్ర—నాయనా! నీవైన నీతాపసుని కోపాగ్ని కింధనంబవు కాక బ్రతికియుండుము.  
[దగ్గఱఁదీసికొనును]

విశ్వా—ఓరీ చెడుగా! నీ విప్పటినుండియు నీ కార్యము మావంటి జనదారులపై నుప  
యోగించు చున్నాఁడవురా శుంతా!

హరి—అర్యా! కన్నులఁ తెఱవని వీనితో నేమి?



విశ్వా—ఓరీ! కపటశీలా! నీవును నీమంత్రియుం జాలక నీకొడుకును గూడఁ గాట్ల  
కుక్కవలె మాపైకి నుసిగొట్టు చున్నావుగా?

హరి—దేవా! బాల్యచాపల్యముచేఁ గలిగిన వాని యపరాధమును క్షమింపుడు.

విశ్వా—క్షమించినారము. ఇంక మాయాన నిర్వర్తింపుము.

హరి—మునీంద్రా! సకల ధర్మన్వయావు లగు మీరు నా కిట్టి దురువదేశ మొనర్పఁ  
బాడియా? చూడుడు.

మ. అరయన్ వంశము నిల్పనేకద వివా శహంబట్టి వైవాహిక  
స్ఫురణం బిప్పటి కెన్నఁదో జరిగె స శ త్పుత్రుండు పుట్టెన్ వయః  
పరిపాకంబును దప్పు చున్నయది యీ శ ప్రియంబునన్ వర్ణసం  
కరపుం బెండిలి యేల చుట్టెదవు నా శ కంఠంబునన్ గౌళికా.

మునీంద్రా! ఇహపరంబులకు రెంటికీ జెడు మార్గంబును నన్నేల ద్రొక్కుమందువు?  
దురంఠ మైనయట్టి పాపకర్మంబాచరించి ముందుఁబరసౌఖ్యంబునకుంజెడుమందురా?

విశ్వా—ఓరీమూర్ఖా! నీమేలు నీవు చూచుకొన లేకున్నాడవు. ఎప్పుడోవచ్చుపరసౌఖ్య  
ముల నమ్మి యిప్పుడు కంటికీ గనఁబడుచున్న సామ్రాజ్యా ద్యుత్తమభోగంబులు  
విడుదు వెట్టివాఁ డెందైనఁ గలఁడా? వీరినిఁ జెండిలియాడకున్న మాత్రమున నీ  
కొఱకై స్వర్గ ద్వారములు తెఱచి పెట్టఁబడి యుండు ననుకొంటివేమి? మీవంటి  
తుచ్ఛరాజులకు స్వర్గసౌఖ్యములు కూడనా? 'రాజ్యాంతే నరకం ధ్రువ' మను  
వాక్యమువినఁచా? కాన వ్యర్థప్రతివాదములుచాలించి మాయాజ్ఞాప్రకారమివంచమ  
కన్యలం బరిగ్రహించి పూజ్యంబైన సామ్రాజ్య భోగంబులతోఁ బాటుగ నీయంగనల  
వలని భోగంబుల యథేచ్ఛగా ననుభవింపుము.

హరి—అకటకటా! ఇది యెక్కడనైన సరియైన బోధయా? మానుషజన్మ మెత్తినందు  
లకుఁ బాపుల శిక్షింపఁ బైన దండధరుఁ డొకఁ డున్నాడనియైన దుష్కార్యముల  
పాఠం బోకుండ వలయుఁగదా!

విశ్వా—ఓరీ! వెకలీ! నీకింకను బాపపుణ్య వివక్షిత మెందుకు? ఏమీ దండధరుఁడా?

శా. పాపంబేయగుఁ బుణ్యమేయగును వి ♦ శ్వామిత్రసిద్ధాంతమా  
వ్యాపారంబును బూర్వవక్ష మొనరిం ♦ పన్ దండహస్తం డెవం  
డా పాపిష్ఠునిజోలి యెందులకు ? న ♦ వ్యన్వర్గ రాజ్యప్రతి  
ష్ఠాపాండిత్యముచేత నీ జనకు జా ♦ డన్ నిన్ను రక్షింపనే.



కాపుననే నీ నాయమునిభయంబు దక్కుము ఇదిగో,

మ. అరణంబిచ్చెద నేమికావలయునో ♦ యర్థింపు సంతానపుం  
దరులో, జక్కులతేనిపెన్నిధులొ, చిం ♦ తారత్నమో! హేమభూ  
ధరమో కౌస్తుభమోసుధారసమొ, యిం ♦ దత్వంబ్రహ్మత్వమో  
ఉరగాధీశ ఫణోల్లసన్మనిగణం ♦ బో! కాక యింకేవియో.

హరి— దేవా! వితపోబలం బెంతకైనఁ జాలినదేకాని,

శా. “సిగ్గేలాగున లేకపోయెఁ దనకి ♦ స్సీ గాధిరాట్యాశియే  
లగ్గో కూర్చెనన్న నాసపడి యి ♦ ల్లాలుండ నిర్భీతి నే  
యెగ్గూహింపకమాలకన్నియల దో ♦ యింబొంది యర్కాన్వయం  
బగ్గింద్రోసె” నటంచు ఛీ! యనరె న ♦ న్నాబాల గోపాలముకొ.

విశ్వా— ఓ ఆత్మశ్లాఘీ! దురభిమానీ! నాకూతులం బెండ్లియాడిన నీకు లోకనిండగా?  
నీమొగమున కట్టిభాగ్యమే కలిగిన నీభోగభాగ్యంబులు మూడుపూవులారుకాయలు  
గా నుండి నిన్నుఁ బట్టఁ బగ్గంబు లుండక,

గీ. “ఇతఁడె యీతఁడె నూతన ♦ సృష్టికర్త  
యైన గాధేయునల్లుఁ” డ ♦ టంచు నిన్ను  
నందలంబుల నిల్పి జో ♦ హారు లిడరె  
నర సురా సుర యక్ష గం ♦ ధర్వులేని ?

హరి— కావసోత్తమా! మీకు నే నేమని ప్రత్యుత్తరం బిత్తును.

శా. ఆకుంబోకను బొంద దీవలుకు న ♦ వ్యంబైనబ్రహ్మత్వమే  
మీ కైలాటపుమాలకాన్పులివియే ♦ మీలోకదూవ్యంబు మీ  
వాకుంబొందుటఁజూచి యేమొగమునకొ ♦ వాయెత్తెదకొమీకులం  
బేకాదా మఱి నాది? చెల్లుబడి యో ♦ నే యిట్టిసంబంధముల్

విశ్వా— ఓరీకృతఘ్నా! నీ మేలుకోరి నీకు హితమువదేశించు చున్నందులకుకొత్తగా  
వచ్చినబ్రహ్మత్వ మని మ మ్ముఖిత్వేపించుచున్నావుగా! ఆలాగైన నీ గురువుత్రుఁ  
డగు శక్తి శాపమువలనఁ జండాలత్వము గాంచిన త్రిశంకునందనుండ వగునీది  
మాత్రము కాదేమి? కరుణామరిచే మీయందు రాజత్వముఁ బునఃప్రతిష్ఠయైన



ర్చుట మాదియే తప్ప, ఇంతకు మాయిచ్చు నీ యపూర్వవిభవంబులతో మాకన్యలం బరిగ్రహింతునా లేదా? చెప్పుము.

హరి—సునీంద్రా!

పంచదామరము - జంఝాటిరాగము - ఆదితాళము.

వృధాకదా సుధారసంబు † రీతి నున్న నాకుల  
ప్రధానధర్మముం దొలంగ † భాగ్యభోగసంపదల్  
అధోగతుల్ దొలంగ రాజ్య † మైనఁ గాని వీడెదన్  
బుధోత్తమా! వరింప మాల † పూవుబోండ్ల నమ్ముడీ.

విశ్వా—హరిశ్చంద్రచక్రవర్తి! ఆమాటయందు నిలిచియుండుము. తప్పిపోయిన నా సదాశివుపాదంబులకుండప్పినవాడవగుదువు. చిరకాలంబునుండిమరలరాజ్యంబేల వలయు ననుతలంపు నామది బాధించుచున్నది. నేటికే నీయాదార్యముచే నా కది లభించినది. పట్టణంబున కివ్వడే పోయి సింహాసనం బధిష్టించెడ; అర్చుటరాజపురుషు లభ్యంతరము చెప్పకుండుటకు నీముద్రిక నిమ్ము. అడిసమాట తప్పకుండుము.

హరి—దేవా! అది బొంకుదు నని తలంచితివా?

మ. విడువంగాబడె నెన్నఁడో చెఱకుపి † ప్పింబోలెమీచేత మున్  
బిడువంగాబడి సారమెల్ల నెది దా † నిన్ మీరలాసించి న  
న్నడుగం గాదని చిన్నబుచ్చుగలన † య్యా! మిమ్ము నిస్సారపుం  
గొడనల్ రాచరికంపు సౌఖ్యములు మీ † కుంగ్రొత్తతా విందులే

విశ్వా—ఇక నీచమత్కారములు మాకడజెల్లవు. వారివీరివలె మమ్ము నీహయా చాలంబులఁ బడవేయనెంచితిని. ఈలాటికుయుక్తులు మాకు నీకంటె లక్ష దెలియు ను. రాజులందఱిలో నీవేమో సత్యసంధుడవని వింటిని. నేటి కాపేరు నేతివీర కాయయైనది మాట పెదవిదాటుటకు ముందే యోజించుకొనవలసియుంటిని. పిదపఁ బశ్చాత్తాపముఁ బొందినఁ బ్రయోజనంబేమి? ఇక వేయిమాటలతో నేమి “నేనివ్వదు ప్రసంగాంతరమునఁ బొరబాటున నట్లుంటి, రాజ్యము నీకేయదలచి కాదు” అని స్పష్టముగాఁ జెప్పివేయుము. పిదప నేబ్రత్యుత్తరంబిచ్చిన “ఛీ” యనుము.

చంద్ర—నాథా! యేల సందేహించెదరు?

మ. తరుణి న్నేనొకపాటినే తమకుఁ గ † ర్తవ్యంబు బోధింప? ని  
ద్ధర కాణాచియె మీకు నొక్కరికి మాం † ధాత్రాదిరాజన్యలెం



దలు పాలించిరి యెందరేగి రిక నెం ♦ దట్టోవ నున్నారలొ  
క్కటయేనిక వెనువెంటఁ గట్టికొని యే ♦ గక జాలిరేయింతకుక

శా. మేనక బ్రాణము లున్నయంతవఱకుక శ మిథ్యానుబంధంబునక  
దానల్లాడుఁ బ్రపంచమెల్లఁ దనదే శ నాక జచ్చుచో గడ్డిపోఁ  
చేనిక వెంబడిరాదు ప్రాణికి యశం శ బే తక్క వేలెం డనూ  
చానుం డిమ్మునికిండు దానముగ రా శ జ్యంబుక యశంబుక గనక

విశ్వా—(స్వగతము (ఆహా! ఈపరివ్రతాలలామనత్యవ్రతాభిమానమెంతయొప్పుచున్నది.  
హరి—ప్రాణేశ్వరీ! నీవు నాపాలిటి కల్పలతపు. లోకంబున శనుకూల దాంపత్యమిట్లు  
గదా యుండవలయు!

గీ. పతుల యత్నంబు లొనఁగూడు శ సతులు గూడ  
విటుపు మాటల వారిని శ వేషకున్నఁ  
బాదులను మొక్క మొలచిన శ దాదిఁ బురుగె  
తొలఁచు చుండిన నది యెంత శ దూర మెదుగు?

(దోసిలియెగ్గి) ఓ భగవతీ! భూదేవీ!

నీ. సతత దానక్రియా శ రతుఁడ నంచు జగానఁ  
బేరందినాఁడ నీ శ కారణమున  
క్రతువు లొనర్చి దే శ వతలు మెచ్చ యశంబు  
గణియించినాఁడ శ నీ కారణమున  
మితిలేని ద్రవ్య సం శ గతుఁడనై భోగ వి  
స్తారుండ నైతి నీ శ కారణమున  
చతురబ్ధివేష్టిత శ క్షితివసంతతి మెల్ల  
కనుసైగ మెలఁగె శ నీ కారణమున

గీ. ఇంత కాలంబు నన్నాశ్ర శ యించికొంటి  
విపుడు విధి తప్పివచ్చుట శ నేనె నిన్ను



నమ్మకొను చుంటి సత్య వి శ్ర త్తమ్మ కొఱకు  
శ్రీగుణోద్దామ! రాజ్య ల శ్ర క్షీలలామ!

(చంద్రమతితో) దేవీ! దానధారాసంభృతంబగు బంగారు భృంగారువు నైకొనుము.  
చంద్ర—(దానజలము విడచుచుండ)  
హరి—బ్రహ్మర్షి సత్తమా! రాజ్యదానంబు పరిగ్రహింపుడు.

శా. దేవబ్రాహ్మణ మాన్యము ల్విడిచి శ్ర భక్తి సప్తపాథోధి వే  
లావిభాజదఖండ భూవలయ మే శ్ర ల్లక్ష్మ మికు దానంబుగా  
భావంబు దొక శంకలే కొనఁగితి శ్ర బ్రహ్మర్షణం బంచు దే  
వా! విశ్రాంతిగ నేలుకొమ్మికను నీ శ్ర వాచంద్ర తారార్కము

రాజర్షిలిలకా! రాజలాంఛనంబగు నీకిరీటంబు ధరియించి యీధారుణీ చక్రము  
నిర్వక్రముగా బరిపాలింపుము.

విశ్వా—హరిశ్చంద్రా! నీయాదార్యము మిక్కిలి శ్లాఘనీయము. నీకు దీర్ఘాయురా  
రోగ్యములు కలుగుఁగాక. నీవింక నీభార్యాపుత్రులతో మారాష్ట్రంబు వదలి  
పోము. సత్యకీర్తి మంత్రిత్యమునకై యిక్కడనే యుండవలయును.

హరి—చిత్తము. [సత్యకీర్తితో] మంత్రిసత్తమా! సత్యకీర్తి! నీవింక నిమ్మహర్షి నాశ్ర  
యించుకొని కాలంబు వెళ్ళఁబుచ్చుము.

సత్య—[దుఃఖముతో]

మాలినీకృత్తము - రాగము ముఖారి - ఆదితాళము.

అమలగుణ కలాపా శ్ర హా! హరిశ్చంద్రభూపా!  
మిము వదలిన నే నీ శ్ర మీఁద జీవింపఁ గలనా?  
తమ కెపుడు నివాస శ్ర స్థానమా నీటిఁ బాయ  
నిముసమయినఁ దమ్ముల్ శ్ర నిల్చునే వాడకుండన్?

ప్రభూత్తమా! ఇన్నాళ్లు ముద్దుగాఁ బెంచి కడకు చిలుకను గండుబిల్లికివలె నీకొలికు  
నకు నన్నొప్పించెదరా? నేను మీకడ నుండఁదగినా?

హరి—సత్యకీర్తి! నీవు ధీమంతుడవు. నిన్నుఁగూడ నావెంటఁ తోడ్కొని పోయితినేని  
విశ్వామిత్రుడు నాగొఁతు గొలుకక మానఁడు. అదియుంగాక నారాజత్వ  
ముతోఁబాటు నీమంత్రిత్యము గూడ మాత్రినచో రాష్ట్రీయ ప్రజా ఘోషంబు మితి



మీఱకమానదు. కావున నీవు నామాటఁ బాటించి పురంబున కేగుము (ఆకర్ణించి)  
ఎక్కడి దా కలకలము?

[పిమ్మట రాష్ట్రీయప్రజలు గుంపులు గుంపులుగాఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

పంచదామరము - శేయము - త్రిశగతి.

బలంబుమీఱ గాధిపుత్రుఁ డబట్టికొట్టి చంపుఁడి  
ఖలుఁడు వానిఁ ద్రాళ్ళ బిట్టు డగట్టి యగ్ని వేల్పుఁడి  
మలీమసుండు వాని కాయ డమాంసమెల్లఁ గోసి యీ  
పొలాననున్న పక్షిజాతి డభూతకోటిఁ దన్నుఁడి.

[అని కత్తులఁ దిగివ్వచున్నారు.]

హరి—నత్యకీర్తి! చూచితివా! పౌరు లెంత నిర్భయముగా నంచరించుచున్నారో?  
విశ్వా—(స్వగతము) భళిరే, వీరి రాజభక్తి యెంత నిరూఢమైయున్నది. వీరివ్వకు  
నాప్రాణములఁ దీసినను దీయవచ్చు.

పౌరులలోఁ బింగళకుఁడు—అరే, ఆదొంగముని యెక్కడ నున్నాఁడురా!

రై భ్యుఁడు—వీఁడేరా!

రోహణకుఁడు—అరే! ఊరకుందువేమిరా, పాడువుము.

హరి—పౌరులారా! ఏమి యీ సాహసము.

పౌరులు—[వినకయే] సుగంధివృత్తము-శేయము-త్రిశగతి.

మచ్చుఁజల్లి రాజ్యమెల్ల డమాయగా గ్రహించి యీ

సచ్చరిత్రు నూరినుండి డసాగనంపు దేమిరా

పచ్చిదొంగ! నీతపంబు డపాడుగాను ఏలరా!

హెచ్చుగాను బెంచుకొన్న డయీబడ ల్దహింపరా?

[అని కొట్టఁబోవుచున్నారు.]

విశ్వా—[స్వగతము] ఇప్పుడు వీరిపైఁ గోపించి శాపం బిచ్చుటకంటె హరిశ్చంద్రు  
నదలించుటయే యుచితము. అని [కోపముతో] ఓరీ కవటకీలా! హరిశ్చంద్రా!  
మఱిల రాజ్యమును గ్రహించుటకుఁ గడ కీపన్నాగము పన్నితినిరా?

హరి—[కోపముతోఁ బౌరులఁజూచి] పౌరులారా! మీకీయాగడముతగదు. ఇమ్మహను  
భావుఁడే మీకింకఁ బ్రభువు. కాన నెవ్వటియట్లు రాజభక్తియుక్తులరై ప్రవర్తిం  
వుఁడు. నాకు మాటఁ దెప్పింపకుఁడు.



పౌరు—మహావ్రభూ! మమ్మి పెద్దపులికే యొప్పజెప్పిపోయెదరా?

హరి—పౌరులారా! మహర్షులఁ దిరస్కరింపఁగూడదు వాటియు,

మ. చనునే యింతటిసాహసంబు? ధరణీ ♦ సామ్రాజ్య మెక్కాల మొక్కనికే చెల్లునె? కాలపుంబ్రకృతినొ ♦ క్కం డేగనింకొక్కఁడౌను నృపుండీనరజన్మమిట్లుగనుచుం ♦ దున్ మార్పులన్ రాష్ట్రపుంజను లేనాఁటి కెవండొ తేడతనిని ♦ చ్చుంగొల్వనొ మెచ్చుగన్.

చంద్ర—పౌరులారా! భర్తగారిమాట జవదాటకుఁడు.

పౌరు—అమ్మా! మేమికఁ జేయవలసినదేమున్నది?

ఉ. మమ్మును గన్నబిడ్డల క్ర ♦ మమ్మున నింతకుమీరు వెంపఁ గష్టమ్ములులేకమీకరము ♦ చాటునఁ జల్లగనుండఁ గష్టకాలమ్ము ఘటిల్లెమీకె; విచ ♦ లత్పవనాహతి వ్రేళ్ళతోడ మూలమ్మె గుభాలునన్ బడ ని ♦ లన్ జిగుఁరాకు లిఁకేమి రాజిలున్.

హ! రాజాధిరాజా! ఎంతలో సంతయన్యాయము సంభవించినది!

పింగ—సీ. ఇలతేడ! గంవంత ♦ బలగ మిచ్చట వీడి  
యొంటిగా నడవి నె ♦ ట్లుందువయ్య

రైభ్య—శ్రీదేవి! చంద్రమ ♦ తీదేవి! నీవంటి  
బంగారుతల్లి నె ♦ వ్వం చొసంగు

రోహ—వనికేగదవె? చిన్ని ♦ బాబయ్య! నీకింక  
వేళకు నన్న మె ♦ వివిధి లభించు

పల్ల—ఈపుట్టువులకు నీ ♦ వే సత్యకీర్తయ్య!  
యాదరవుగ నుండ ♦ రాదటయ్య

పింగ— గీ. కడువుఁ గండలఁ గోయు నీ ♦ జడలమాటి  
అధివ, మాకేడ దాఁవర ♦ మయ్యెనయ్య

రైభ్య— జగము జాలించు మేల్మొర ♦ సాని వీవె  
చుట్టి యగచాటపాలెతి ♦ వేమనందు.



హరి — పొరులారా! దుఃఖింపకుండు. సత్యకీర్తి! వీరితో నీవింక బటణంబున కేగుము. మేమిక్కడ నుండియే పోయెదము.

సత్య — అక్కటా! నే నెంత దురదృష్టవంతుడను రాజేంద్రా!

ఉ. చిన్నతనంబునుండి ననుఁ ♦ జేరఁగఁదీసి కుమారురీతిగా  
మన్ననతోడఁబెంచి తన ♦ మంత్రిపదంబున నుంచినట్టి నా  
కన్నగురుండ వీగతినిఁ ♦ గానలపాలయి పోవుచుండ మీ  
సన్నిధినుండ నోచుకొనఁ ♦ జాలనియట్టి కృతఘ్నుడ౯ గదా.

అమ్మా! నేను తలఁతాయిజేసుకొని పోవుచున్నాను. తిరిగి యెన్నాళ్ళకో మిమ్ముఁ జూచు భాగ్యము. నేను మీ లోహితునివఁటివాడ నైనను మీ వెంటఁ గొనిపో కుండ మీరు లేని యా పాడు పురంబునకు బామ్మనుచున్నారు గదా!

హరి — [కొగరించుకొని] సత్యకీర్తి!

చ. ఇదివఱ కెన్నఁడు౯ గుణని ♦ ధీ! జవదాటవు నాదుమాట యీ  
యదనునగూడ నాపలుకు ♦ లారసి యీకుశికప్రసూతికి౯  
ముద మొదవ౯ జరింపు సత ♦ ము౯; గలదేని ఋణానుబంధమే  
యొదవుఁ బునస్సమాగమ ను ♦ భోన్నతులే మనకీజగాననే.

సత్య — హా! యెంతకష్ట మెంత కష్టము.

విశ్వా — సత్యకీర్తి! నీవింక నుగదలకున్నావేమి? నీవుపోయి పురంబెల్ల నలంకరించి మదీయ పట్టాభిషేకోత్సవముఁ జాటఁ బంపుము.

సత్య — అయ్యో! హరిశ్చంద్రుండు లేని యయోధ్య కింకెక్కడి యలంకారము. రాజేంద్రా! పోయివత్తును. మీకు శుభంబగుఁ గాక!

హరి — సత్యకీర్తి! పొరులారా! పోయిరండు.

[పొరులును సత్యకీర్తియు నిష్క్రమింతురు.]

విశ్వా — హరిశ్చంద్రా! నీవింక నిక్కడ నుండ నక్కఱలేదు. మాకుఁ బాల ప్రాధు పోయినది. పొమ్ము

హరి — చిత్తము. [పోవుచుండ]

విశ్వా — ఉండుండుము. నాదగ్గఱకు రమ్ము. సింహాసనముపైఁ గూర్చుండి రాజ్యం బేలు మాకుఁగాని యీమణిభూషణంబులు మీకేల? కావున మీమీ నగలన్నియు నిక్కడ దిగవిడిచియే పోవలెను.



హరి . అలాగే తీసికొనుడు. [అని తమ నగల నిచ్చి] దేవా! మేమింక బోయినవత్తుము  
[నిష్క్రమింతురు]

విశ్వా—[స్వగతము] ఎందునను నీరాజేంద్రుండు నాకు లోబడకున్నాడే. ఇప్పుడు  
మత్రియొక యెత్తు నెత్తెదను. [అని బిగ్గటగా] ఓరీ! హరిశ్చంద్రా! హరిశ్చంద్రా!

హరి—[ప్రవేశించి] దేవా! మఱల నేమి?

విశ్వా—[కోపముతో]

మ. అర రే! యెంతటిమోసగాడవుర న • త్యంబన్న నిప్పటిదా?  
పరవిత్తంబును బాయనంబుగ భుజిం • పక జాతువా? నామన  
క్కరయజ్ఞార్థము దానమిచ్చినది రొ • క్కం బెక్కడకా దాచినా  
వుర చీ, కక్కినకూటికానవడు దు • ర్బద్ధుల్ ప్రశంసించురే?

దురాత్మా! మా ఋణ ధనం బెగవేసిపోవ నెంచిరివిరా?

హరి—ముసీంద్రా! ఎక్కడి దాఋణంబు?

విశ్వా—[కోపముతో]

శా. ఏమీ! యెక్కడిదాఋణం బసలు లే • నేలేద? మోమెత్తి యే  
దీ మావంకను దేజీచూచి యను మ • ప్లే యెట్లు నోరాడునో  
యామాటాడునదేది వాకొనుము నాల్కా? తాటిదూలంబ? చీ  
యీమర్యాదకు సత్యమూర్తియని ని • న్నెట్లాడురా? లోకముల్.

హరి—ముసీంద్రా! మమ్మంత యన్యాయముగా బాధించుట పాడియ్యూ?

గీ. ధరణి సర్వస్వముకా మీకె • దారవోసి

కట్టుబట్టలతో నిట్లు • నట్టడవికి

దైన్యమున నేగుచున్న మా • తలను నింక

లేనియవ్వలఁ గట్టఁ జె • ల్లింపఁ గలనె ?

విశ్వా—ఓరీ! పాపిష్ఠా! కృతఘ్నా! దుర్మచాంధా! యేమని వాగిరివి? ఇంక నొక్కమా  
టట్టికూత కూయుము. నీనాలుక పీకించి గ్రద్దలకు వేసెదను. చేతఁగాని  
యీవుల ముందేడ్చుట యెందుకు, పిదప నీలాటి తులువకూతలు కూయుట  
యెందుకు? మా సొమ్ము మే మడుగుట లేని యవ్వల దలం గట్టుట! ఈ రాజ్య  
దానంబుఁ గూడ దానిలోఁ చేరినదా చెప్పుడు.



హరి—మునీంద్రా! కోపింపకుడు, నేనిప్పుడు చేత నర కానైన లేని నీచదరిద్రగతియందున్నాడగదా. ఇంక నొక్కమానంబు గడుచైసంగిన నేపాటునైనం బడి మీ సామ్రాజ్యంబు చెల్లించెదను. నన్నింక వదలివేయుదు.

విశ్వా—అలాగునఁజేయుము. మొదటనే ఇట్లుకుగుకొనిన రెంత బాగుండును?

హరి—తీమింపుడు నేను పోయివత్తు.

విశ్వా—పాము. (కొంచెమూరకుండి) హరిశ్చంద్రా! ఉండుండుము. ఇంకమాకొక్క సందేహము బాధించుచున్నది. నీకు దినదినము లభించు ద్రవ్య మన్న పానాదులక్రింద వ్యయపఱచుచున్న మాబుణ మెట్లుతీరగలదు? ఎప్పటిదప్పుడే పుచ్చుకొనుచుండిన మాకును మీకును సౌలభ్యముగా నుండును. ఆహారముపట్ల వ్యవహారముపట్ల మోమోటము పనికిరాదు. కావున నీవైచ్చదరువుగ నా శిష్యుని నక్షత్రకుని బంపెదను. శిష్యా! నక్షత్రకా!

నక్ష—[ప్రవేశించి తనలో] మాగురువుగా రెంతలో రారాజును బిచ్చులరాజుం జేసి నాకు [ప్రకాశముగా] గురూత్తమా! నమస్కరించు చున్నాను.

విశ్వా—[రహస్యము నభినయించుచు] నక్షత్రకా! నీ వీరాజు వెంట నేగి యాయా ప్రదేశములం దీతఁడు గణించిన రొక్కంబునఁ దొక్క కానైన శ్యయ పఱచు నీయక చేరికొందుకొనుచు మోమోటము విడిచి నిర్గమవృత్తి వహించి, నిమన మైనఁ గూర్చుండ నీయక యహోరాత్రంబులు గాఢ ప్రయాణంబులచే నలగించి, యన్న పానీయముల కెడమీయకుండి ధైర్యము వదలించి, దైన్యము గలిగించి, కోపమున నదలించి యేలాగున నైనను నీతనిచే నబద్ధపూడింపుము. తెలిసినదా? [హరిశ్చంద్రునిఁ జూపించుచు] నక్షత్రకా! ఈతడు మనకీయవలసిన రొక్కము నెల దినములలో నిచ్చునట. అందు నొక్క గవ్వయైన దిగఁబెట్టక కూర్చుకొనిరమ్ము. హరి శ్చంద్రా! ఈతఁడు పిన్ననాఁడు నుండియుఁ గడు గారాబమునఁ బెరిగినవాఁడు. ఆయాసమున కోర్వఁడు. వట్టి యలిపితికి. ఆకలియైనప్పుడు తిన్నఁగా నన్నముగూడ నడుగ నేరఁడు. కావున వీని వేకన్నులఁ గనిపెట్టి యన్న పానాదులకు ముప్పుట వేళ దప్పింపక నామాటుగాఁ జూచుకొను చుండుము. పాము.

హరి—దేవా! సాధ్యమైనంత వఱకట్లే చూచుకొనియెవ. నాకింక సెలవొసంగుండు. నక్షత్రేశ్వరా! రంభ. [అని పోవుచుండ]

విశ్వా—హరిశ్చంద్రా! మఱియొకమాట వినిపాము.

హరి—[ప్రవేశించి] ఏమిసెలవు?



విశ్వా—అయ్యో! వెట్టిరాళా! నీకేమి పిచ్చియా? నేనిన్ని విధముల బోధించుచుండ నాయంతనాని యుపదేశంబుఁ ద్రోసివేసి పడరాని యగచాట్లకుఁ దలయొగ్గి పోవుచున్నావే. మారాష్ట్రములోఁ గడకునీకొక పిడికెడలుకులైన దొరకకుండ గట్టి కట్టిడి చేసెదను. మాయపెట్లు తీర్తువోయీ! నీకీనిష్కారణబాధ యెందు లకు? చక్కఁదనాల చుక్కలగు నా పెంపుడు గూఁతులం బెండ్లియాడి యఖండ భూమండలాధిపత్య మంది భోగ భాగ్యములఁ దులదూఁగుచుండుము. అట్లు కాదేని నీవు పడు పాట్లంకఁ గుక్కలుం బడవు.

హరి—గాధినందనా! నాకీకష్టము కష్టముగానే భావిండుటలేదు. ఇంక నన్నేల బాధించెదరు?

శా. ఆకల్పాంతము నంతయుం గనని న | త్యసైర్యపుం గీర్తియే

నాకుం జేకులునేని నేయిడుములై | నం గోరి జన్మాంత మెం  
తో కాతూహలవృత్తి చే ననుభవిం | తున్ జంచల శ్రీసుఖ  
ప్రాకట్యం బదియేల; నిశ్చల యశోవాల్లభ్యమే లేనిచో.

విశ్వా—[నవ్వుచు] సరిసరి, ఇనుప గజ్జెల తల్లియగు పెద్దమ్మ కిట్లు చెప్పలజోడు తొడగుకొని నీకు ముందుఁ ద్రోవదీయుచుండ. గా నీవు నామాటయెట్లువిందువు! ముందు ముందా యరణ్యములలో సెత్తిమాడుచుఁ గాల్గనిండ ముండులువిరుగ సింహ శరభ కార్దులూరి ఘోరమృగంబుల భయంకరా రావములు విని గుండె రుల్లన [లోహితాస్యునిఁ జూపించి] నీరండకాలు సేతులు నిలువక లబ్బిన మొత్తుకొనుచుండ [చంద్రమరిం జూపుచు] నీనిర్భాగ్యురాలు నీవెంట నీయగచాట్లు పడలేక 'అయ్యో! మాలదైవమా! ఈమాయమగని నాకుఁగట్టి యింతచేటు గట్టితివా' యని గొల్లున నేడ్చి తూర్పాటంబట్టుచు దుమ్ముతొల్చి నీమొగమునఁ గొట్టినవ్వుడుగాని నామాట లివ్వుడు నీకు రుచింపవు. రోగికి వధ్యాహారంబు చవి యగునె? పొమ్ము, పొమ్ము.

హరి—మాగలి యెట్లయినను గానిండు. మేమిఁక బోవుచున్నాము.

[నిష్క్రమింతురు.]

విశ్వా—[స్వగతము] ఆహా! యీ మనోనిశ్చయ మీసత్యవ్రతనిరూఢి యెంత శ్లాఘనీయము! రవంతయైన నా మాయలను జరింపకున్నాడే! కానీ! ఇంకఁ గావలయు విధాన మాలోచించెద. [నిష్క్రమించును.]

ఇది తృతీయాంకము.



శ్రీరస్తు

# సత్యహరిశ్చంద్రియము

చతుర్థాంకము

—

[పిమ్మట దీనవదనుడై హరిశ్చంద్రుడు, వెనుకనుండి చంద్రమతి,  
లోహితాస్మ్యుడును బ్రవేశించుచున్నారు.]

హరి—[న్యగతము] అకటా! దుర్గమంబగు నీయరణ్యంబు దాటిపోవు టెన్నటికో!  
దైవమా! ఆగర్భక్రిమంతురాలైన దేవి కెంతటి దురవస్థఁ దెచ్చి పెట్టితివి!  
గీ. ఘనజనభారమున లేత ♦ కౌను గునియఁ  
దీవచండాతపమున మై ♦ తీవ వాడఁ  
గనుఁగవ దొరంగు కన్నీటి శ కాల్వతోడ  
నడువలేక నడువలేక ♦ నడచుచుండె.

చంద్ర—[ప్రవేశించి] నాథా! నా కాయాన మంతకంతకు మిక్కిలమగుచున్నది.  
నే నేమి సేయుదు?

హరి—దేవి! కష్టవానిఁ గాంతసేపు నన్నెత్తుకొననిమ్ము. (తీసికొని) నాయనా! నీ  
కెంతటి కష్టము వచ్చెనురా!

లోహి—నాన్నా! మన మింక నెంతదూరము పోవలెను!

హరి—నాన్నా! ఇంక నడచినఁగాని తెలియదు.

చంద్ర—శ్రాణేశ్వరా! ఇంకను నడువవలయునా?

మాలినీవృత్తము - కీరవాణిరాగము - ఆదితాళము.

కడుబడలితి నాథా! ♦ కాలు సాగింపఁజాల  
బడిబడి నడువంగన్ ♦ శ్వాసముల్ దీర్ఘమయ్యెన్  
గడుసుఁదనపుముందుల్ ♦ గాఢఁ బాదంబులందున్  
గొడుగు మొదలె సోలెన్ ♦ ఘోరమా నెండచేతన్.



హరి—హదేవీ! రాణివాసంపుభోగము లనుభవింపవలసిన నిన్నీ ఘోరారణ్యంబుల  
కీడ్చి తెచ్చి కుసుమ సుకుమారమైన నీశరీరము నీలాటి దీర్ఘయాత్రలచే నలగ  
జేసిన నన్ను నేనేమి నిందించుకొందును. ప్రియసీ!

సీ. ఏనాఁడు నడచినా ♦ వీ యెడారులలోన

సలలితారామ సీ ♦ మలనె కాని,

ఏనాఁడు తలనూపి ♦ తీవ్రచండపుటెండ

కలఘుమాణ్యి కాం ♦ తులకె కాని,

ఏనాఁడు చవిచూచి ♦ తీ కందమూలముల్

సరసరాజాన్న భో ♦ జనమెకాని,

యేనాఁడు డెవిఁ జేర్చి ♦ తీ కూరమృగరుతుల్

లీలాశుకాలాప ♦ పాళిఁ గాని,

గీ. కటకలూ! యెన్న డెఱిఁగి తు ♦ త్కట దినేశ

ఖర కిరణ జాల తప్త క ♦ ర్కశశిలాద్రి

కటక గమన శ్రమోద్భూత ♦ చటులచింత

నను వరించుటఁ జేసి యీ ♦ నాఁడెకాని.

చంద్ర—హృదయేశ్వరా! నాకై చింతింపకుడు. మీరుమాత్ర మనుభవించుచుండిన  
సౌఖ్యం బేమి? ధర్మపై బుట్టొందిన యెట్టిపాణి కైనను గొన్నినాళ్లు సుఖంబును  
గొన్నినాళ్లు దుఃఖంబనుభవించక తప్పదుకదా. చూడుడు, పాప మా నక్షత్రే  
శ్వరుఁడియెండ కక్కడ సోలెనో. మన మెట్లయినను ముందావటూత్తముని నేమ  
మారయుటయే యుచితంబు.

హరి—నతీమణి! ఇట్టి కష్టములయందును బరోపకారమున నేమొకుండిన నీసౌఖ్య  
మనన్యసామాన్యంబు. అతఁడే నక్షత్రక్షయ వచ్చుచున్నాడు. ఇంతలో నిన్నా కుడు  
వకవృక్షచ్ఛాయ విశ్రయింపజేసి నక్షత్రముని నక్కడకుఁ దోడితెచ్చెదను. దేవీ!  
కొంచెము దూరము నడువుము.

చంద్ర—అయ్యో! భూతుగా నడుగుదీసి యడుగుపెట్టుటకు వీలులేకండఁ బాదముల  
యందుఁ గంటకములు విడిగినవే, ఎట్లు నడువఁగలను?

హరి—అక్కటా, ఎట్లు నడువఁగలవు?



మ. సవనీలోత్పల తాళవృంతములఁ గాం ♦ తల్ చంతలన్ వీవ లేఁ  
జివురుంగే లొక బాల యూతయిడి నిన్ ♦ నేవించుచున్ దోడరా  
బువుదోటన్ నడువ న్నలంగు తలిరుం ♦ బూబోణి వెల్లోర్తు వు  
గ్రవనీ దుర్గమ మార్గ కర్కశ శిలా ♦ గాఢప్రయాణ వ్యధల్.

చంద్ర—నాథా! యెల్లకాలం బొక్కరీతి నెవ్వరికి సాగివచ్చును? మెల్లగానడిచెదను.

[నడుచుచున్నది]

హరి—దేవీ! ఆరామభూవిహారసమయంబున దాసి కాజనము నీకుం బట్టుకొల్పితిమి  
యంపుగొడుగులనీడ నడుచు సౌఖ్యంపుమాట యంతరించెనుగదా. ఇప్పుడు నీ  
పయ్యెడకొంగె నీకు నకలచ్ఛత్రములు. దేవీ! ఇదే కురువకవృక్షము. దీనినీడఁ  
గొంత విశ్రమింపుము. నాయనా! వియమ్మకడ కేగుము.

లోహి—నాన్నగారూ! మనవెంట వచ్చిన బాహ్మణుఁ డేడి?

హరి—వచ్చుచున్నాఁడు బాబూ!

[పిమ్మట నక్షత్రకుఁడు కవటశ్రమ నభినయించుచుఁ బ్రవేశించును.]

రాజా! నీ ప్రయాణము పాడుగాను. మా గురువుగారు నన్ను నీతో నేల్కపంపింపఁజూర  
బాబూ! సొమ్ముపుచ్చుకొనవలసినయతఁ డాశ్రమమందును జెల్లించవలసినవాఁ  
డవు నీ విచ్చట భార్యాపుత్రులతోడను సుఖముగానుండ వియిరుపునిమగ్ధును  
నానుకండియిలాగునఁ గాళ్లువడిపోవునట్లు తిరుగుటకు నాకర్మ మేమిగాలినదయ్యా,  
రామ! రామ! [కూలబడును.]

హరి—నక్షత్రకా! ఏమి యేమి!

నక్ష—ఇంకా యేమి యేమి! యెబబ్బలియో నన్ను గుటుక్కున మ్రింగివేయనీయని  
యీ ఘోరారణ్యములో నన్ను వెనుకంబడవైచి నీవును నీ యాబుబిడ్డలును సుఖ  
ముగా వచ్చినారుకదా! చాలు, నే నెక్కడఁ జచ్చిన నీకేమి?

హరి—అయ్యా! నే నట్టి ద్రోహిని కాను.

నక్ష— తస్మిన్వృత్తము - రాగము హిందూస్థానికాఫీ - ఆదితాళము

చాలునుపో! నీవలనఁజెడితి నా. ♦ చావునకున్ నిను విధి విధియింప  
బోలు శిలాకంటకములఁ బఱపా ♦ ఘోరవనంబుల ననునడిపింపన్  
గాళులముడుల్విటిగిదొనదొనన్ ♦ గాతెడర క్తము మిడిమిడియెండన్  
సోలితిన్ రెండునుకడుదగ చేఁగ్రుక్కె నెలుంగిక బ్రతుకుగతించెన్.  
అయ్యా! మాటగూడఁ బడిపోవుచున్నది.

హరి—నక్షత్రకా! అల్లదె కురువక వృక్షమునీడకు నిన్ను మెల్లగఁ దీసికొనిపోయెద  
రమ్ము. కొంతయాయాసము తీలును.

నక్ష—అకలితోఁ జచ్చిపోవువాని కాచెట్టునీడఁయెందులకని చచ్చిపోవువాఁడ నిక్క  
డనే చచ్చెదను. (పడిపోవును)

హరి—నక్షత్రకా! మెల్లగ రమ్ము,

నక్ష—అయ్యా! మొత్తముమీఁద నీవు నన్ను బ్రతుకనీయవు. ముందు నా కింతనీరు  
ధారకము పోయవయ్యా. నాకుఁ జెట్టు వద్దు చేమ వద్దు.

హరి—అయ్యా! ఇక్కడ నెక్కడను నీరు లేదే.

నక్ష—మఱి నన్నీలాటి యరణ్యమున కేల తెచ్చితివి?

హరి—అయ్యా! స్నేహముకుదురకమున్నొక్కని గూడాగుణములవలెనే తొలుత నా  
కిది నిర్జలస్థల మని తెలిసినదికాదు.

నక్ష—అవును. ఏపెద్దపులితోటికైనఁ బడే యీ బహ్మచారి చచ్చినచో మన యవ్వడు  
గువాఁడు లేకుండుఁగాదా యని యెంచి నన్నిచటి కీడ్చి వెచ్చిన మాయోపాయము  
నీకు బాగుగఁ దెలియునుగాని మఱేదియుం దెలియదు.

హరి—అయ్యా! నిఘరము మాటలాడకుఁడు.

నక్ష—నిజమాదిన నిఘరమే.

హరి—వటూత్తమా! లేచిరండు. ఇం దెందైన నీరుదొరకునేమో నెదకెన.

నక్ష—అలాగయిన నాచేయి వట్టుకొమ్ము, నాకు బొత్తుగ సత్తువ యుదగిపోయినది.  
వాడిపోయిన పెరుగుతోట కూరకాడవలె నున్నాను.

హరి—(నక్షత్రకు నడిపించి) ఇక్కడఁ గూరుచుండుము.

లోహి—అమ్మా! నా కీనాఁడిన్ని మంచినీళ్ళయిన లేవుగా! తల్లీ! నాకేమో యాయా  
సముగా నున్నదే.

చంద్ర—బిడ్డా! మనకు నేఁడు పెట్టనిదినము వచ్చినది.

హరి—అకటకటా! సార్వభౌమకుమారునకు నేఁ డన్నోదకములుగూడఁగఱవయ్యెఁగా.  
అయ్యా! నే నిప్పు డెంతని చింతింపను.

శా. శ్రేయోబంధుగ సార్వభౌమవదవి • శ్లేషంబు ప్రాప్తిచెఁబో  
యీయధ్యానపరణ్యమధ్యమున స్వా • మీ! యన్న మోరామచం  
ద్రా! యంచుకొవిలపించుచు • బ్రియసుతుండ్లలాడఁగాఁజూచియు  
సాయం బేమియుఁ జేయలేనిగతియే • నన్నేచు లేసావమో.

దేవీ! ఎక్కడ సంపద లెక్కడి సౌఖ్యములు.



మ. తిరమై సంపదలెల్ల వెంట నొకరీ ♦ తిన్ సాగిరా వేరికే  
సరికేపాటు విధించెనో విధి యవ ♦ శృపావ్య మద్దానినె  
వ్వరు దప్పించెద రున్నవాడనని గ. ♦ ర్వంబేరికిన్ గాదు; కిం  
కరుడే రాదగు రాజె కింకరుడగున్ ♦ గాలానుకూలంబుగన్.

నక్ష — రాజా! నీ నీ వేదాంతములు చెప్పుచుందుము. నాప్రాణములు నీ ప్రయత్న  
మక్కరలేకుండనే తేచిపోవును.

చంద్ర — నాథా! యిప్పుడు దుఃఖమున కవకాశములేదు. కుట్టవాని గతి యెట్లున్నను  
దొలుత నీబ్రహ్మచారి ప్రాణంబులఁ గాపాడుట కర్తవ్యము.

హరి — దేవీ! నీనెందైన నీరు దొరకునేమో పోయినట్లు. అందనుక నీబ్రహ్మచారిసేవం  
బారయ్యుచుండుము. [నిష్క్రమించును.]

నక్ష — ఏమీ చంద్రమతీ! నీవతి యికను రాలేదుగా?

చంద్ర — అయ్యా! బయలుదేరిన యెడమేది?

నక్ష — లేదు లేదు, చచ్చుటకుఁగూడ నెడములేదు, తల్లీ! నా కాయానము పుట్టినది.  
మాట బొత్తుగా హీనస్వరమువదిపోవుచున్నది. నీనింక నాల్కపీఠికికొనిరావలసిన  
దే. నన్నుఁ జూచి యింత యెద్దుటకయినను మందపుఁదొడుగఁగలన మాయమ్మయైన  
దగ్గఱలేకపోయెను. అమ్మా! నీవీపుత్ర దుఃఖ మెట్లునుభవించువు? రామ! రామ!  
ఇదెక్కడివడగారి. ఓచంద్రమతీ! ఇది నాకోసమే వచ్చుచున్నట్లున్నది చూడుము.

మ. వడగాడ్పులో సుడివాటుచున్ జరచురన్ ♦ బహ్మండముంగల్పఁగా  
దొడఁగెన్ జేటలతోడ నిప్పుకణము ♦ లూర్పాటగ బట్టుచున్  
దడిలేదింతయు నాల్కపైఁ గడుపులో ♦ నన్ జిచ్చ ముట్టించిన  
ట్లడరెన్ మంటలు, బొంది నుండవిఁక నా ♦ ప్రాణంబులీ వేదనన్.

(నేలపైఁబడును.)

చంద్ర — నక్ష త్రేశ్వరా! యోర్చికొమ్ము. జరాపీడితయైన నీ తల్లి పుత్రదుఃఖమునుభవింప  
కుండునుగాక.

నక్ష — ఏమో తల్లీ! నాప్రాణాని కెంత కావలయు. నాకాళ్ళు కడుములుగట్టి వచ్చిపుం  
దులవలెనున్నవి సరికదా చావ సిద్ధముగా నున్నవాని కీడ్చునట్టిడ్చుచున్నవేమి?  
ఇది నామరణచిహ్నమేమో. అయ్యా! నీనిప్పుడుబ్రతికియున్నానోలేదో (చిడుచును)

చంద్ర — నక్ష త్రేశ్వరా! స్వయముగా ఘటాదుచున్నావుకదా.

లోహి—అమ్మా! నా కాకలి యెక్కువగుచున్నదే తల్లీ!

లోదక వృత్తము - హిందూస్థాని ధైరవి - ఏకతాళము.

ఇన్నిదినంబుల † కేనియు నా కీ

వన్నముఁ బెట్టవు † హా! యిది యేమే

కన్నుల నున్నవి † గా యుసుటుల్ నే

నెన్నఁ డెటుంగన † యీగతిఁ దల్లీ!

చంద్ర—అయ్యా! తండ్రీ! ని కంఠయవస్థ వచ్చెనురా! నానావిధ భక్ష్యభోజ్యములం బటికొని పరిచారికాగణం బనేకవిధంబుల లాలించియు బ్రతిమాలియు భుజింపు మని నోటికండీయ రుచిచూచి చూడని నీవు నేడు స్వయముగా 'అమ్మా' అన్నమే యని యతి దీనత్వమున నన్నడిగినను నీకుఁ బిడికెడన్నంబిడుటకు నాకు గతిచాలక పోయెనే హా! దైవమా! మామూలమున నీ నక్షత్రకునికిఁగూడ నెంతటి దురవస్థ వచ్చినది. కరుణామయు లెవ్వరును విచక్షులైన యీపిన్న పాపల రక్షింపరుగా, హా! పరమేశ్వరా!

శా. కట్టా! యెక్కడ లేరె దీనదన ర † తూ దక్షులీ దుఃఖపు  
న్నట్టేటంబడి యేడ్చు నీ నిసువుల † గాపాడఁ; బుట్టించువాఁ  
డెట్టో పెట్టక మానునా యనెడు పల్కే నిక్కవంబైనచోఁ  
పట్టెండన్నము కాటకంబయి నశిం † పన్ బోలునే మేమిటుల్.

[అప్పుడు నాలుగు కల్పవృక్షఫలములు పడును.]

లోహి—[ఆతురతతో] అమ్మా! ఇవిగోఁ దీయని పండులు.

చంద్ర—బిడ్డా! మనకు నేడు దైవము వ్రసాదించిన భోజన మిది. నీవుకట్టి దీసి కొని నక్షత్రకుని కొక్కటిమ్ము.

లోహి—అయ్యా! దీనినిఁ బుచ్చుకొనుఁడు (యాచ్చుచున్నాఁడు.)

నక్ష—(స్వగతము) ఆహా! ఈయమ పరివ్రతాత్వమహిమ యెంతయొప్పుచున్నది!

(ప్రకాశముగా) నాకు మఱి నీ రెక్కడ?

చంద్ర—అదిగో నరహరము. అందుఁ దాహకాంతిఁ జేసికొనుము.

నక్ష—(నీరుత్రాగివచ్చి) తల్లీ! చంద్రమఱి! యెంత పుణ్యాత్మురాలవమ్మా, చచ్చి

పోయినవానిఁ దిరిగి బ్రతికించితివి. నీవు ఫలాహరము చేసినావు కావేమి?

చంద్ర—నావతి పుచ్చుకొనకయే నే నెట్లుముందుగాఫలాహరము చేయుదును?

నక్ష—ఓసి వెట్టిబాగులదానా! ఎక్కడివరిం గటికొంటివి?



మ. ఒకసన్యాసికి సర్వరాజ్యమును నేర దో మాటపట్టింపు మే  
రకుఁ జేజాటిచి, బిడ్డతో నిను మహా శరణ్యంబు పాల్చేసి కూ  
టికిని గుడ్డకుఁగాని బెన్నిటిని వీర టింబుచ్చ కేమంచు న  
మ్మిక సేవింతువు వెట్టితల్లి! కొఱగా శరణి గాన లేవంతయు.

చంద్రమతీ! నీవు బొత్తుగ నమాయకురాలవు. నీవు నాకుఁ బ్రాణదానము చేసినం  
దులకు నీకు నే నెక్కువయైన ప్రత్యుపకారము చేయలేను గాని,

మ. పడతీ! నీ విషయంబు మా గురునితో శర వాదించి మీ రాజ్య మి  
ప్పుడ యిప్పించెద రమ్ము నీ మగనితోఁ శర బొత్తుండినల్లొంగుల  
ముడివేయం బనియేమి? నీవ ప్రజలం శర బోషింపుమీ నీకుమా  
రుఁడు నీ చేతికి నైన వెన్న నతఁ డా శర రోహించు మీ గద్దెపై.

అట్టిప్పిందు రాజ్యము నీ పతికే యిప్పింపు మందువేమో, వట్టిమాయదారివాఁడైన  
నీమగని విషయమై నేఁ జెప్పను. చెప్పినను బ్రయోజనములేదు. రారాజు బిడ్డవు  
నీవీ కడగండ్లు వదుటకు నీ కర్మమేమి కాలినదమ్మా? లెమ్ము నాపెంట రమ్ము.

చంద్ర—నక్షత్రకా! బ్రహ్మచారిచాపల్యమున నీ విట్లాడితివిగాక ధర్మ మించుకయైన  
యోజింపవైతివి. రాజ్యభోగంబు లనుభవించు నప్పుడు పతి పూజ్యుండును, గాలవ  
శంబున నేదేని కష్టము సంప్రాప్తమైనవోఁ ద్యాజ్యుఁడనా? పత్యనుసరణమే కదా  
సతీత్యమునకు మూలము. చూడు,

మ. జరుగ నేరదు దేహయాత్రయును బి. శర చ్చం బెత్తినఁగాని, దు  
ష్కరి చర్మంబులెకాని పైకిఁదగు వ శస్త్రంబేనియు లేదు, కా  
పుర మాకష్టపు వల్లకాట, నిఁక రూ శర పుం జెప్పరా దట్టి మా  
దిరిభర్త౯దన మేనఁ గట్టికొని భ శక్తి గౌరి పూజింపదే.

కాపున నీవింక నీవెడఁగు నుడువుల మానుము.

నక్ష—నీవంటిదానికి హితముపడేకొంచుట నాదియే నేరము. [స్వగతము] మా గురువు  
గారు నాకు విధించిన కార్యము నాశక్తికి వంచనలేకుండ నెఱవేర్చఁ బ్రయత్నించు  
చున్నాను. కాని ప్రయోజన మున్నట్లు తోచుటలేదు. అదృశ్యుఁడై వెంట నంటి  
మా గురువు గారిది యంతయుఁ జూచుచునే యున్నానుకదా.

విశ్వా—[ఎవరికీ గనబడకుండ] నక్షత్రకా! నీయందొక లోపములేదు. మార్గమధ్యమున విరి కేయాహారము దొరకకుండ నే మాయబన్ని యుండగాఁ గల్పనక్షి ఫలము లెక్కడ నుండి వచ్చినో? అల్లనాఁడు సురసభలోఁ దన్నుదూలనాఁడి నందు లకు నాకుఁ బ్రతికక్షియై దేవేంద్రుఁడే యీపనిఁ జేసియుండవచ్చును. కానీ! (కోపముతో నాకసమునఁ జూపు నిగిడించి) లే! దురాత్మా! ఇంద్రా! నామీదనే వంతమునకుఁ గాలుఁ ద్రవ్వుచున్నావుగా!

మ. అవరాధం బొనరించి గౌతమున కట్లాపాదమస్తంబు నీ  
వపు వెల్లన్ జెనఁగొట్టుకొంటివిఁక వి • శ్వామిత్రుఁడన్ భీతిలే  
క ప్రవర్తించెద వెట్టిబెట్టిదపు యో • గంబున్నదో నీకు, శా  
పపు నీరందితి నేని సాగ దిట దే • వత్సంబు గీవత్వమున్.

(ఆలోచించి) అయినను నింద్రుఁడే యీపని చేసెనని యెట్లు చెప్పవచ్చును? పతివ్రతా రిలకంబగు చంద్రమతీ దేవికై ప్రకృతియే సహాయము చేయుచున్నదేమో, కానీ! నీ టికై పోయిన హరిశ్చంద్రునితోఁజెప్పి భేతాళనృక్షముకడకు వీరిని జేర్చుమని నంక వక్త్రుని కాజ్ఞాపించిరిగద. అతఁడే హరిశ్చంద్రుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. ఏమి చేయునో చూచెద.

హరి—(నిష్ఠూర్పుతో) అకటకటా! మానవున కీ దార్మిక్యము మిక్కిలి దుస్సహము కదా! ఇంతకన్న మరణమే సర్వధా శ్రేయము. ఏల యన—

ఉ. చావును లేమియున్ మనుజు • సంతతికిన్ వ్యసనంబు లందులోఁ  
బావున సంభవించెడు వి • చార మణంగు దినక్రమంబులన్  
జీవున కీ దర్శిదగతి • చే జనియించెడు ఘోర దుఃఖ మో  
దైవమ! జీవముల్గులుగు • దాక నశింపక వృద్ధిఁ జెందెడున్ .

అయ్యో! నేఁడింత జలపానమునకైన నోడుకొనక పోయితిమే. ఇంక నక్షత్రకుఁడు బ్రతుకుటెట్లు? లోహితుం డెట్లు జీవించు?

చంద్ర—(ఎదురుబోయి) నాథా! ఆకలి దప్పులవలని ముప్పు దొలగి నక్షత్ర లోహి తాన్యులు సురక్షితముగా నున్నారు. మీరును నీఫలముల భుజింపుడు. నేటికి మీ కీ ఫలాహారమైన లభించినది. (ఇచ్చును.)

హరి—దేవీ! యీఫలము లెట్లు వచ్చినవి?

నక్ష—ఎట్లు వచ్చినవా? మాయమ్మలూర్వపుణ్యమువలన వచ్చినవి?



హరి—నక్షత్రకా! అట్లే కావచ్చును. (చంద్రమరితో) దేవీ! నాకు నాశిలి దప్పు  
లడంగినవి. కానిమనము నేటిరేయి నిడురింప నొక వటవృక్షమిక్కడనే యున్నది.

దాని నొక మునీశ్వరుని వలన నెరింగితి.

నక్ష—(స్వగతము) వాడే దంతవక్త్రుడు కాబోలు, ఇక నెట్లయిన వీరి నక్కడకు  
జేర్పవలయు. (ప్రకాశముగా) అలాగైన హరిశ్చంద్రా! చీకటిపడకమునుపే  
యచ్చటికిఁ జేరుటమంచిది. నాకప్పుడే నిద్ర తూగివచ్చుచున్నది.

హరి—పోదమురండు. (కుట్టవాని నెత్తుకొని నడచుచున్నాడు)

చంద్ర—(నడచుచు) వటవృక్ష మింకెంత దప్పున నున్నది?

హరి—దేవీ! అదిగో, చూడుము.

మ. వాడినపండుటాకు లిల + వైఁ బవనాహతి రాలుచుండె నో  
చేడియ! గబ్బిలంబులు వి + చిత్రముగాఁ దలక్రిందు లౌచు వ్రే  
లాడెడుఁ గొమ్మలక, శిశువులక దమ పొట్టలక్రిందనూఁదుకొం  
చూడలపై విలాసముగ + నుయ్యెల లూఁగెడిక్రోతిపాలెముల్.

నక్షత్రకా! ఈవటరాజంబు తన నీడచే భూతకోటినిఁజక్కగాఁ బోషించుచున్నదికదా?

నక్ష—ఏమోయీరాజా! నన్ను భూతాశ్రమస్థలంబునకుఁ దీసికొని వచ్చితివా యేమి?

హరి—కాదు కాదు. మనకు నివాసయోగ్యమైన చోటికే. దేవీ! శయనయోగ్యము  
లుగా నిదట నెలపులు బాగుచేసికొనుట మంచిది. చీకటి యప్పుడే కనుమూసి  
కొని వచ్చుచున్నది.

చంద్ర—(బాగుచేసి) నాయనా! లోహితా! యిచ్చటఁ బండుకొమ్ము.

(అందఱు శయనింతురు.)

హరి—(లేచి) అక్కటా; కాలాంజన మలందినట్లు బ్రహ్మాండమంతయు సంధికార  
బంధురమై యెంత భయంకరముగా నున్నది! మార్గాయానముచే గాఢనిద్రావస్థ  
యందున్న వీరి కేయిక్కట్లు రాకుండ రక్షింప వలయుఁగదా. (చంద్రమరిం  
జూచి) అయ్యో! సార్వభౌముని యిల్లాలికా యిన్ని గడగండ్లు. నేనంతధైర్య  
మవలంబింత మన్నను శుష్కోపవానకృశయై నూదిరాలవైఁ బయ్యెడకొంగు  
పటచుకొని పండుకొనియున్న యీదేవిం జూచినపుడెల్ల నాహృదయము మతింత  
దుఃఖసంకులంబగుచున్నదే! హా! ప్రాణసతీ! నీకు నేడిన్ని కందమూలమా లేనియు  
లేకపోయెఁగదా హా! దేవీ! హా! అనూర్యంపశ్య! ఆపాదు వేటకు బయలు  
దేటిన-నాటితోడనే నీకును నీసౌఖ్యంబులకును ఋణము దీటినే!

సీ. ఆరామవనసీమ ♦ యా? రామ! నీకు నీ

ఘోరవల్మీక కాం ♦ తారసీమ,  
తతహంసశూలికా ♦ తల్పంబొగ్గో నీకుఁ

గలికి! యీ మొఱపరా ♦ కటిక నేల,  
చెలికత్తియల మేలు ♦ కొలుపుపాటలె నీకుఁ

నారి! యీకూర మృ ♦ గారవములు,  
అలరుఁ దేనియతో ఘ ♦ లాహరమా నీకుఁ

జవితేని యీ వేడి ♦ చవిటి నీరు.

గీ. పూత సరయూనదీ సమా ♦ యాత మంద  
వాతపోతాభిగమ్య సు. ♦ వర్ణసౌధ  
తల మణి డోలికా సౌఖ్య ♦ కలన లేక  
నిదుర గాంచితె కటికరా ♦ నేల నేడు.

హా! సుతా! లోహితా! నీవెంత యదృష్టహీనుండవైతివి తండ్రీ!

మ. అడు గెన్నం డిడనీక నేలపయి న ♦ ట్లల్లారు ముద్దారఁగా  
నుడిగంపుంజెలిపిండు క్రొంబసిఁడి మే ♦ లుయ్యాలలం దుంచి పో  
రుడుగన్ “జోయినవంశమాక్తి కమణి! ♦ జో లోహితా!” యన్నసం  
దడిఁ గన్మాసెను నీకు నెట్లమరె వి ♦ ద్రాసౌఖ్య మీతాలపై.

(అప్పుడు తెరలోపలఁ గలకలాంతరము)

(ఆకర్ణించి) ఏమిది! వృక్షసంచలనమైనది. మఱేమి యుపద్రవము లేదుకదా!  
(సిమ్మట నపరివారుడైన భేతాళుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

ఓరీ! యెవఁడురా త్రిలోక భీకరంబగు నీ భేతాళవటవృక్షపాంతమున నిర్భయముగా  
సంచరించుచున్నాఁడు?

శా. అక్షుద్రున్ ననువేడ కీవటతరు ♦ ప్రాంతంబునన్ రాఁడు ఘా  
లాక్షుండేని నరాధమా! తెలియవే ♦ రా నన్ను భేతాళునిన్?  
వక్షంబున్ విదళించి, పీల్చుచుఁ గవో ♦ వ్జంబైన క్రొన్నెత్తుకుల్  
భక్షింతున్ రుచులూర నీవలలమున్ ♦ భక్ష్యోపభోజ్యక్రియన్.



పరిజనము—అరే వీనికండలు భక్తింపుడు. పాడువుండు.

హరి—(స్వగతము) వీరికి నిద్రాభంగము కలుగకుండ నా దుర్గార్గుల నేనే సమీపించి వధించుట మేలు. (సమీపించి) రే! దురాత్మా! భేతాళా! యీవటం బాశ్రయించియుండి నీవు చేయు దౌర్జన్యం బిదియా? కాని యింక ద్రుశ్యము. భేతా—హేరా! ఎవడవురా? నిర్భయముగా నాకే యెదురు పల్కుచున్నావు. (మిదికులుకును.)

హరి—రే! దుష్టా! లోకకంటకా!

మహానర్థర.

పటుమద్దోశ్చంద్రహాసా ♦ త్వతనమున భవ ♦ త్రాణము లేచునేత  
ద్వటవృక్షోపాంతభూమి ♦ వ్యవగతభయతై ♦ పాంథకోటుల్పురింపన్  
గుటిలా! కాలానుభూతి ♦ గువలయపతితన్ ♦ గోలుపో నైజమాయా  
చటులక్షాత్రోగశౌర్యః చ్చవి యెటుల హరిః శ్చంద్రువీడున్ దురాత్మా!

(జుట్టువట్టి యవ్వలి కీడ్చుకొని పోవును)

భేతా—అయ్యో! చచ్చితి. చచ్చితి. పరిజనులారా! రండు రండు.

పరిజనము—నెచ్చెలులారా! మనమిక్కడనున్న చావు దప్పదు. రండు పాతిపోదము. (పాతిపోవుదురు)

నక్ష—(అదరివడిలేచి) ఓదండ్రమతీ! ఓరీకుట్టా! లోహితా! లెండు లెండు. మనము నిష్కారణముగాఁ జావవలసిన యోగము వచ్చినది.

చంద్ర—అయ్యా! ఏమి యప్రియము సంభవించినది?

నక్ష—ఇంకేమియప్రియమోతల్లీ! ఈ మట్టియూడలను పెనుభూతము లనేకములు గుభిల్లుగుభిల్లుచుని దుముకుచు సామీదఁ బడి యిదిగో నీవైపునకుఁ బరువెత్తినవి.

అండలో నొక్క పెద్దదయ్యమును నీపతియుం బెనఁగు లాడుచు నీవంక కేగిరి. చంద్ర—(నభయయై) ఏమి! నక్షత్రకా! నావతి యిచ్చట లేరా?

(తెరలోపల)

గీ. విపులదోర్గర్వమునఁ జాల ♦ విష్టవీఁగి

తుది హరిశ్చంద్రుచే నిహ ♦ తుండ వైతె?

పాంథనిర్మూలనోద్యోగ ♦ పాపఫలము

కట్టికుడుపక విడుచునా ♦ కఠినకర్మ!

చంద్ర—నక్షత్రకా! మనకపాయము తొలగినది. నాపతి భూతాధముని గర్భ మడంచి వచ్చుచున్నారు.

విశ్వా—[స్వగతము] ఆహా! ఇతఁ డన్నిట సమర్థుఁడు. ఇంక నీతని సాధించుట నా తరముకాదు. కానీ, నాశక్తియంతయు నీతనికిఁ బారవౌజెడ. (నక్షత్రకుని సైగఁ జేసి విలిచి) శిష్యా! వీరినింక నిక్కడ నుండనీక ప్రయాణము సాగింపుము. పిమ్మటఁ గావింపవలసిన విధానముఁ జూచెద.

నక్ష—అలాగుననే.

హరి—[ప్రవేశించి] దేవీ! నక్షత్రకా! మీకు నిద్రాభంగము గలిగినదా?

చంద్ర—నాథా! మానిద్రాభంగముతోఁబాటు శత్రు గర్వభంగముగూడఁ గలిగి మీరు కుశలముగా నున్నారుగదా.

హరి—దేవీ! ధర్మదేవతవైన నీవు నాచెంతనుండ నా కుశలమున కేమి? కాని నక్షత్రకా! మన మింక నిశ్చింతతో నిద్దుర పోవచ్చును. ఇంకను నొకజాములేయు యున్నట్లున్నది.

నక్ష—విమగుచున్నావు! నీకు మతిపోయినదాచేమి? నన్నిచ్చట నింకను జంతు కొమ్మును చున్నావా?

మ. బ్రతు కాసించినవాఁ డెవండు వినఁ డీ ♦ వాక్యంబు, నేనాటి గం  
ద్రితనం బున్నను నిట్టి దయ్యములతో ♦ నా నీకుఁ జెరాల? మొం  
డితనంబు గడవెట్టి వే కదలు మ ♦ త్వే ప్రజ్ఞకై పెచ్చులా  
డితివా యిందటిచావు నీవలన నేఁ ♦ డే మూఁడు నిక్కంబుగఁ.

ఇంక నీమాటలు చాలించి బయలుదేరుము.

హరి—అయ్యా! ఇంకను మీకుఁ బితౄదధయ మెందులకు? వాఁడు నాచేఁ గడలేటి నాఁడు గదా ?

నక్ష—వాని పరివారములోఁగొన్ని మైమఱచి నిదురించుచున్న సాయెదురు తొమ్ముపైఁ దుమికినవే, అవి యేమయ్యెననుకొంటివి? అప్పుడు బండి చక్రముక్రింద నరిగిన మొండిబండపురుగులాఁగున నెత్తురుగ్రక్కుచుఁ జచ్చిపోవలసినదే. ఇప్పుడుమితో వేళ కన్నములేక యెంత చిక్కి యున్నను మా యాశ్రమములో నెల్లప్పుడు ఘృత సూపములతోఁ బెరిగిన మొండిప్రాణిని గావున తొమ్ముపై నెక్కి భూతములు రాం డవమాదిన జావక బ్రతికి యున్నాను.

హరి—నక్షత్రకా! నీకీ పిటికితన మెక్కడనుండి వచ్చినది?

నక్ష—నా బ్రాహ్మణులకు సహజమని తెలిసియుండియు మాటమాటకీ నన్నేలయెగతా?



చేసెదవు? నీవేమన్నను నన్ను నాపిఱికితనమే రక్షించు చున్నది. కాని నేను నీమాట విని యిక్కడ నుండను.

హరి—అయ్యా! యీ గాఢాంధకారమున నెక్కడకుఁ బోవఁగలమయ్యా!

నక్ష—ఓరీ! మాయావీ! నీనింతకు నిక్కడ నుండి కదలవురా? ఓ బాబూ! నేను నీతో నేల వచ్చితినిరా! కానీ

ఉ. కుత్తుకబంటి యన్నమున శ కుం జెడు నా కరకాసు రాని యీ  
తొత్తరికంపుఁ బెత్తనము శ తో నినుఁ గానల వెంబడించు నా  
మెత్తదనాని కేళ్ళుచును శ మేను దొఱంగెదఁగాక యింక నా  
యెత్తు ధనంబు వోసినను శ నేనిట నుండ నిమేష మేనియుక.

హరి—అయ్యా! ఏల మీరీ మరణభయము?

క. రావలసియున్నఁ దప్పునె

చా వెచ్చట డాఁగియున్న జంతువులకు? ఛా

యావైఖరి వెను వెంటనె

యేవేళను గాచియుండు మృత్యువు విప్రా!

నక్ష—ఇప్పుడి నేదాంత వ్రనంగములు జరుగు చుండగాఁ బట్టబోరు పట్టపోరు పిల్లి  
తీర్చినట్లు నన్నేదోయొక దయ్యము నోట వేసుకొనక మానదు. [భయ మభిన  
యించి] అదిగో నేనన్నంత యైనది. రాజా! చచ్చితినియీ. ఆవంక నొక దయ్యము  
గ్రుడ్లులుముచు నావైకి వచ్చుచున్నది. దానికి బ్రాహ్మణదేహమాంసమే రుచి  
కాఁబోలు.

హరి—అయ్యా! అది మిడుగులుఁ బుర్వకాని దయ్యముగాదు. అన్నియుఁ దెలిసిన  
నీకు ప్రాణములపై నింతటి యాసకూడదు.

నక్ష—నీవు బ్రహ్మవేత్తవు కాఁబోలు. ఇట్టివాఁడ విప్పుడు కాలుచిచ్చు వచ్చి కార్తీకుఁ  
జుట్టుకొన్న నీ ప్రాణరక్షణమునకై వ్రయత్నింతువా లేదా?

హరి—మన వ్రయత్నముల ఫలాఫలములు విధి కనుకూలములైయుండు.

నక్ష—అయ్యా! దైవమా! ఈవల్లకాటి యరణ్యములో నీదయ్యాలవాతఁ బడుమని  
నానొసట నేల వ్రాసితిని? నీనిక నాలుకఁ బీకికొని చచ్చెదను, అమ్మా నిన్నింక  
నేఁ జూడను. [నేలఁబడును.]

హరి—నక్షత్రకా! బయలుదేలుము. దేవీ! రమ్మ. [నడచుచున్నారు.]

నక్ష—గట్టునఁ బడితిని. [నడచును.]

చంద్ర—నాథా! యెక్కడిదా వెలుతురు?

నక్ష—ఏదైన కొఱవిద్యము మన వెంట బడినదేమో చూడుడు. దయ్యముల

మూతు లెఱ్ఱగా నుండు నని మాయమ్మ చెప్పుచుండును.

హరి—కాదు కాదు. ఈయడవి యెక్కడనో కాలుచున్నది.

నక్ష—మనలఁ గూడ దహింపదుగదా?

చంద్ర—నాథా! మనము దవాగ్ని మధ్యమునకే వచ్చినారము.

హరి—కటకటా! యీ దావానలం బెంత భీషణముగా మండుచున్నది?

మ. వియదుద్వాంత నితాంత ధూమపటలీ శ విస్తారితద్వాంతమై  
భయదావన్మృగమై, నగాగ్రనిపతర ద్వాచాల కాకోలమై  
లయుతార్చిస్తుతితోరు కీచకనినా శ దాభీలమై, కీలి, హా  
లయకాతోగ్ర జటాల కీలకకరా శ శంబై వనం బేర్చెడుకా.

లోహి—తండ్రీ! ఈమంటలు నామీదికే వచ్చుచున్నవి.

హరి—అయ్యో! యేదియెట్లున్నను ముని ఋణము దీర్పకయే యీ దావానలంబునం  
బడి చావ వలసి వచ్చెను. నక్షత్రకా! నీగతి యేమి?

ద్విపద - హిందూస్థానిభైరవి - ఆదితాళము.

చంద్ర—మతిమంత! నక్షత్ర; శ మానిమిత్రమున

గతియింప వలసి నీ శ కానలో నేడు

హరి— వనితరో! యీ ఘోర శ పాపంబు గూడ

కనులఁ జూడక ముందుఁ శ గార్చిచ్చు నందు

బడి సమర్పింతు నా శ ప్రాణాహుతులను

పడఁతి! యంతట శాంత శ పడు నేమొ యగ్ని

చంద్ర—హా! దమాగుణసాంద్ర శహా! హరిశ్చంద్ర!

నీదాన ననువీడ † నేనెందు బోదు

హరి— కొడుకుతో నక్షత్ర శ కుని నెట్టులైన

జడదారి కిచ్చి నెర చ్చటనైన బ్రతుకు॥

చంద్ర—ఇట్లులైన ముని ఋణం శ బెటు దీటునయ్య

కటకటా! నే నెట్లు శ గాఁ దీర్పఁ గలను?



అకలుషంబగు సత్య ధ మమరు మీ రున్న  
సకలధర్మంబులు ధ సాగు మీ రున్న  
పనికిమాలిన నాదు ధ బ్రతు కేమి లెక్క  
చననిండు పదివేల ధ జన్మాలకైన  
నీవె నావతిగాఁగ ధ నిటలాత్తువేడి  
పావకునకునిచ్చి ధ వైతు నాతనువు.

(అని అగ్ని కెదురుగాఁ బోవుచున్నది.)

లోహి—వలదమ్మ నీ వేగ ధ వలదమ్మ తల్లి!

యిలనాదు బ్రతు కేమి ధ హితమమ్మ మీకు.

దండ—నాయనా! నీవు నాతోఁగూడ రాఁగూడదు. నీ తండ్రిగారియొద్దకుఁబోము.

(అగ్ని కభిముఖముగాఁ బ్రాంజలియై)

దండకము.

శ్రీమన్మహాయజ్ఞమూర్తి! జగజ్జాలరక్షా! ద్విషల్లోకశిక్షా!  
దురాలోక తేజోవిరాజి! కృపాళూ! భవద్దివ్యచారిత్ర మెన్నంగ నేనెం  
తదానన్ సురారాధ్య! నీయందు వేదంబులున్ నాల్గు జన్మించుటం  
జేసి వేల్పుల్ నినున్ జాతవేదేతినామంబులన్ భక్తిఁబూజింతు) నీచేత  
శిష్టాభికర్మంబులెల్లం బ్రవర్తించుదేవా! నినున్ రాజసూయాదియజ్ఞంబు  
లందున్ బ్రపూజించియున్నట్టి మమ్ముం గృపన్ బ్రోవఁగాఁ జెల్లునే  
కాని బాధింపగా న్యాయమయ్యా! యిదేపాడియయ్యా! దయాభంగి  
యేమయ్యెనయ్యా, నినున్నమ్మియున్నారమయ్యా, యరణ్యంబులన్  
దిక్కులేకుండ నల్లాడునీదీనులన్ గాల్పనీకెట్టులొనో విచారించు, నేనే  
లసన్నిత్యసత్యవ్రతారాధుడౌ శ్రీహరిశ్చంద్ర భూపాలు నిల్లాలినే  
యైతినేనిన్ బ్రశస్తోరుసాధ్వీత్వమే నాకు వర్తించునేనిన్ నిమేషంబు  
లోనన్ భవజ్వాలికాజాలముంబాసి శాంతుండవై నవ్యనీహారవాఃపూ  
రముం బోలి శైత్యంబునన్ గ్రాలవే వీతిహోత్రా! మునిస్తోత్రపాత్రా!  
నమస్తే! నమస్తే! నమః॥ [అగ్ని చల్లారును.]

విశ్వా—(స్వగతము) ఆహ! ఈ పతివ్రతామతల్లి ప్రభావంబునకు మామహిమంబు  
లెందులకుఁ గొఱగాకున్నవే. కాని వీరింకఁ గాక వట్టణమునకే చేరుదురు.  
అచ్చటి విధానం బాలోచింతు. (నిష్క్రమించును.)

నక్ష—హరిశ్చంద్రా! నీవింక బయలుదేరుము.

లోహి—అమ్మా! వచ్చితివా? (కొగిలించుకొనును)

హరి—దేవీ! నీవలనఁగదా మేమందరము బ్రతుకఁ గలిగితిమి.

చంద్ర—నాథా! మీసత్యనిరూఢివలననే మన మందరము బ్రతికితిమి.

నక్ష—ఇక్కనైన మీ ముచ్చటలు చాలించి తిరిగి యేదేని నుపద్రవము రాకమున్నే  
బయలుదేరుఁడు. నడచిన కొలది కాక మనకు దూరమై పోవుచున్నది.

హరి—నక్షత్రకా! గంగానదీ ఘోషము వినంబడుచున్నది వినుము.

మ. హరిపాదోద్భవ నౌట నాజలమునం శ దాప్తావముం జేసినన్  
గురు ఫంకంబులడంగు మీకనుచు నా శ ఘోషించెడున్ జూడు బం  
ధుర గంధాచల గంధవాహవిచలో శ త్తుంగోర్మిజాలేతరే  
తర సంఘట్టన జాయమాన తతరో శ దఃక్రాంత ఘోరార్భటిన్.

నక్ష—అది యెంతదూరమైన నట్లు వినంబడుచుండును.

హరి—అదిగో విశ్వేశ్వరదేవాలయ గోపురము. చూడు.

మ. వినువీధిన్ మినుకంచుఁ గన్పడు నదే శ విశ్వేశ దేవాలయా  
గ్ర నిబద్ధోన్నత గోపురాగ్ర విలన శ ద్ధాంగేయ శృంగంబు సు  
మ్మ నట దీప్తిమ జటావిటంకవిలుత † న్మందాకినీ నిమ్నగా  
కనకాంభోజపు మిద్దెయో యనఁ బ్రభా శ క్రాంతాఖిలాశాంతమై

నక్ష—అట్లయినఁ దొందరగా నడుపుము.

(అందరు నడచుచున్నారు.)

హరి—దేవీ! రమ్మ. (నిష్క్రమింతురు.)

ఇది చతుర్థాంకము.



శ్రీరస్తు

# సత్యహరిశ్చంద్రయము

పంచమాంకము

[ సతీసుతులతో హరిశ్చంద్రుడు, సక్షిత్రుడును బ్రవేశించుచున్నారు. ]

హరి—దేవీ! కష్టము లెట్లున్నను బుణ్యక్షేత్రమైన వారణాశి దర్శించితిమి. చూడు

గీ. భక్తయోగవదన్యాసి శ వారణాసి  
భవదురితశాత్రవఖరాసి శ వారణాసి  
స్వర్ణదీతట సంభాసి శ వారణాసి  
పావన క్షేత్రములవాసి శ వారణాసి

సక్షిత్రుకా! విశ్వేశ్వరు దర్శించి వత్తము. దేవీ! రమ్మ.

సక్ష—ఇక మాయపుమాట నీకుఁ దోచదు, పద. (నడచుచున్నారు)

(యవనిక నెత్తఁగా దేవాలయము కాన్పించును. అందఱు విశ్వేశ్వరునకు నమస్కరింతురు)

హరి—[పొంజలియై]

శ్లో. ప్రభు స్వం దీనానామ్ ఖలు పరమ బంధుః పశుపతే  
ప్రముఖ్యోహం తేషామపి కేముత బంధుత్వ మనయోః,  
త్వయైవ కీంతవ్యాశ్శివ! మదవరాధాశ్చ సకలాః  
ప్రయత్నాత్కర్తవ్యం మదవన మియం బంధుసరణే.

శా. అపద్బంధుడ వీవు స్వామివిగదా శ యాలాటి యావన్నులం  
దే ప్రాముఖ్యుడ నొటచే మనకుఁ దం శ డ్రీ! బాంధవం చింక వే  
తే పల్కం బనిలేదు గాన నిక నీ శ వే సైచి నా నేరముల్  
కాపాడందగు నెట్లులైన నిటులే శ కా యోగ్యబంధుత్వముల్.

సక్ష—హరిశ్చంద్రా! ఇంక సంతకాలమిట్లు ముక్కుపట్టుకొని కూర్చుండెదవు? రమ్మ.

చ. అలయక గుళ్ళుగోపురము ♦ అన్నియుఁజూచుచు నప్పుమాటయే  
తలఁపవు, చేరువయ్యెనుగ ♦ దా గడువంచు రవంతయేని, లోఁ  
దలఁపవు, నావ్రయాసము వృ ♦ ధా యగుచున్నది వెళ్ళఁబెట్టుమా  
పెలుచన మాఱుణంబు నెగ ♦ వేయఁదలంచిన నేను బోయెదన్.

హరి—అయ్యా, యేగ వేయవలయునన్న నింతకష్టముల కేల యోర్చితి? తొందరపడకుము.  
నక్ష—ఏమి? సామియవలసినవాడవు నీవు తొందర పడకపోఁగా బుచ్చుకోవలసిన  
నన్నుఁగూడఁ దొందరపడవలదని నీతులు చెప్పుచున్నావుగా. బాగు! అన్నిటికిం  
గాళ్ళుసాఁచిన నీ కేమితొందర?

ఉ. పుట్టెడు నవ్వుతోడఁ దల ♦ మున్నితి వింకొకపుట్టెఁడైన నీ  
పుట్టి మునుంగ దింతయును ♦ బ్రాద్దున నీ మొగవింతసూచినన్  
బుట్టద యన్నమున్ మునిఁగి ♦ పోక యి కేమిటి దీప ముండఁగా  
నట్టన జక్కఁబెట్టుకొన ♦ నేరకపోయె గురుండు వెట్టియె.

హరి—అయ్యా! నిష్ఠరము లాడకుము.

నక్ష—ఏమి! మాకు రావలసినసామ్మ మే మడుగుట నిష్ఠరమాయెనుగా? నీ వడుగు  
కొన్న నలువది దినంబులు నేఁటితోఁదీరుచున్నవే. ఇంతదనుక నాకిచ్చినదొక్క  
కాసైనలేదే. ఇంక నీవిచ్చెదవని మా కట్లు సమ్మక ముండును? ఇప్పుడుమాత్రము -

శా. వలీలన్ సవరింతుమాఱుణము కొం ♦ పే గోడియే నింత కూ  
డే లే దేమిటి కింకఁ జంపెదవు పో ♦ మ్మి మీకు నేనాఁటి బా  
కీలన్న న్నిను గొట్టు వాఁ డెవఁడుచి ♦ క్కెన్నీకు మాజుట్టు ప  
త్రాలా? సాక్ష్యములా? నినున్ బలిమిమీఁదన్ రచ్చకీడ్పింపఁగన్.

హరి—నక్షత్రకా! వత్రిములును సాక్ష్యములు నేలకావలయు? సత్యస్థిరంబయిన  
నావాక్కున కన్యథాత్వ మెప్పటికైన సంభవింపదు గదా.

నక్ష—సంభవింపక నిప్పటికిఁ జేసిన దేమున్నది?

హరి—అయ్యా! నాదీనదశ యించుక యోచింపుము.

నక్ష—అలాగయిన నేను యోజించి చెప్పనది గట్టిగా వినుము.

శా. నీ కాతండది యప్పువెట్టినది కా ♦ నే కాద యా మాని ని  
న్నే కై సాఁచి మఱార్థ మిమ్మనిన సా ♦ మ్మేకాని, యద్దానికై



నీకన్నుంగవ దుమ్ము సల్లి యిట ము + నే రాజ్య సర్వస్వముం  
జేకొన్నాడొక నేటి యప్పు నిజముం శ జింతింప నింతేకదా.

హరి—ఇంతియొకాని 'నెల దినములలో నిచ్చెద' నని యమ్మునితో నొప్పుకొంటినికదా.

నక్ష—తేదనిన నామాట లన్నియు నున్న యగుంగాదే?

హరి—అయ్యా! సత్యతరంబునకు నామాననం బొప్పునయ్యా?

నక్ష—అయ్యా! అమాయకుడా! ఇంత లోజెడ్డప్పుడు గూడ సత్యము సత్యమని  
యూఁగులాడు చున్నావే? హరిశ్చంద్రా! నీ వేమనుకొన్నను,

మ. జట్టినై నేననరాదు కాని విను నీ శ సత్యంబె నీ కొంప కిం  
తటి చేటాటకు మూల మిప్పటికి నై శ నకా వింది పోలేదు; శీ  
ర్చుట కేనాటి ఋణంబు మీకనినఁ దీ శ టున్నీ కు మా బాధ, యం  
తట నూరేగుము సత్తు చిత్తనుచుఁ జిం శ తకా బాసి బైరాగివై.

అట్లుకానిచో నింత ధనము నీవిప్పట్టున నెట్లార్జించెదవు? చెప్పుము.

సీ. వైదికవృత్తి సం శ పాదింతు నంటివా

యుడుగవు రాచ పో శ కడలు నీకు,

రాచరికంపు శౌ శ ర్యమునఁ దెత్తువటన్న

దెసమాలి యేవంక శ దిక్కులేదు,

వణిజ వర్తనముచే శ గణియింతు నంటివా

యరచేత గుడ్డి గ శ వైన లేదు,

వ్యవసాయవృత్తిచే శ సవరింతు నంటివా

లేదు భూవసతి గో శ ప్పాదమంత,

గీ. ఇందు నేదేని వ్యాపార శ మందఁ దగిన

యంత పున్నెంబు పుట్టిన + నింత ధనము

గంటుకట్టుదె యీ స్వల్ప శ కాలమునను

గడచు నీనాటితోడ మా శ గడుపు దినము.

ఇవి యేవియుఁగాక బాసిన వృత్తికిఁ బాల్పడినను నిన్నెవ్వరు కొనువారు లేరు

కావున నా యువదేశ వాక్యముల ననుసరించి నీవీ ఋణ బాధ తప్పించుకొనుము.

మా గురువుగారితో నీ దురవస్థ యంతయుఁ జెప్పి యీ సొమ్ము వదలివేయు తెలుం

గొనరించెద. చెప్పుము. ఏల నీ కేబాధ?

హరి—నక్షత్రకా! నాకంతముఁ గత్తిరించు చున్నను నసత్య మాడుటకు నామనం బొప్పదు గదా.

నక్ష—హరిశ్చంద్రా! నీమేలుఁగోరి నేనింత వచించెద వినుము.

ఉ. పుట్టిన నాటనుండియును ♦ బొంకి యెఱుంగవ యే నెఱుంగు ది  
పుట్టున గూడులేని దుర ♦ వస్థల నుంటివిగాన నీమనం  
బెట్టుటా తెంపు జేసుకేని ♦ యీయుపదేశము నాలకింపు మే  
నొట్టిదుకొం దసత్యమున ♦ కొప్పితి వంచు వచింప నేరికిక.

శంద్ర—నక్షత్రేశ్వరా! నీవంటి మునికుమారుఁడు చెప్పవలసిన నీతులా యివి?

నక్ష—శంద్రమఠీ! నీవును నీ పెన్నిటికిం దగినట్లు దొరకినావు. పోనీ,

శా. మీనిప్పచ్చరముం దలంచి కరుణా ♦ మీబాగుకై యితగా  
నేనేమో హితముఁ వచించితిని మీ ♦ కే లేని యీ బాధ నా  
కా నీ పెన్నిటి నీవెఱైన విను నా ♦ కా నేమి పోనేమి సు  
స్నానంబో జవమో తవంబా సదను ♦ స్థానంబా యోజింపుమా.

శంద్రమఠీ! నానీతులు మీరు విననక్కఱలేదు. ఊరక యడ్డపుల్లలు వేసినట్లుకాదు. మాకు రావలసినసొమ్ము గవ్వలతోఁగూడ తెక్కగట్టి మాకిప్పింపుము. నేనింక క్షణ మాఁగను. మీమీఁది మోమోటముచే నేనింకను నాలస్యము చేసినచో సహజముగా ముక్కొప్పియైన మాగురువుగారు నా గొంతుక కొఱుకక మానదు. హరిశ్చంద్రా! ఇంక నీ పెద్దతికం బాలోచింపను. మాసొమ్ము గుమ్మరించి వ్రేలి నడుపుము.

[చేయి పట్టుకొని నిలవేయు చున్నాడు.]

శా. —[నిట్టూర్పువిడిచి] దేవీ! ఈ ఋణబాధ కడుంగడు దుగ్భరముగద. చూడు,

మ. సరివారి న్నగుబాటు, పిమ్మట మన ♦ శ్చాంచల్య రోగం, బనం  
తర మాహారమునం దనిష్ట మటుమీఁ ♦ దకా దేహజాడ్యం, బటక  
మరణంబే శరణంబు పెక్కుదినము ♦ ల్బంచాన జీర్ణించి; యిం  
తిరో! యీ ప్రాణులకుఁ ఋణవ్యధలకంఁటకా దుస్సహంబేదికక.

దేవీ! మందభాగ్యుడనైన నీ నివృణ్ణమి చేయుదును? నిరవశేషముగా ఋణము

దీర్చివేసికొని నంతోషించు భాగ్యము లేకపోయెనే!

శంద్ర—నాథా! మీరిప్పట్టున ధైర్యము వహించి నా మనవి యాలింపుడు.



గీ. కాలగతి సర్వసంపద † ల్లోలు పోవ  
మిగులుసిరి నాకు మీరును † మీకు నేనె  
బానిసగ నన్ను నే కల † వాని కేని  
నమ్ముకొనుఁ డింక మాని ఋ † ణమ్ము దీటు.

హరి—హా! విధి! ఈ హరిశ్చంద్రునకు నెంతటి యవస్థ దెచ్చిపెట్టితివి!

ఉ. అంతటి రాజచంద్రునకు † నాత్మజవై, కకుబంతకాంత వి  
శ్రాంత యశోవిశాలుని త్రి † శంకు నృపాలుని యిల్లుసొచ్చి, భా  
న్వంతు కుల ప్రసిద్ధి కొక † వన్నె ఘటించిన గేస్తురాండ్ర మే  
ల్బంతిని నిన్ను నొక్కనికి † బానిసగాఁ దెగనమ్మి కొందునే

చంద్ర—ప్రాణేశా! నీదంబుని సంకోచింప వలదు. సత్య ప్రతిష్ఠకై యొనర్చిన నీచ  
కార్యములును సగౌరవములేయగు.

హరి—హా! జీవితేశ్వరీ! హా! నుగుణనుమవల్ల! కఠినకర్ముండనగు నే నెంతకుఁ జాలను?  
హృదయమా! నేటితో సభిమానము వదలి వేయుము. దేవీ! చంద్రమతీ!

గీ. హృదయమున నెగ్గుసిగ్గులు † వదలివేసి  
దాసిగా నిన్ను నమ్ముకో శ దలఁచినాఁడ  
వాడ వాడల నికొ గొను † వారి నూర  
వెదకికొనఁ బోవుదము ముందుఁ † బద లతాంగి!

చంద్ర—[నడచుచు] ఓ దేవా! కాశీవిశ్వనాథా! నన్నుఁ గొనువారిం ద్వారలో నగ  
వలచి మమ్ము విశ్వామిత్ర ఋణ బాధావిముక్తులను జేయుము తండ్రీ!

నక్ష—హరిశ్చంద్రా! ఇదియే అంగడి వీధి. ఇక్కడ ఒక్క కేక వేయుము.

హరి—దేవీ! నేనిప్పు డేమని ఘోషింప వలయును?

చంద్ర—క్రయధనమ్ము నమ్ముకొనువా రెట్లో యట్లే.

హరి—ఓహో పౌరులారా! [కొంచె మూరకుండి] అయ్యో! యెంత నైద్యమానకు  
బాల్పడు చుంటి?

నక్ష—హరిశ్చంద్రా! ధనమిచ్చి కొనఁదగిన వారందఱిక్కడనే యున్నారు. ఇంక

నీ యాగడములు సాలించి యందఱు వినునట్లేయింగెల్లి కేక వేయుము.

హరి—అయ్యో! నే నన్నింటికీ దెగించియే యున్నాను.

## స త్య హ రి శ్చ ం ద్రీ య ము

ద్విపద — రాగము — కీరవాణి — ఆటతాళము.

అవధారుడయ్య యో శ యగ్రజులార!  
 సవనదీక్షితులార శ క్షత్రియులార!  
 ద్రవిణేశుమించు ను శ త్తమ వైశ్యులార!  
 ప్రవిమలగుణగణ్య శ పాదజులార!  
 కడలాక్రమించి యో శ క్కట భూమినేలి  
 సడిసన్న యా హరి శ శ్చంద్రుండ సేను  
 ప్రణత కౌశిక ఋణ శ గ్రస్తుండ నగుట  
 గుణములదొంతి క శ ల్కుల మేలుబంతి  
 పున్నెపింతులయీలు శ వున కోజబంతి  
 యన్నుల తలకట్టు శ లందు సేమంతి  
 యగు; నాదు నిల్లాలి శ హా! దయమాలి  
 తెగనమ్ముకొనుదు వీ శ ధిని దాసిగాను  
 చేరి రొక్కంబిచ్చి శ చెల్వను గొనుడి  
 వారణాసీపౌర శ వరులార! మీరు

మతియు నో భాగ్యవంతులారా!

సీ. జవదాటి యెఱుంగ దీ శ యువతీలలామంబు  
 వతిమాట రతనాల శ పైడిమూట  
 అడుగుదప్పి యెఱుంగ శ దత్తమామల యాజ్ఞ  
 కసమాన భక్తి ది శ వ్యానురక్తి  
 అణుమాత్రమైన బొం శ కను మాట యెఱుంగ దీ  
 కలుష విహీన న శ వ్యులకు నైన  
 కోవం బెఱుంగ దీ శ గుణవితాన నిశాంత  
 యెరు లెంత తను దూఱు శ చున్న సుంత



గీ. ఈలతాంగి సమస్తభూ ♦ పాలమకుట  
భవ్యమణికాంతి శబలిత ♦ పాదుడైన  
సార్వభౌమునిశ్రీహరి ♦ శ్చంద్రభార్య  
దాసిగా నీవె గొనరయ్య ♦ ధన్యులార!

[పిమ్మటఁ గేశవునితోఁ గాలకౌశికుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

ఓరీ! శిష్యా! కేశవా! యెక్కడరా బానిసల విక్రయించుచున్నది?

హరి—బ్రాహ్మణోత్తమా! యెక్కడనే మందభాగ్యుడైన నేనే బానిసల విక్రయించుచున్నాఁడ.

కాల—అట్లయిన నీ వెవ్వడవు ముందుఁ జెప్పుము.

హరి—నే నెవ్వఁడైన మీకేమి?

కాల—ఏమోయీ, పేరుచెప్పటకే సందేహించుచున్నావు. ఈకాంతను నీవెక్కడనో యెత్తుకొనివచ్చినట్లున్నావే. ఆ! నీ వేదొంగతనము చేసినను సాగివచ్చుటకు నీకాశికాపురమంత యరాచకముగ నున్నదనుకొంటివేమి? బోయవానికి రామచిటకలాగున నీకీకాంత యెక్కడ చిక్కినది? ఫాలాతునంతవాడైన నాకంటెబడి తప్పించుకొనిపోవుటకల్ల. (శిష్యునితో) ఓరీ! కేశవా! నీవుపోయి మనయూరితలారి పెద్దయగు రామసింగును బిలిచికొనిరమ్ము. ఈముచ్చును బట్టి యొప్పింతము.

హరి—అయ్యా! విప్రోత్తమా!

గీ. ధరణిలో దొంగతనములో ♦ దొరతనములొ  
భాగ్యవంతున కేదైన ♦ బాధ లేదు  
పెన్నిధి యదృష్టమున నిటు ♦ పేదవాని  
కబ్బినను దొంగసొమ్మంట ♦ కబ్బురంబె!

కాల—ఏమీ! నీయదృష్టమునకుఁ దోడు నీకీ కాంత యొక్కచో లభించినదా?

హరి—నాయదృష్టముచేతనే లభించినది. నేను హరిశ్చంద్రుడను. ఈయమ నాభార్య చంద్రమతి.

కాల—ఏలాగు? విశ్వామిత్రున కప్పువడిరినని యటచినది నీవేనా? ఆలాగైనఁ దపోభక్తుడైన నమ్ముని కీఁ వెట్లు ఋణం వడిరిని?

హరి—నారాజ్య సర్వస్వ మామునికి దారమ్రొయ్యనవుడు మున్నాతనికి యజ్ఞార్థమై యేచ్చెదనన్న ధనము ముందుగా నిరూపింపక పోవుటవలన.

కాల—వక్రము వ్రాసి వుచ్చుకొనినగాని యప్పుకాదుగదా. సాక్షులవలెననున్నారా?

హరి—సత్యశిలమే వత్రము. మాయభయంబుల చిత్తములే సాక్షులు.

కాల—ఓయి యమాయికుడా! ప్రాణములేని యీవత్రమునకును సాక్ష్యమునకును భయంపడి నిశ్చే వమువంటి యిల్లాలిని నమ్ముకొనుచున్నావా? (ఆలోచించి) ఉండుండుము, నాకివ్వదు మంచియుపాయము లోచినది. నన్నా విశ్వామిత్రునొద్దకుఁ దీసికొనిపోయి యీధనము నీకీయవలసినదికాదని పోరాదుము. నీపక్షమున నేను న్యాయవాదిత్వముగైకొని రాయగుద్దురు వాదించఁగలను. ఓహో! ఒకరికిఁ బదు గురు సాక్షు లుంచినవత్రిముల నెగవేయుటలోను ద్రోవఁబోవువారిపై లేని యప్పులఁ గట్టి ధనముగణించుటలోను నన్ను మించినవాఁడు మఱొక్కఁడు నీకు దొరకఁడు. పద, నేను నీకు సహాయుఁడనైయుండ విశ్వామిత్రుఁడును గిశ్వామి త్తుఁడును నిన్నేమిచేయఁగలఁడో చూతము.

నక్ష—హరిశ్చంద్రా! నీకివ్వదు సహాయసంపత్తికూడ లభించినది. ఇంక రమ్ము.

హరి—అయ్యలారా! మీరిరువురు మహాబ్రాహ్మణులుకాని యూరకుండుఁడు. నా కెవ్వరిసహాయ మక్కరలేదు. నా సత్యమే నన్ను రక్షింపవలయును గాని,

మ. ఇటులెంతైన ధనంబువచ్చినను రా • నీ, గాధిరాట్సూతి నా కెటుకవ్వంబులఁ దెచ్చినేనియును దే • నీ, దివ్యభోగంబు లెన్నిటి నాకా జడదారి యిచ్చినను నీ • నీ, సత్యముందప్ప నే నిటు సూర్యుండటుతోఁచెనేనియు వినుం • డీమీరు ముమ్మాటికి.

కాల—ఓహో! నీవెంతసత్యవంతుడవైనను ధనమువట్ల కొంచెము నడలు విడువవచ్చును. అందులకే “సర్వేజనాః కాండనమాశ్రయంతే” యని పెద్దలు చెప్పుచున్నారు. నాయీశాస్త్రప్రమాణ మంగీకరించి కౌశికునొద్దకు నడుపుఁడు. చూడుము,

కం. ఆలాగునఁ గౌశికుఁడే

పాలయ్యె ధనాశ కింక • వల దుడుగుము నీ

కేలా! యీవేదాంతము

పా లొల్లని పిల్లి గలదె • వరికింపంగ.

హరి—అయ్యా! ఏల మీ కిన్నిమాటలు?

కాల—సరియే నీకు బాగుపడుయోగము లేదు. తియ్యని చెఱువపానకము నోటు బోయుదుండ వినమని వెడలుగ్రుక్కవాని ఇవరేమిచెప్పగలరు? నీయిష్టము నీభార్య నెంతకమ్మెదవు?

హరి—నక్షత్రకా! చెప్పుము.



నక్ష—ఓ కాలకౌశికా! వినుము.

కం. దంతావళమువయి బల

వంతుం డొక్కండు నిలిచి ♦ పైకి రతనం

బెంతటి దప్పుగ రువ్వునొ

యంతటి యర్థంబు నిచ్చి ♦ యతివం గొనుమీ.

కాల—ఓహో! కేశపుడూ! ఇదేమి చతుక బేరము కాదురా.

నక్ష—మతి పంకాంగముకట్టకే వచ్చునేమి?

కాల—ఏమిరా చెడుగా! మాయాయవారంజోల చూచి నన్ను ధనహీనునిగా గణించినట్లున్నావు. కాని, దీని మాయింటికి బంపివేయుము. ధన మిచ్చివేయదును. హరిశ్చంద్రా! సరియేకదా.

హరి—అయ్యా! అట్లే.

కాల—దాసీ! ఇక్కడ. కుట్టా! నడుపుము. [బెత్తమున నదలించును]

చంద్ర—అయ్యా! వచ్చుచున్నాను. [పరిపాదములపై బడి]

కేశ—దాసీ! నడువవేమి?

చంద్ర—హా! మంద భాగ్యుడైన నేను నేటితో మీ దృష్టినుండి సహితము తొలగింపబడి పరాధీననై పోతినే! ప్రాణవతీ! హరిశ్చంద్రా! నాకింక దిక్కెవ్వరు?

చం. పదపదయంచు బెత్తమున ♦ బ్రాహ్మణుఁ డిట్లదలించుచుండినన్  
బద మటుసాగకున్నది, భ ♦ వత్పద సారసభక్తియందు నె  
మ్మది వశమౌట, చంద్రకర ♦ మర్దనమించుచు నుండినన్ బదిం  
బదిగ మరందలోలయయి ♦ పద్మముఁ బాయనిభృంగికై వడిన్.

అకటకటా! ఇంక మిమ్ముఁజూచుటకు నవకాశము నాకు లేదు. నాయజమానుఁ డింకను దొందరపడుచున్నాఁడు. ఈస్వల్పకాలములోనే శుభదాయకం బగు మీ మూర్తి గన్నులారఁ గాంచి పోయెదను. ప్రాణవతీ!

నీ. కదలవే యని విప్రుఁ ♦ డదలించుటకుమున్ను

గనులార మీమోము ♦ గాన నిండు

పదవేమి యని వటుం ♦ డదలించుటకు మున్నె

మీ నోటి నుడితేనె ♦ లాననిండు

నడువవేమని విప్రుఁ ♦ డడలు వెట్టక మొన్నె  
 పొడము మీకన్నీరుఁ ♦ దుడువనిండు  
 సాగవేమని వటు ♦ ల్లాగవచ్చుటకుము  
 న్నింపుగా మిముఁ గాఁగి ♦ లింపనిండు

గీ. పరమకరుణాసనాథ! మ ♦ త్పాణనాథ!  
 కాలగతి మీకు దూరస్థు ♦ రాలనగుచు  
 వెడలుకన్నీట బాదము ♦ ల్లడిగి మీకుఁ  
 బ్రణతు లిడుచున్న దాన స ♦ ద్గుణనిధాన!

హరి—(నిర్వేదముతో) ఛీ, ఛీ, హరిశ్చంద్రా! నీవు నిక్కముగాఁ గిరాతునకు జన్మింప  
 వలసినవాడవు గదా!

గీ. గళమునందాల్పవలసిన ♦ యలరుదండ  
 పాదమర్దన కొప్పించు ♦ భంగిగాఁగ  
 అఖిలసామ్రాజ్యభోగంబు ♦ లందఁదగిన  
 పట్టపుండేవి నమ్మి తే ♦ బానిసగను.

చంద్ర—హృదయేశ్వరా! నాకైమిరతగా దుఃఖింపవలదు. విధివిధాన మెవ్వరు  
 దప్పింతురు? దుఃఖ మడంచుకొని యా కాలకౌశుకుని సేవావృత్తికి నన్నిఁక సమ్మ  
 తించి పంపి వేయుఁడు.

హరి—దేవీ! ఇప్పుడనుమరించుటేమి. ఆగర్భక్త్యమంతురాలవైన నిన్నుఁ బరున  
 కైప్పుడు విక్రయించితినిో యప్పుడే నాయనుమతులన్నియుఁ దీక్షింపి. కాని,

మ. కనుసన్నా బనికత్తెల్ల నిరువం ♦ క గొల్వ రాణించు జీ  
 వనమేకాని యెరుంగ వెప్పుఁ బరసే ♦ వాకృత్య మాజన్మమున్  
 వనితా! నేటికి నీకు నావలనఁ బ్రా ♦ ప్తంబయ్యె నెట్లోపెదో  
 ఘన దుర్గాంత దురంత దుస్సహ మహా ♦ గ్రక్రూరదాస్యంబునన్.

హ! మానవతీమణి! రాణివాసంపుభోగ భాగ్యంబులకుంజెడి సూతనముగా దానికావృత్తికి  
 నవలంబింపఁబోవుచున్న నీకుఁగొంత చెప్పచున్నాను. సావధానముగా నాకర్ణింపుము.

మ. తలిదండ్రుల్ మఱివేర లేరీక సతీ! ♦ తద్దంపతుల్లాక నీ  
 కిల నీ వేమఱుపాటు సెదెదుసుమీ ♦ యీవిప్రసేవాకృతిన్



దొలి నీ వొందినభోగభాగ్యములయం ♦ దుః జి త్తమున్ నిల్పకే  
 తలలో నాలుకగా మెలంగుము నెలం ♦ తా! పిన్నలన్ బెద్దలన్.  
 పతియు నో సాధ్యమణీ! నీస్వామికడనే బానిసీడుగ నుండవలసినవాడుగానఁ గుఱ్ఱ  
 వాని లోహితాస్యని నెట్లుగాపాడుకొందువ్రా? మనకునేటితో దురంతమైన వియో  
 గంబు సంభవించినదికదా! (లోహితాస్యనితో) నాయనా! లోహితాస్యా! నీవు  
 గూడ నీతల్లి ననుసరించి యుండవలసినవాడవే కాన నావెంట రాకుము.  
 లోహి—నాన్నగారూ! మీరెందుకు ఏడ్చుచున్నారని మీరిప్పు డెక్కడకుఁ బోయెదరు?  
 హరి—నాయనా! నే నెక్కడ బానిసీడుగా నుండవలెనో యక్కడికే.

దీనవృత్తము - హిందూస్థాని భైరవి - ఏకతాళము.

లోహి—జనకా! యిపు డె ♦ చ్చటి కేగకుమా  
 నను నీ వెనువెం ♦ టను గొనిపోమ్మా  
 జననిన్ నను ని ♦ చ్చటి బ్రాహ్మణుడే  
 కొనిపోయిన మా ♦ కు సుఖంబగునే?

హరి—తండ్రీ! (యెత్తుకొని) నీకు రావలసిన కష్టములా యివి?

మ. కొడుకా! కష్టము లెన్నివచ్చినను నీ ♦ కున్నాకు నాకీడులం  
 దెడఁబాటు ల్ఘటియింపకుండు టొక మే ♦ లేయంచు నేసంతసం  
 పడితింగాని యెఱుంగ నిన్నుఁ దెగన ♦ మృంజూపి హఃలోహితా!  
 కడ కీనాఁటికిఁ గాలసర్పమునకుం ♦ గైకోలుఁ గావించుటన్.

హః తండ్రీ! నీకమంగళము (వలిహతమగుఁ గాక!

(మరల) కడకీనాఁటికిఁ గాలకౌశికునకున్ ♦ గైకోలు గావించుటన్

దేవీ! నేసంత దారుణమైన వాక్యమును బర్కితిని.

చంద్ర—నాథా! మనకు దుఃఖము శాంతించునుగాక!

గీ. కాలవశమునఁ గల్గిన ♦ కష్టచయము  
 తెల్ల వెంటనె నిలుచునే ♦ యేకరీతి  
 మిహిర మండలమును గవ్వ ♦ మేఘపటలి  
 తూలిపోకుండునే యెల్ల ♦ కాలమటులె.

అట్లే యచిరకాలమునకు మరల శుభములువచ్చి పునస్సమాగమసౌఖ్యంబు లభింపక  
 పోదు.

హరి—జేవీ! భవితవ్యమును నెవ్వ రెఱుంగుదురు? చూడు.

మ. కలికీ! టెక్కలురాని పిల్లలను సా • కణ గూటిలోనుండి మే  
తల్లకై పో తొకచెంతఁ బెంటియొక చొం • తణ బాట నీలోనఁ బి  
ల్లలఁ బామే గ్రసియించునో వలల పా • లణ జిక్కునో పుల్లు, లీ  
యలపైఁ బ్రాణులకుఁ వియోగమగుచో • నెప్పారి కెవ్వారలో.

కేశ—ఏమయ్యా! శుభమస్తు అని మాగురువుగారు దాసిని కొనుక్కొనుటేమిటి, విరి  
ట్లశుభముగా నేడ్చుటేమిటి? పదపద. (అదలించును.)

లోహి—(కోపముతోఁ గేశపునిఁ జూచి)

ప్రగ్విణీవృత్తము - బేహగ్ - ఆదితాళము.

ఏర మాయమ్మ ని • ట్లీడ్వ నీ కేమిరా  
క్రూర ని న్నిప్పుడే • గ్రుద్దెదక జూడరా  
దూరమందుండి మా • తోడ మాట్లాడరా  
శూరునిక లోహితుక • జూచి నోరూయరా.

కేశ—ఓరీ! చెడుగా! దాసీపుత్రా! కూటికిలేకపోయినను నీకెంతరాజస మున్నదిరా?  
(పడఁద్రోయును.)

లోహి—(కన్నీరుగార్చుచుఁ దండ్రవంకఁ జూచును)

హరి—(దుఃఖముతోఁ గుమారు నెత్తుకొని) తండ్రీ! నీ కెంత దురవస్థవచ్చెనురా!

మ. కనుదోయిక బడి బాష్పము ల్దొరఁగ నా • కైయేల వీక్షించెదో  
తనయా! నేను మహాకిరాతుఁడ సమ • స్తద్వీవభూమండలీ  
జననాథాళికి సార్వభౌముఁడవు గాఁ • జాల్నిన్ను నీదాస్యపుం  
బనికై యమ్మిన నాకు నెచ్చటి దయా • ప్రారంభవిస్రంభముల్.

కాల—ఓహో యేమోయీ! ఇప్పుడే నీకొడుకిట్లనుచున్నాఁడే; ఇక మాయిల్లలకల్లో  
లము చేయనాయేమి?

హరి—అయ్యా! ఇది కేవలచౌల్యచాపల్యము. కాని నామనవియొక్కఁడలించవలయు.

కాల—అది యేమి?

హరి— గీ. మీరు బిడ్డలఁ గని పెంచు • వారె యైనఁ  
గడుపుకక్కుటితిని నింత • గా వచింతుఁ



బ్రేమ నీ బిడ్డలం దొక • బిడ్డ గాఁగ  
నరసికొనుమయ్య వీనిఁ గృత పాంబురాని,

[లోహితు నొప్పగించును.]

కాల—ఓరి, నీ యప్పగింతలన్నియు నైనవా? ఇంక మాదాసినిఁ బంపివేయుము  
మాకు బాగుచున్నది.

చంద్ర—[దుఃఖముతో] నరసాంకవృత్తములు — ఫీలురాగము.

సెలవిచ్చి నన్బనుపుడీ శ్రీ తిపాలచంద్రా!  
వలవంతఁ జెంద కింక పాశ్రవన సత్యసాంద్రా!

హరి— కలకాల మీగతిని దుఃశ్రీ ఖముతో సుశీలా!  
తలపెట్టు లూఱడిలు నింశ్రీ తట ముద్దరాలా!

చంద్ర— ఇంక బాగుచేయఁదగ దో శ్రీ నృవసార్వభౌమా!  
సకలం బెఱింగి యిటు లె శ్రీ స్సయే పుణ్యధామా!

హరి— అకలంకశీల! నిను నిశ్రీ ట్లలయించినాడ  
మొక మెత్తి యెట్లు మననో శ్రీ పుదు సిగ్గుతోడ.

కాల—ఓహో! మీయేడ్పుతో మా పనులన్నియుఁ జెడుచున్నవి. దానీ! కదలవద్ది  
మూట లెత్తికొని రమ్ము.

చంద్ర—[లోహితాస్యునితోఁ దిరిగి తిరిగి వలిం బాదుచుఁ బోవుచున్నది.]

కాల—నక్షత్రకా! ధనమిచ్చెద రమ్ము.

హరి—హా! హా! నాపుణ్యలక్ష్మి దాఁటిపోయినది.

నక్ష—హరిశ్చంద్రా! నీవు విశ్వేశ్వర దేవాలయమునొద్ద నుండుము. నేను ధనమంది  
కొని వత్తును. [కాలకౌశికునితో నిష్క్రమించును.]

[పిమ్మట యవనిక నెత్తగాఁ గాలకంటకి గృహ ద్వారముకడఁ బ్రవేశించును.]

కాలకం—ఓరీ యెవఁడురా కేశవా! జనార్దనా! అంగడికిఁ బోయిన మాయాయన  
యింకను రాలేదుగా? కానీ.

[కాలకౌశికుఁడు, కేశవుఁడు, చంద్రమతి, లోహితాస్యుఁడును బ్రవేశించుచున్నారు.]

కాలకౌ—ఓరీ కేశవా! అదిగో నటచు చున్నదితో.

కేశ—అయ్యా! ఈనాఁడు మీ గ్రహచార మంతగా బాగున్నట్లు లోఁదడు.

కాలకౌ—ఏమోరా నాయనా! నీవు మాత్రము మాముండతో నామీదఁ గొండెములు  
చెప్పకేమి. [యిల్లు చేరుదురు.]

కాలకం—వచ్చుచున్నావు, రా. రా. [నమిపించును.]

చంద్ర—అకటకటా! ఏమీ ధూర్తయైన యీ విప్రాంగన వర్తనము! ఈవిడయే నా  
యజమానురాలు కాబోలు.

కాలకం—దుర్గార్గుడా! నీ విల్లుకదలి యెంతసేపైనది? నీ కొఱ్ఱకై ప్రోయాత్తుకొని  
నేను కనిపెట్టుకొని యుండవలసినదా? ఈమధ్య నీకు బొత్తుగా బ్రాయశ్చిత్తకర్మలు  
లేకుండ నున్నవి. నేడు నీకు మూడినది, కాని చెప్ప.

కీర్తన - ఫరజు - త్రిశగతి.

ఇంతప్రొద్దెక్కినదాఁక నీవెక్కడ నుంటివి యింటికిరాక॥ఇం॥

కాలకౌ—యాయవార మెత్తినాఁడ నంతపోయి శవాలను మోసివచ్చి  
నాఁడ॥యా॥

కాలకం—తెచ్చినడ బేదో తెమ్ము నీముచ్చపోకిళ్లను మెచ్చరారమ్ము॥

కాలకౌ—మూడేమాడలఁ తెచ్చినాఁడనీతోడునాకింకనుదొరక లేదేవాడ

కాలకం—అట్టైన నేనూరుకోను నీపొట్టబద్దలుచేసి నెట్టివేయకపోను॥

[కొట్టుచున్నది.]

కాలకౌ—అబ్బబ్బ నేనోర్వలేను యీడబ్బునకు రెప యిబ్బడిచ్చేనే॥

కాలకం—నీవింక జాగరూకతతో మెలంగకున్న నీగతి యింతియే.

కేశ—అమ్మా! కాలకంటకీ! నేడవ్వడే వదలిపెట్టినావేమి? ఇక్కడ చూడు.

[చంద్రమతీ లోహితాస్యలను జూపించును.]

కాలకౌ—ఒరీ కేశవా! నీవుణ్యము నీవూరుకోరా. [గడ్డముపట్టి బ్రతిమాలును]

కాలకం—ఇక నేనూరుకోను. ఈనిర్భాగ్యురాలెవరు? చెప్ప. [కొట్టును]

కాలకౌ—[గట్టిగా చేతులు పట్టుకొనుచు] నీ కడుపుడుక, యింక చంవకే.

కాలకం—ఓరీ నీ చేతులు కాలిపోను! నీ శక్తి మండిపోను! ముసలితనము వచ్చినను

నీ కెంత మదమన్నదిరా? ఓయెవరయ్యా! నన్ను నామగఁడు చంపు చున్నాఁడు

రండయ్యా. [కేశలు వేయుచున్నది]

కాలకౌ—[నోరుమూయుచు] ఓసీ నీవుణ్యము, అటవకే. శుకుమారివి నీవింటిలోఁ బని

చేసికోలేవని దానినిఁ చెచ్చినాఁడను.



కాలకం—అమాట మొదటనే రేడువరాదా?

చంద్ర—అమ్మా! కాలకం! ఇదియేమన్యాయ మమ్మా!

క. పతిఁ గడవ సతికి లే దొక

గతి, యాతం డెంత మనకుఁ ♦ గైవస మైనన్

మితి గలదు చనవునకు నీ

గతిఁ బ్రతికూలతకుఁ బాలు ♦ గాఁ దగునమ్మా.

శా. ప్రత్యూషంబున లేచి నాధునివదా ♦ బాతంబులన్ వ్రాలుటో,  
వత్సదేశ్య మెఱింగి బోనముల సం ♦ బాళించుటో, రాకకున్  
బ్రత్యుత్థాన మొనర్చి మెచ్చఁదగు నే ♦ వల్ సేయుటో, కా కిటుల్  
ప్రత్యాఖ్యాన మొనర్తురమ్మ సతమున్ ♦ బత్యాజ్ఞకున్ గేహినుల్?

మఱియు,

మ. పడఁతీ! నే నొక పాటిగాను వచియిం ♦ పన్ నీవిభుం డెంత నీ  
యడుగుందాఁటఁడయేని బత్తి మిగులన్ ♦ హత్తిచి, బంగారమే  
యొడలెల్లన్ దిగ వేయునట్లుగను నీ ♦ ప్రారంత ప్రొద్దెల్లమే  
లడచాలూనుము. కాళులొత్తు మటుగా ♦ దాసీవరల్ వీచుమా..

కాలకం—ఓహో! నీవెవ్వతెవే? నాకుఁ జక్కట్లుదిద్దుటకేనా నామగఁడు నిన్నఁదీసికొని  
వచ్చినది? ఓహో దాసీవై వచ్చి దొరసానివైతివి? నీకుఁ దెలిసిన మగ నాలివర్తనాలు  
మాకుఁ దెలియవేమి? కూటికివచ్చినదానపు చచ్చినట్లు పడియుండక సారంగ నీతులు  
చెప్పుచు నామాటలోఁబడియున్న నామగనిబుద్ధి చెడఁగొట్టుచున్నావుగా.

కాలకౌ—చంద్రమతీ! నీవెప్పుడు మాయాబిడతో నిట్లుమాటాడరాదు. (రహస్యముగా)  
దీని నోటికి యూరి కరణాలు కావులుగూడ వెఱచుచుండురు.

చంద్ర—అయ్యా! నేనూరకున్నాను.

కాలకౌ—ఓసీ! యింటిదానా! నీతో నింత నిర్భయముగా మాటాడిన యీదాసీకిఁ  
దగిన పనులు నియమించి నీకసి దీర్చికొమ్ము.

కాలకం—అ టేన పద. నీవని చెప్పెదను. (అందరు నిష్క్రమింతురు)

[పిమ్మట నక్షత్రకద్వితీయుఁడై హరిశ్చంద్రుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

హరి—నక్షత్రేశ్వరా! నన్నింత యన్యాయము చేసెదవా?

నక్ష—అడవులలో నన్ని నాశ్శన్నము నీశ్శకును మొగము వాచునట్లు చేయుట నీది  
యన్యాయము కాదుగాని న్యాయముగా నాకురావలసిన బత్తెము నేను తీసికొనుట  
యన్యాయ మయ్యెనేమి? ఎట్లు?

ఉ. బత్తెము లేక త్రోవల వి ♦ పత్తుల కోర్పుచుఁ దిండికేనియు  
బొత్తుగ వాచిపోయి గృహ ♦ ముక్ విడి నీవెనువెంట రాను నీ  
తొత్తునె? యింతకంటెను గ ♦ తు ల్మటి మాకిక లేవె! యేరికే  
మెత్తనివానిఁ జూచునడ ♦ మిక్కిలి మొత్తఁగఁ జిత్తమాఁగదా.

హరి—నక్షత్రకా! మీగురువుగారి పనిమీఁద నీవు నావెంట వచ్చితివి కాని నాకొఱకై  
వచ్చితివా? నావలన బత్తెమే నీవు తీసికొనిన నీవు నీగురువునకుఁ జేసినయుపకార  
మేమున్నది?

నక్ష—ఓయి దుర్గార్గుడా! ఏమన్నాచా? నేను నాగురువునకుఁ జేసినయుపకార  
మేమనియా?

ఉ. ఆస దొఱంగి ప్రాణముల ♦ కై నఁ దెగించుచు నిట్టిబత్తెపుం  
గాసులనానచే దరువు ♦ కానిగ నీవయి ఘోరకాననా  
వాస మొనర్ప నొప్పుకొని ♦ వచ్చుట నా యుపకార మా తపో  
భ్యాసికి; నావలెక వటుఁడ ♦ వం డిటు నత్తురుకూటి కొప్పెడిక.

ఇప్పుడు నాగురుభక్తినిగూడ నధిక్షేపించుచున్నావుగా? నీవేమైన ననుము నీభార్య  
నమ్మఁగా వచ్చిన యీధనము బత్తెముక్రిందఁ జెల్లవలసినదే కాన నిక మాగురువు  
గారి ఋణ మిప్పుడే యిచ్చివేయుము.

హరి—వటూత్తమా! నేనిప్పు డింత ధన మెక్కడనుండి తెత్తునయ్యా?

గీ. విమలశీలను నిల్లాలి ♦ విక్రయించి  
చేర్చిన ధనంబు నీచేతఁ ♦ జిక్కెనుగద  
అవని స్వశరీరమాత్ర వై ♦ భవుఁడ నగుచు  
బ్రతుకుచున్నట్టి నేనెట్లు ♦ బత్తెమిత్తు?

నక్ష—నీవిట్టి నిర్భాగ్యుఁడవనియే నేను దీవముండగనే చక్కఁబెట్టుకొన్నాఁడ. ఓ  
హరిశ్చంద్రా! ఇటు వినుము.

గీ. నాకు రానున్న బత్తెంపు ♦ రూకలెటులొ  
స్వీకరించితి నే నిల్లు ♦ సేరవచ్చు



ముని ఋణమునకు మీరు మీ ♦ రును బెనంగి  
తుదకు నే గంగలో నైన ♦ దుముకఁ బొందు.

[పోవుచున్నాడు]

హరి—[చేయి పట్టుకొని] నక్షత్రకా! నీకిది బాత్తుగాఁ దగని పని.

నక్ష—ఏమోయి చేయిపట్టుకొను చున్నావు? నన్ను గొట్టుదువారేమి?

హరి—అయ్యా! నే నంత సాహసినీ గాను.

నక్ష—కాకున్న నా చేయి విడుపుము.

హరి—విడిచితిని! ఇక నాసొమ్ము మీ గురువున కిచ్చివేయుము.

నక్ష—హరిశ్చంద్రా! నే నిన్ని మాటల వాడను కాను.

క. అడియాస విడువు మిఁకనా

యొడిలిన్ జీవంబు లున్న ♦ నొడమిన్ విడువన్

జెడ నెంచి తేని విను నా

మెడ నీ యడిదమునఁ గోయు ♦ మీ, రో గొనుమీ.

హరి—నక్షత్రకా! ఇంతకన్న నే జెడునదేమున్నది? నన్నుఁగూడ నమ్ముకొని మీగురు  
ఋణంబు రాబట్టుకొనుము.

నక్ష—నిన్నెవ్వ రిచ్చటఁ గొందురు?

హరి—ఎవ్వరుఁ గొనకున్నఁ గడకుఁ గడజాలివానికైన నమ్మివేయుము.

నక్ష—సరి, నిన్నుఁ గాదన నేల రమ్ము.

[నడచుచు]

ద్విపద - రాగము - కీరవాణి - ఆటతాళము.

అవధారుడయ్యయో ♦ యగ్రజులార!

సవన దీక్షితులార ♦ క్షత్రియులార!

ద్రవిణేశు మించు ను ♦ తమ వైశ్యులార!

ప్రవిమల గుణధన్య ♦ పాదజులార!

కడలాక్రమించి యొ ♦ క్కట భూమి నేలి

సడిసన్న యాహరి ♦ శ్చంద్రుండు నేడు

బానిసీడుగ నమ్మఁ ♦ బడు చున్నవాడు

మాననీయుడు సత్య ♦ మార్గ ధీరుండు

కోరిన ధనమిచ్చి ♦ కొనఁదగునుండి.  
వారణాసీ పౌర ♦ వరులార! రండి.

[ఆకాశము వంకఁజూచి] ఏమీ, ఈతఁ డెట్టి వాఁడనుచున్నారా?

సీ. తన మహీరాజ్య మం ♦ తయు గాధిసూతికిఁ  
దాన మిచ్చినయట్టి ♦ ధర్మ రాజు,  
నిజ యశశ్చంద్రికల్ ♦ నిఖిల దిక్కుల యందుఁ  
బాటఁ జల్లినయట్టి ♦ సారగుణుఁడు,  
ముల్లోకములును స ♦ మోదింప భేతాళు  
మద మడంచిన శ్రిక ♦ మస్థిరుండు,  
అణుమాత్రమైన బాం ♦ కను మాట యెఱుంగని  
యసమాన నిత్య స ♦ త్యవతుండు,

గీ. ఏడుదీవులు నయలీల ♦ నేలి నట్టి  
సాంద్రకీర్తి హరిశ్చంద్ర) ♦ చక్రవర్తి  
బానిసీఁడుగ నమ్మంగఁ ♦ బడెడు కొనుఁడు  
పౌరులార! మహాధనో ♦ దారులార!

హరిశ్చంద్రా! ఎవ్వరు కొనకున్నారు. ఇంకెంతని యఱచెదను. నీఁడెవఁడో కడ  
జాతివాని వలె నున్నాడు. ఇటె వచ్చు చున్నాఁడు. ఉండుము.

[పిమ్మట వీరబాహు ప్రవేశించు చున్నాఁడు.]

గే య ము

తొలగి పోనిండయ్య ♦ దొరలు పెద్దింటోన్ని  
తెలిచి సెప్పకుంటే ♦ పలువా పొమ్మంటారు ||తొ||  
పబులు మీకుక్కల ♦ కట్టివేస్కొండయ్య  
గబగబ బావంచు ♦ కఱవ వత్తుండయ్య ||తొ||  
వాచనంటారు మా ♦ దోచ మంటారు నే  
కాచంత కల్లేసి ♦ కాటికి పోతుండ ||తొ||

సక్ష—హరిశ్చంద్రా! ఇంక నిన్నెవ్వరు కొందుడు?



వీర—దొరా! కానిసోణ్ణి అమ్ముతుండావా? నే గొంటానుండి. దర సెప్పండి.

నక్ష—చెప్పెదనుగాని నీవు దూరముగా నుండి మాటాడుము. నే నిప్పుడు స్నానము చేయలేను.

వీర—దూరంగానే వుండానుండి, సెప్పండి.

హరి—నక్షత్రకా! నన్నీ కడబారివానికే యమ్మెదవా?

వీర—కడబారి యేముండీ, పెద్దింటోణ్ణి.

నక్ష—హరిశ్చంద్రా! ఎవ్వరు గొనకున్న నన్నేమి చేయుమందువు? మొత్తము మీద నీవు నాకిచ్చు బల్తెమునకు దండుగ లేకుండ నావలనఁ బని వుచ్చుకొను చున్నావు. అఱచి యఱచి గొంతు పగిలి పోవుచున్నది. తిరిగి తిరిగి కాళ్లు పడిపోవు చున్నవి.

హరి—అయ్యా! వీనికే విక్రయింపుఁడు, నే నన్నిటికి సిద్ధుడనై యున్నాను.

నక్ష—ఓరీ వీరబాహూ! నీ కీతఁడు కావలయు నన్ను.

కం. దంతావళమువయిల్ బల

వంతుం డొక్కండు నిలిచి ♦ వైకి రతనం.

బెంతటి దవ్వుగ రువ్వునొ

యంతటి యర్థం బొసంగు ♦ మా కొనిపొమ్మా.

వీర—పైరబో! సాలదాఁకుండ దే!

నక్ష—ఇంక నేమనుకొన్నావు? వీరబాహూ! నీచేతగాదు పోరా.

వీర—అయ్యోదా! యిట్టుండానని నూత్తుండావు కామాను. డబ్బితారా. రావయ్యా అరిచ్చంద్రుడా!

నక్ష—హరిశ్చంద్రా! ఇంక బొమ్ము. నీ ఋణము తీతినది.

హరి—నక్షత్రేశ్వరా! నే నింక సులవు వుచ్చుకొనియెద. ఎక్కడనో నిశ్చింతతోఁ దవం బాతరించుకొను నీవుగూడ నాకులమున ఘోరారణ్యంబులఁ బడరానిపొట్టు వడిరివి. నన్ను క్షమింపుఁడు. వటూత్తమా! నమస్కారము.

నక్ష—[స్వంతము] అయ్యో! నేనిప్పుడేమని యీధర్మమూర్తికిఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చెదను? ఇట్టి పరమశాంతుని సత్యవంతుని నేనెంత చేసితిని! [ప్రకాశముగా] హరిశ్చంద్రా! నేనే నీకన్ని విధములఁ గష్టములఁ దెచ్చి పెట్టిన దుష్టుడను. నేను నిన్నడుగుకో వలసిన క్షమాపణమును నీవు నన్నడుగుచున్నావు. అయినను బుట్టినదాది ననన్య సామాన్యమైన సత్యనిష్ఠాగర్వితచేఁ బరిశుద్ధమైన నీమానసమున కింతటి క్షోభదెచ్చి పెట్టిన నాయట్టి ఘోరకర్ముండు శిక్షార్హుండు గాని క్షమాపణమునకుఁ దగునా?

హరి—అయ్యో! విప్రార్తమా! శక్తించుటకుఁ గాని క్షమించుటకుఁ గాని నే నెంతటి వాడను! వటుశిఖామణి! నీ కిదే వందనము. [నమస్కరించును]

సత్య—[లేవనెత్తి]

చ. కలత వహింపకయ్య కల ♦ కాలము కష్టము లుండఁబోవు, కా  
వలసిన కారణార్థము ల ♦ వంబును దప్పునె? నాయకృత్యముల్  
దలఁపున నుంచకయ్య విహితమున నన్ క్షమియింపుమయ్య నా  
కలుషమె యింత కింత కధి ♦ కమ్మయి న న్వధియింప కుండునే.

హరి—అయ్యో! మీరు చేసిన దేమున్నది? నా పూర్వ భవసంచిత పాప ఫలమె నన్నీ  
కష్టంబులకుఁ దెచ్చె.

సత్య—రాజేంద్రా! సత్యసంఘటనైన నీ కెప్పటికిని గట్టములు లేవు. చూడు,

మ. కడఁక గావలె నంచు సత్యఫలముం ♦ గాంక్షించి నీవే యొడం  
బడి కైకొన్న విపత్తులం బరితపిం ♦ పన్ గూడ దయ్యో కడుం  
గడు దోసంబని నే నెఱిగియు వృధా ♦ క్రౌర్యంబునన్ నీయెడన్  
జెడుగు లేయుట కెంతగుందితినో నా ♦ చిత్తంబె తాసాక్షియనా.

హరి—సక్షతశ్వరా! దుఃఖింపకుము. పరమేశ్వరుఁడు నిన్ను రక్షించుగాక! వటూ  
ర్తమా! నాకింక నెల చెనుగుఁడు.

వీర—రావయ్య! అరిచ్చండ్రుఁడా! కుండెత్తు కొత్తుండావా?

హరి—అయ్యో! వచ్చుచు నాను.

వీర—అరే అబ్బిగా! మద్దానూ! యింటికాడికి మనోణ్ణి తీసుకుపో. బామ్మడికి సామ్మి  
ప్పింతాను.

సత్య—[స్వగతము] అయ్యో! నేనెంత కరుట కృత్యముల నభినయింతిని. నన్నీయకా  
ర్యమున నియమించు నపుడు భగవానుఁడైన విశ్వామిత్రుఁడు నేనిట్టి రట్టునకుఁ  
పాలగుదు నని తలంపడయ్యెఁగదా! ఇనుమును బట్టి యగ్నికి సమ్మెట పెట్టన్నట్లు  
గురూర్తమా! మీవలనగదా నేనిట్టిపనికొడిగట్టవలసినదెచ్చె. మీయజ్ఞానువర్తనై నిత్య  
సత్యకీర్తియగు హరిశ్చంద్ర చక్రవర్తికి లెక్క లేని యిక్కట్టులఁ జేసేతఁ దెచ్చిపెట్టి  
నేను మీకుఁ జెల్లింప వలసిన గురుదక్షిణ నిశ్చేషముగాఁ జెల్లించు కొంటిని. కాని నే  
నిప్పు డన్నివిధముల దిక్కుమాలిన వాడనై ప్రపంచమునకురోసి చావక బ్రతికియు



న్నాను. ఇంకను నాకుఁ దపం బెందుకు? ఎన్ని మన్వంతరములు తపం బొనరించి నను నా యీ దుష్కృతికి నిష్కృతి యగు టెట్లు? హా దీనబంధూ!

గీ. గురు తిరస్కృతి తగ దను ♦ కొనుట యొకటి  
యతని కార్యంబు నెఱవేర్తు ♦ ననుట యొకటి  
యిత నిందకు నక ద్రోచె ♦ నేను జనిన  
పాయ కది నిల్చు నెన్ని క ♦ ల్పముల కైన.

నేనిష్టదేమి నేయుదు? నాకింక దిక్కెవ్వరు? నాపాపంబునకుఁ బ్రాయశ్చిత్త మెద్ది? భగవానుడా! విశ్వవతీ!

శా. ఏయే ధర్మములాచరింప నగు నే ♦ యేక్షేత్రము లెట్టనా  
నేయే తీర్థములందుఁ గ్రుంక నగు నే ♦ యేదేవతం గొల్వనా  
నాయీపాపము దప్పిపోవుట కనం ♦ తా! దీనబంధూ! కృపా  
భూ! యాపన్నుడ నీవెదిక్కగుము కొ ♦ ల్లున్నిన్న విశ్వేశ్వరా!

ఇంక దుఃఖించిన నేమి ప్రయోజనము? మా యుపాధ్యాయుఁ డైనను దురుద్దేశ్య ముతో హరిశ్చంద్రుని బాధించు చున్నాడనుకొనను. తనవైరియగు వసిష్ఠుని సాధించుట కింత నేయుచున్నాడు. ఏది యెట్లున్నను మహానుభావుఁడైన హరిశ్చంద్రుని దుఃఖములు తలంచినచో వజ్ర కారిన్య హృదయములు సహితము నవసీత సమానములు కాకపోవు. పాప మా లోహితాస్యఁ డాకాలకౌశికుని నేవా నిర్భంధమున నెట్లున్నాడో? దైవమా! సర్వథా హరిశ్చంద్రునికిఁ దోడుపడుము. తోడు పడుము. [ప్రకాశముగా] వీరబాహూ! ధన మిప్పింతువుగాని పద.

వీర—అయ్యోరు! రండి.

[నిష్క్రమింతురు.]

ఇది పంచమాంకము.

శ్రీరస్తు

# సత్యహరిశ్చంద్రియము

షష్ఠాంకము

—:0:—

రంగము: కాశీపుర శ్మశాన పరిసరారణ్యము.

[పిమ్మటఁ గాలకౌశికుని శిష్యులగు కేశవ జనార్దనులతో లోహితాస్యఁడు  
ప్రవేశించు చున్నాఁడు]

శేయము - పార్శ్వమెట్లు

అందరు—ఆటలాడుదమా చెం ♦ డాటలాడుదమా

వాటమైన త్రొక్కుడు బి ♦ ల్లాటలాడుదమా॥ఆట॥

చెట్టులెక్కుదమా లేక ♦ గుట్టలెక్కుదమా

అట్టునిట్టుజేరుగుబండ ♦ లందు జాటుదమా ॥ఆట॥

కూతవెట్టుచు దాఁగిలి ♦ మూతలాడుదమా

ఆతరువుక్రింద ♦ గోలీ లాటలాడుదమా ॥ఆట॥

లోహి—మిత్రులారా!

గీ. ఆటలకు వేళ లేదు సా ♦ యంతనంపు

టగ్నిహోత్రములకు వేళ ♦ యయ్యె నిప్పు

డయ్యవారలు ముక్కోపు ♦ లగుట మీకు

దెలియునేకద రండు ద ♦ ర్భలను గోయ.

కేశ— జనార్దనుడా! పాపము! లోహితాస్యని కీనాఁడెన్ని దెబ్బలు తగిలినవిరా! అందు  
నకే వీఁడు భయపడుచున్నాఁడు.

జనా—మనలనుగూడఁ గొట్టునేమో రండు. తలకొకదాతిం బోయి దర్భలఁ బత్ర  
ముల గోసెదము. [అట్లు చేయుచున్నారు]

లోహి—[నడిచి పూలఁగోసి] ఈపూలతావి చక్కఁగా నున్నది. ఇవి మా కాలకంట  
కికై తీసికొనిపోయెదను. అవిగో, నీపుట్టమీఁద దర్భలు బాగుగాఁ బెరిగినవి. అందఱి



కంటే నే నే యెక్కువ దర్భలను గోసెదను. (పుట్టనెక్కి కోయుచుండఁ బాము కలుచును) హా! తల్లీ! హా! మిత్రులారా! నన్నొక్క పెనుబాముకలచినది (పడిపోవును). అందఱు—(వరువెత్తుకొనివచ్చి) నెచ్చెలీ! నీ కేమైనది? లోహి—అన్నలారా! ఇంకేమి కావలయును? నన్నొక్క పాము కలచినది. ఇంక మాయమ్మను జూచు భాగ్యము నాకు లేదు.

కేశ—అయ్యో! అయ్యో! నీ కొంతకష్టము వచ్చెను! జనార్దనా! పాపము! వీనికి మత్తు వచ్చుచున్నది. చెమటలు శరీరమునుండి యూటక కారుచున్నవి. నోట నురుగులు పడుచున్నవి. కొంతవడి విసర్జనైన విసరుదము. (అట్లుచేయుచుండ)

లోహి—(కొంచెముతేటి) అన్నలారా! చింతింపకుఁడు. నాయదృష్టమునకు మీరేమి చేయఁగలరు? మీ రిక్కడ నామూలమున మసలవలదు. మీకు మాటవచ్చును.

నీ. జాగయ్యనని కొట్టు ♦ నో గురుం డట మిమ్ము  
నిచట నుండక యింటి ♦ కేగరయ్య,  
అతిభక్తి మీకు లో ♦ హితుఁ డంపినాఁడని  
యీకుశల్లురున కం. ♦ దీయరయ్య,  
నదయ్యై నారాక ♦ కెదురు సూచెడి తల్లి  
కీనాదుగతి వచి ♦ యివరయ్య,  
యేదిక్కులేక నే ♦ నే లోక మని యున్న  
జనని దుఃఖముబాపి ♦ మనువరయ్య,

గీ. వీలుగా నున్న గురు నొప్పు ♦ కోలుమీఁద  
నమ్మ నొకసారి చూచి పో ♦ మ్మందురయ్య,  
విసము తలకెక్కె నేను జీ ♦ వింపనయ్య,  
కడ కిదే మీకు నా నమ ♦ స్కారమయ్య!

నెచ్చెలలారా! నాప్రాణములు లేచిపోవుచున్నవి! మీరింకఁబొందు. హా! తల్లీ! నీవైన నాదగ్గట లేకుంటివే. (మూర్ఛిల్లును.)

జనా—అయ్యో! అయ్యో! ఎంతపని జరిగెను?

కేశ—మనమీఁది కేమి రాదుగద, జనార్దనా!

జనా—మనముపోయి పాప మా చంద్రమతి కీసంగతి నెరిగింతము. మన మిక్కడ నుండి చేయున దేమున్నది? (నిష్క్రమింతురు.)

(పిమ్మట చంద్రమతి పిడకలేరుచుఁ బ్రవేశించుచున్నది.)

అకటకటా! ఎంత మందభాగ్యురాలను! నిరంతర మనంత పరిచారికాశతంబుల యూడి గంబు లందికొను పట్టంపురాజ్యేవదం బనుభవింపఁ జేసి, దైవమా! తుదకీసీచగతి కేల పొల్పుటచిలివి? తొలుతనే నన్నీలాటి దాసిగఁ సృజించిన నీవు నాకెంతయుపకార మొనరించినవాఁడవగుదువు! ఈదాసికావృత్తియందైనను నా యజమానురాలిని మెప్పింపలేకుంటినే. హా! ప్రాణపతీ! హరిశ్చందా! నీవిష్ట డెందున్నావొకదా! ఇట్టి యవస్థయందుండి నన్నుఁజూచిన నీవెంత చింతిలుదువో! ఆనాఁడు కాలకౌఠి కునికి నన్నొప్పగించునప్పుడు మనసార మన కష్టంబులఁ దలంచుకొనుటకైన వీలు లేక పోయిననుఁ గడకు మందభాగ్యురాలనగు నేను,

సీ. యజమానియైన బ్రా • హ్మణుని తీవరము చే  
నింపారమిముఁ గౌఁగి • లింప నైతి,  
నిబిడాశ్రువులదృష్టి • నిలుప లేకుంటచేఁ  
గనులార మిముఁ జూచు • కొనఁగనైతి,  
దుఃఖంబు పొంగి కు • త్తుకబంటి యాట నో  
రార మీతోడ మా • రాడనైతి,  
మసలినన్ వడుగుచే • మాట వచ్చునటంచు  
నొక్కింత మీదండ • నుండనైతి,

గీ. కడకు న నొప్పగించి యీ • కర్మమునకు  
ముందుఁబోలేక పోలేక • పోయినాఁడ  
వెందు నున్నాఁడ వేగతి • నొందినాఁడ  
విలను నున్నాఁడ వ్రో లేవో • యినకులేశ!

అక్కటా! శోకతీవ్రతచే యజమానురాలియాజ్ఞను మటచుచున్నాను, ఇంకఁ దొంద రగాఁ బిడక లేరవలయు.(పిరుచు ఓహో! సాయంకాలమై వడమటి కొండయం దలి సంజకెంజాయ విశ్వామిత్రుని కోవరసమోయనఁ బ్రకాశించుచున్నది. మఱియు,

మ. కొడు క స్తంగతుఁడయ్యెనంచుఁ దెలివిన్ • గోల్పోవుచున్ గన్నప్రే  
ముడిఁజింతించెడి లోక బాంధవునకై • పూర్వాశ, ప్రాణేశుఁ డె  
య్యెడకో పోయెనటంచుఁ బద్మిని సదా • భృంగీరవవ్యావృత్తి  
దోడఁగెన్ మోముముడించి యేడ్వ నెటబంధు ర్యాగమింతేకదా!



కాని వడుగులలోఁగలిసి యడవి కేగిన మాలోహితాస్యం డింకను రాకున్నాడేమోకో? రావలసిన వేళఁగూడ యతిక్రమించుచున్నది. అదిగో,

శా. ఆవుల్మందలలోన నిల్వ కవె యం † బా యంచు లే దూడలన్  
ద్రావింపన్ దమచేపుఁబాలు వది నిం † డన్ జేరెడిన్ ముక్కులం  
దేవో ధాన్యపుఁగంకు లందికొని య † ప్పే గూండ్లకున్ జేరె నా  
రావంబుల్పైలఁగన్ బులుంగు లకటా! † రాఁడేమి నాపాపఁడే.

నేఁ డే కారణముననో నామనంబు పరిపరివిధంబులఁ దపించుచుఁగీడునే శంకించుచున్నది. తొలుతఁ గుట్టవాని స్వామి యడవికిఁ బంపునప్పుడు బాల్యచాపల్యముచేనాఁడు'నే నడవికిఁబోలే'నన్న మాత్రమున ముక్కోపియైన కాలకౌశికుఁడు చబుకుం బట్టుకొని,

మ. “చెడుగా! యేపని చేతగానియెడ నా † చేనా నె ముప్పుటలున్  
గడుపుబ్బన్ నిను మేవ”నంచుఁ దనువున్ † గాయాలుగాఁగొట్టినన్  
బడ లేకావ్యధ ప్రాణభీతి “గురుఁ డ † మ్మా చూడవే”యంచునా  
కడ కే తెంచిన పుత్రుకష్టగతి నా † గర్భంబు ఛేదించెడిన్.

దైవమా! ఎంతనీడదురవస్థకుం చెచ్చితివి? ఏది యెట్లయినను గుట్టవాఁడింకను నాకంటఁ బడ లేదుగదా! చెడుదినములుగాన నామనంబు ప్రతిక్షణము శంకించుచునే యున్నది. (ప్రక్కఁజూచి) వారే వడుగులందరు వచ్చుచున్నారు. అక్కటా! కోసినదర్శలు మోయలేక కుట్టవాఁడువెనుకంజిక్కెకాఁబోలు. నేను వానికి సహాయము పోయె దను. (ఎదురుబోయి) ఏఁడీ నాలోహితుఁడు? బ్రహ్మచారులుమాత్రమగ పడుచున్నా రుగాని నాముద్దులయ్య లోహితుఁడు కనంబడఁడే? (వడుగులు ప్రవేశింతురు)

కేశ—జనార్దనా! పాపము చంద్రమతి యిక్కడనే యున్నదిరా!

జన—అయ్యో! యీ దారుణవార్త యేమని వచింతుము?

చంద్ర—అన్నలారా! మాలోహితుఁ డెక్కడ ?

బ్రహ్మచారులు—(ఊరకుందురు)

చంద్ర—ఏమి నాయనలారా మాటాడరు! మఱిమి యప్రియము లేదుగదా?

కేశ—జనార్దనా! చెప్పుము.

జన—కేశవా! నీవే చెప్పురా.

చంద్ర— అయ్యలారా! మిమ్ముఁజూచిన నాకడుపు బ్రద్దలగుచున్నది. మిప్రియమిత్రుఁడు లోహితాస్యఁ డేమయ్యెనయ్యా?

కేశ—అమ్మా! మే మేపాపకర్మ మేలుంగము. మేమందఱ మడవిలో దర్భలు కోయి  
చుండ 'మిత్రులారా! నన్నొక వెనుఁజాము కఱచినది'యను మీలోహితుని దీనా  
రవము మాకు వినంబడినది. అంత మేము పోయి చూతుముగదా నర్పదప్తుడై  
మరణవేదనఁ బడుచున్నఁ నీ కుమారునిం జూచితిమి.

చంద్ర—హా! తండ్రి! లోహితా! నేనిప్పుడు చచ్చితినిరా.

(మూర్ఛిల్లును)

కేశ—అమ్మా! ఇంకఁ గొంచెము చెప్పవలసియన్నది.

చంద్ర—నాయనా! ఇంకేమి చెప్పవలయు?

కేశ—అప్పుడు స్వప్నము గాలేని వాక్కులతో నిట్లు చెప్పినాఁడు.

చంద్ర—ఎట్లు తండ్రి?

కేశ—(జాగయ్యెనను పద్యము చదువును.) అట్లు చెప్పినప్పుడు మరణవేదన పడు  
చుండ. ఇప్పుడెట్లుండెనో తెలియదు. ఎట్లయిన నీకుమారు నొక్కమారు చూచు  
కొనిరమ్ము. ఇదిగో, ఈమార్గమున నూటిగాఁ బోయితివేని నీకొక వటవృక్షము  
గాన్పించు. దానినీడయందే నీనందనుండు పడియుండు. మేమికఁ బోయినట్లుము.  
మాకచట మాటవచ్చును.

చంద్ర—అయ్యలారా! పొందు. నాదురదృష్టమునకు మీరేమి చేయుదురు?

(బ్రహ్మచారులు నిష్క్రమింతురు)

చంద్ర—హా! కమారా! లోహితా! నీకుమృత్యుదేవతయైన కాలసర్పమెక్కడ దాచ  
రించెనోయీ. తండ్రి! అడవికేగునప్పుడు “అమ్మా! నేను నడువలేనన్నను నన్ను  
గురుండు బంధువత్తుగాఁ గొట్టుచుఁ బొమ్మనుచున్నాఁ”దని నీవెంత చెప్పికొన్నను  
నింటనే నిల్చికొనఁజాలని నేను నిన్ను జూడవచ్చుటకు మాత్ర మెట్లు స్వతంత్రురాల  
నగుదు? కొడుకా? నీవు నన్నుఁ బూర్ణముగా విడిచివెట్టితివా? హా! విధి! పతివియో  
గముచే నే యిదివరకు గృహించి కృశించి 'యెవ్వటికైన మాహరిశ్చంద్రునిఁ జూడక  
పోదునా, యెల్లకాలము గష్టము లిట్లేయుండునా' యను మొండిదైర్యముచే  
నెక్కడనో యొక్కప్రాణముతోడ నీలాగు జీవించియున్న నాగర్భమునఁ బుత్ర  
వియోగాగ్నియు దరికొల్పితివా? నాకింక దిక్కెవ్వరు? హా! ప్రాణేశ్వరా! హరి  
శ్చంద్రా! నీవిప్పుడెక్కడనున్నావు? కాలవైపరీత్యముచే నీ కుటుంబమంతయు  
దిక్కుమాలి నేటికి జెట్టున కొకవక్షియై రాలిపోవలసి వచ్చినే! అయ్యో! దుఃఖ  
భారముచే నేనాకృత్యమును మఱుచుచున్నాను. స్వామియజ్ఞం గైకొని కొడుకు  
పడియున్న చోటునకైనఁ బోయి జూచివచ్చెదను. అమ్మా! కాలకంటకీ! నీవిప్పు  
డేమందువు!

కాలకం—[ప్రవేశించి కోపముతో] ఓసీ అంసనారీ! నీవిల్లుకడలి యెంతసేపైనదే?  
పిడక లేరుకొని రమ్మనిపంపఁగా నుభయముగా నిక్కడఁ బ్రోద్దులు పుచ్చుచున్నావా?



ఓసీ! నీకు మాసామెంతవిషమైనదే. ఈతీరుగాఁ బని కొడలుదాచుకొని యింటి

కేముఖము పెట్టికొని తిండికి రావలయు ననుకొన్నావు?

చంద్ర—అమ్మా! కోపింపకుము. నేను మీ యానల వీరసా హించియే పని చేయుదు  
న్నాను. నేఁడు నాదురదృష్టము వండి దర్భలకై యడవికేగిన నాకొడుకును బాము  
కఱచిదడఁట.

కాలకం—ఓసీ! నూత్రధారీ! తొందరగా నెందుకుఁ బనిచేయవన్నందున కీవన్నా  
గము పన్నినావు. ఛీ! ఛీ!

చంద్ర—అమ్మా! నేనబద్ధమెన్నఁటికి నాడనమ్మా. దర్భలకై పుట్టనెక్కఁగా నాకొడు  
కును బాము పట్టెనట.

కాలకం—ఎవరు చెప్పిరి?

చంద్ర—వెంటఁబోయిన వడుగులు చెప్పిరి.

కాలకం—అయ్యో! మాకు ధనవ్యయము గలిగింప నీవెక్కడ దాపరించితివే?  
బోలెడుసాముపోసి కొనిన మేము నీజీవమునకుఁ దేవుఁడాయని యెడ్వవలసి  
యుండఁగా నీకెందునకే యీయేడువు?

చంద్ర—అమ్మా! కన్న కడుపుగదా?

కాలకం—అట్లయిన నివ్వజేమి చేయమందువు?

చంద్ర—కుట్టవాఁడు పడియున్న చోటికేఁగి చూచి వచ్చెదను. సెలవీయవలయు.

కాలకం—ఓసీ నిర్భాగ్యురాలా! ఇంటిలోఁజేయవలసినపను లెన్నియో ముందుఁబెట్టు  
కొని యొక్కడికో పోయెదననుటకు నోరెట్లా డెనే? నీవు పోయినతరువాత నీవని  
యంతయు నీతాత ఎవరుచేయును? ఊరక నోరుమూసికొని నావెంట రమ్ము.

చంద్ర—అల్లీ! కాలకంటకీ!

మ. కడప్రాణంబున నున్నవాఁడో విన మెక్కడ జచ్చెనో కానలోఁ  
గొడుకమ్మా? ననుఁబంపకుండినను యోగ్యుండైనవైద్యుం ద్వరం  
బడి యచ్చోటికిఁ బంపవమ్మ బ్రతికిం ♦ పక జాలునేమో సుతు  
గడగాళ్ళంటి నమస్కరింతు సుత భి ♦ క్షం బెట్టి రక్షింపుమా.

కాలకం—చాలుచాలిదివరకుఁ దిన్నది చాలక మాసామ్మింకను గుండము పేయుదువుగా!  
దర్భలకై పోయినవాఁడు పుట్టలెక్కుట యెందులకు? పామునోటికిఁ గాలందీయఁ  
గాఁ గఱవక ముద్దుపెట్టుకొనునా! అట్లు కఱవకుండునట్లు దేశములోని పాముల  
కన్నింటికి వాకట్టు కట్టకుండుట మాదొక తప్పాయేమి? నీకొఱకయి వైద్యు నెవ్వ  
రిక్కడ సిద్ధముగానుంచలేదు. మాకు మందులు చేతఁగావు, మాకులు చేతఁగావు.

ఇంటిలోఁ బనులన్నియుఁ జక్కఁబెట్టి రాత్రి మమ్ము నిద్దురపుచ్చి నీ వెక్కడికైన బొమ్ము. (పోవుచున్నది)

దండ్ర—అమ్మా! మీశెలవైనట్లు. (నడచును) హా! జీవితేశ్వరా! హరిశ్చంద్రా! నీవు గూడ నావలె నేవానిర్భంధమున లేవుగదా? (అని నిష్క్రమించును)

[పిమ్మట నొకకుండ మూపువైఁ బెట్టుకొని హరిశ్చంద్రుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

స్వామి యగు వీరభాషుఁడు నన్ను “హరిశ్చంద్రుఁడా! కాదుకాదు, వీరదాసుఁడా! నేటిరాత్రియంతయు వల్లకాటియందుఁ గావలియిండి, యుదయమున నింటికివచ్చు నప్పు డికుండనిండఁ గ్రొత్తకల్లు నింపుకొని రమ్ము” అని యీసురాభాండమును నాకిప్పించినాఁడు. అహా! సురాభాండమా! నీవుపూజ్యురాలవు కావుననే విశ్వామిత్రుని సహాయసంపత్తిచే విశ్వవిశ్వంభరాదేవికి నాస్థానంబగు నీభుజపీఠిపై నిట్లధిష్ఠించియున్నావు. కానీ! నేనిప్పుడు శ్మశానవాటిక కే వెళ్ళెదను. అంధకార మవ్వడే బ్రహ్మాండమంతయు నావరించికన్నులున్నవారిఁగూడఁగ్రుడ్డివాండ్రనుఁజేయుచున్నది.

నీ. కలవారియిండ్ల లో ♦ పలి నిధానము లెత్త  
నరుగు దొంగలకు సి ♦ ద్ధాంజనంబు,  
మగలఁ గూరుకనిచ్చి ♦ తెగి యంటుగాండ్రకై  
తారాడు కులటల ♦ తర్పుఁగత్తె,  
అలవ్రాక నలఁతి పి ♦ ట్టలఁ బట్టి వేటాడు  
పాడుఘూకములకుఁ ♦ బాడిపంట,  
మసనంబులోన నిం ♦ వెసలారు శాకినీ  
ధాకినీ తతుల చు ♦ ట్టల సురభి,  
గీ. శేలతాంగికి నల్లని ♦ మేలి ముసుఁగు,  
కమల జాండంబునకు నెల్ల ♦ గన్నుమూఁత,  
సత్యవిద్రోహి దుర్యశ ♦ చ్చవికిఁ దోడు,  
కటిక చీకటి యలమె ది ♦ క్తటములందు.

ఇడఁదవ్వరవడి శ్మశానవాటిక కే పోయెదను. (పిమ్మట శ్మశానభూమి కానిపించును.)

అహా! ఈశ్మశానంబునం దెచ్చటఁ జూచినను,

నీ. కాఁబోలు బ్రహ్మర ♦ క్షస్సమూహంబిది

ఘోషించుచుండె ఋ ♦ క్కులక్రమంబు



కాఁబోలు వీరు వి + గతజీవ బాంధవు  
 లడరుచుండిరి మహా + ధారవములఁ,  
 గాఁబోలు వీరు ట + క్కరి భూత మాంత్రికుల్  
 నెమకుచుండిరి-కసా + లముల కొఱకు,  
 కాఁబోలు నిది పిశా + చీ బాంధవశ్రేణి  
 పలలంపు బువ్వంపు + బంతిసాగె,

గీ. చిట్లుచున్నవి కాఁబోలు + చితుల లోవఁ  
 గాల్పుఁబడెడు శవాల కం + కాళ సన్నితి  
 నెటఁ బెడలను రవములే + యెసగుచుండె  
 ధిక్కు లన్నిండ మాత్మోత + పిక్కటిల్లు.

ఎవ్వ రచ్చట నాకెదురుగా నిలుచున్నాడని పిలిచిచూచెదను. ఓహో! ఎవరువారు?

గీ. కాటినుంకంబు చెల్లింప + కయె శవాల  
 మనసమువఁ గాల్పరే కద + మనుజులార!  
 కాపులేకనుకొంటి రే + మో పదుండు  
 దళితఘోరారి యీ వీర + దాసు గలడు.

(అని నడచి) ఓహో! ఎంత పొరబడితిని, నగము కాలుచు బరువులేక నిట్టివిలుతునఁ  
 బైకి లేచిన యీశవమును బ్రాణిగా భావించితి. అయ్యో! యీక శేఖరపు ముక్కిరి  
 యెంత జాలింగొలిపెడిని.

శా. మాయామేయజగంబె నిత్య మని నం + భావించి మోహంబునన్  
 నాయుల్లాలని, నాక్షుమాసుడని, ప్రా + ణంబుండునందాక నెం  
 లో యల్లాడిన యీశరీర మిపు డిం + ధుం గట్టెల్ల గాలుచో  
 నా యిల్లాలునురాదు పుత్రుడును దో + డై రాఁదుతప్పింపఁగ

ఇట్టి శ్మశానములం గనినపుడెల్ల నీలాటి వైరాగ్యములు కలుగుతుండుట సహజమే.  
 ఇంక నామంచెదగ్గఱకుఁ బోయెదను. (నడచుచు) అయ్యో దారి జాక్షుడా నిర్ల  
 యింపలేకున్నాను. ఈచిలిలోని కావ్యమును నేనిప్పుడు జీవితగా నుపయోగించు  
 కొనియెద. (అని కొఱవిం గులాని) ఆహా! చక్రవర్తులకు సేవకాజనమువల్ల బడిగా  
 రవుఁ గవడిపికలకంటె నాముప్పటి నీవస్థితికి నీకొఱవియే మిక్కిలి యుచితమైవుది.

శా. కాలంపుంగతి నెప్పుడేది యెటు భో ♦ గ్యం బప్పు డప్పాట నా  
నాలీల మును సేతుశీతనగ మ ♦ ధ్యప్రాజ్యసామాజ్య హే  
లాలీలానుగతి జరించి యిపు డీ ♦ లాగైన నా ప్రాప్తికి  
నాలో నాకొకభంగి న వ్వగు దురం ♦ తంబైన దుఃఖంబుతో.

మతియు,

మ. చతురంభోధిపరీతభూవలయ ర ♦ త్తాదక్షచామిక రా  
యతదండంబు ధరించునీకర మె యా ♦ హా! యిప్పు డిక్కాటిలోఁ  
జితిలోఁ గాలుచునున్న నీకొఱవిఁ దా ♦ ల్చె నవ్యమాణిక్యరా  
జితనీరాజనకాంతికి బదులు వ ♦ చెప్ప శోచనీయంబుగన్.

అయ్యో! ఈకొఱవి యప్పుడే యాతినది! పోనీ! పాఱవైచెదను. (అని మెల్లఁగానడిచి)  
ఓహో! ఇదే శ్మశానరాజ్యపట్టాభిషిక్తుడనగు నాసింహాసనము (అని యెక్కి) నేని  
క్కడ సోమరితనమునఁ గూర్చున్న నిద్దురవచ్చి స్వామికార్యంబునకు భంగము  
కలుగును గదా. అయ్యో! నాకును నిద్రాహారములకును ఋణము దీటి యెంత  
కాలమైనది. సుగుణవతియు నాయర్థాంగలక్ష్మియు నగు చంద్రమతిం గొడుకుతో  
నొక్కరికి దాసిగా నెప్పుడమ్మకొంటినో నాటితో నాకును నాసౌఖ్యమునకును  
ఋణము దీతినది. మొండివడి ప్రాణముమాత్రము వెడలిపోకున్నది. ప్రాణము  
పోయిన నీదుఃఖములన్నియు నెవ్వ రనుభవించువారు? ఆహా! దైవ్రోపహతుడనై  
నేనిప్పుడెన్ని విధములఁ బాధింపఁబడుచున్నాను.

మ. అకటా! యొక్కనిపంచ దాసియయి య ♦ ట్లలాడునిలాలి పా  
ట్లకునై కుందుదునా? సువర్ణమయడో ♦ లాకేళికింబాసి పో  
ట్లకునై రోసి తపించు నాకొడుకు జా ♦ డం గాంచి దుఃఖింతునా?  
యిక నీచిచ్చుఁ గాటికాపరిని నా ♦ కే నేను శోకింతునా?

హా! హా! లోకములోని కష్టంబులన్నియు నన్నే కోరి వరించినట్లన్నది. కాకున్న నిన్ని  
కష్టము లెవ్వరనుభవించురు? అయ్యో! ఈ నిర్భాగ్యపు హరిశ్చంద్రుండు గతించిన  
వెనుక మరల నీకష్టంబులకు దావెక్కడ దొరకునో! రాజ్యవియోగంబునకైదుఃఖం  
పను, మహారణ్యవాసాది ఘోరదుఃఖంబు తెన్ని సంభవించినను గణింపను, కడకలి  
నీచతమంబగు నా యీచండాలదాస్యంబునకుంగూడఁ బరితపింపను, కాని చేపట్టి  
నదాది నన్నే పరమదైవంబుగ భావించుచు నామూలమునఁదన కంతలేసి కష్టములు



సంభవించినను తుమాగుణ సంపత్తిచే సహించుటే కాక తన్ను నొక్కనికి దెగనమ్మి  
కొనుట నీచంబని నేనంకోచించి నప్పుడు 'నాథా! సత్యవతిష్టకై యొసరించు నీచ  
కృత్యంబులును సగౌరవంబులే యగు' అని నాకు నుత్సాహము కలిగించి నా సత్య  
దీక్షం గాపాడిన నాయధ్ధాంగలక్ష్మి యగు చంద్రమతీదేవి వియోగ దుఃఖము నేనే  
గతి భరింతు? హా! దేవీ! అసూర్యంవశ్యా! నీరాణివాస సౌఖ్యంబేమయ్యెను! అయ్యో  
సాధ్వీమణి! నీవతి బ్రతికియుండగనే నీవనాధవై యొక్కనిదయకుఁ బాత్రురాలవు  
గావలసి వచ్చెఁగదా! హా! కుమారా! లోహితా! నిన్ను మఱల నేనెన్నఁడు జూడఁ  
గలుగుదు? తండ్రీ! దాసదాసీజనంబులచేతులనుండియడుగటువెట్టనీక మిగులగారా  
బమునఁ బెంచిన నిన్నట్టినిష్ఠురశమంబగు దాస్యంబున కొప్పగించితిఁగదా! అక్కటా!  
నాదుఃఖ మంత కంతకు మితిమీలుచున్నది. కడచిన విపత్తు లొక్కటొక్కటిగఁ  
దలంపునకు వచ్చి నాదైర్యమును మఱింతమాపుచున్నవి. ఆహా! ఆనాఁడు నాభార్యా  
పుత్రులఁ గాలకౌశికునకు విక్రయించు నప్పుడు "దాసీ! కదలవేమి" అని యప్పా  
లుండు తనతల్లి నదలించి నాఁడని మాలోహితుండు "ఓరీ! మాయమ్మ నెక్కడకుఁ  
గొంపోయెదవురా!" అని తనవై నడరినాఁడని యాకాలకౌశికుడు నిర్దయఁడై,

మ. "కుమవం గూటికి లేకపోయినను నీ ♦ కుఁ రాజసం బెంత హె  
చ్చెదురా ఛీ! తలకెక్కేనే పొగరు దా ♦ సీవుతల్లి!" యంచుక నుతు  
నబ్బడద్రోయక గొడుకట్టె నావదనము ♦ న్నన్నీళ్ళతోఁజూచె హా  
కడుపుక అంపపుఁగోతగోయునదియే ♦ గాయంబు గాకుండగక.

అయ్యో! అట్టి దురవస్థనుండి నతీసుతులం దప్పింపలేక పోయితిఁగదా! వాకైగదా  
రారాజు బిడ్డయగు నిల్లాలు దిక్కుమాలి పరులకొంపలఁ జాకరికత్తెయై యల్లాడుట? ఛీ!  
ఛీ! కఠినకర్మా! హరిశ్చంద్రా! నీజన్మము నిజముగా నిరర్థకమైనది; చూడు,

సీ. విడలేక నీ వెను ♦ వెంట వచ్చెదమన్న  
పౌరుల దుఃఖము ♦ ల్బాపినావో,  
సరిరాచబిడ్డయా ♦ సతిని నిల్లాలినిఁ  
బ్రియమారఁగా సుఖ ♦ పెట్టినావో,  
కడుపారఁ గన్న యా ♦ కొడుకును ముద్దుగాఁ  
బెంచి ముచ్చటలఁ జె ♦ ల్లించినావో,  
పుత్రవత్సలత న ♦ వ్పడునిన్నుఁ బ్రేమించు  
కులగురు నాజ్ఞలో ♦ మెలఁగినావో,

గీ. రవిమొదలుకొని నీదాకఁ ♦ బ్రబలుచుండు  
స్వకుల గౌరవములను గా ♦ పాడినావొ,  
చావకెందుకు ఛీ! హరి ♦ శ్చంద్ర నీవు  
బ్రతికియున్నావు జీవచ్ఛ ♦ వంబ వగుచు.

అయ్యో! ఎంతవైవరీత్యము జరిగెను! ఎప్పటికైన శుభ దినములు రాకపోవునా  
యను భైర్యముగూడ నంతరించిసది. బ్రతికియున్నంతవరకు దేవి కాదాప్య దుఃఖం  
బును, నాకీ కాటికాపరి యుద్యోగమును నవశ్యానుభోక్తవ్యంబులే కదా!

శా. “నాదాసీత్యముఁబాపి యెప్పటికి నై ♦ నన్ జింత లీడేర్పఁడే  
నాదేవుం”డను నానతో ననువుల ♦ న్భారంబుగా మోసి నే  
నే దిక్కొదని నమ్మియుండు సతినా ♦ హీనస్థితిన్ గానమిన్  
యీదౌర్భాగ్యపుఁ గాటికాపరి తనం ♦ బేపాటితన్ బ్రోచెడిన్.

అకటకటా! మందభాగ్యుడనైన నాచిత్తమునను శాంతి యెప్పటికో! అయ్యో!  
ఇంక శాంతి గాకేమున్నది?

శా. నానాటన్ బరిపాటి నామది దురం ♦ తంబైన చింతాహతిన్  
మానై రాయయి వజ్రమై స్వగుణ ధ ♦ ర్శం బైన చైతన్య లీ  
లానైజంబు ద్యజించినిర్వికృతి మే ♦ శ్చ గీర్భ నొక్కుమ్మడిన్  
బూనున్ యోగి మనంబురీతి యపుడే ♦ పో శాంతి నాచింతకున్.

కావున నింక దుఃఖించిన మాత్ర మేమి ప్రయోజనము? సత్యస్థైర్యుడనైన నేనింక  
దైత్యమునే వహింప వలయు. అయ్యో! ఏమిది? దుఃఖ ప్రాబల్యమునఁ గర్తవ్యంబు  
మఱచితిని. [శృతి నభినయించి] ఎక్కడ నుండియో దీనారవంబు శ్రవణ గోచర  
మగుచున్నది. పోయి చూచెదఁగాక!

[పిమ్మట నొక మూలనుండి చంద్రమతి ప్రవేశించు చున్నది.]

అయ్యో! ఈ యర్ధరాత్రున నా కుమారుని బాడ నెవ్వరి నడుగుదును? దిక్కులేని  
నాకుఁ బ్రకృతియే తోడు గావలయు.

సీ. జలదమా! సుంత మా ♦ అప్రికిని దోసమా

యెఱుఁగవా నీవు లో ♦ హితునిబాడ,

పరుగెత్తుకుము చక్ర ♦ వాకి! యేకడనైనఁ

గనుఁగొంటివమ్మ నా ♦ కన్నవానిఁ,



గానంత మెఱపించి • మోసగించెదవేల

తోడురావమ్మ వి • ద్యులతాంగి,  
జలదంపుఁ దెరఁబాసి • వెలికి రం డొక్కింత

తారలారా! నా కు • మారుఁజూప,

గీ. కానవా వాని గంగాభ • వాని సుంత

గోలచాలించి వినుము నా • గోడు కొంత,

వేగగాన్పింపుమయ్య యో • విశ్వనాథ!

నీకుమారునిఁ బోలిన • నా కుమారు.

అయ్యో! గతిచాలనివేళ నామాట నెవ్వరు పొటెంతురు? హా! సుతా! లోహితా! నీవే  
క్కడ నున్నావు తండ్రి! మునికుల పవిత్రా! గాధిపుత్రా! మమ్మెంతయైన సాధింపుము  
ఒక్కమాటు నాకుమారుం జూచుకొననిమ్ము [నడచుచు] ఏమది? కాలిక నేదియో  
మెత్తని వస్తువు తగిలినది. నాకుమారుని శరీరము కాదుకదా? [పరికించి] హా!  
లోహితాస్యా! నీకెంతటి యవస్థ సంభవించెనురా కొడుకా! వలుక వేమి? అయ్యో!  
ఇచ్చటి కంటకములచేత నిదివరకే నొత్తుకొనుచున్న నీ మృదుశరీరము కఠినం బగు  
నా పాద తాడనముచేత నింకెంత బాధపడు చుండెనో! తనయా! శ్రుట్టినదాది యే  
కష్టము లెఱుంగని నిన్ను గురుం డడవికిఁ బంపుచుండగా సూరకుంటినని నాపైనలిగి  
రివా? లేకన్న నాతోడ నీవేల మాతాడవు? నాయనా! శరత్కాల పూర్ణిమా  
రాకానిశాకరబింబంబుడంబువిడంబించు నీముద్దుమోము చిటునవ్వు వెన్నెలలచేనల  
రారుచుండఁ గనులారఁ జూడకున్నను నమృతరసంబునకేని లభింపరానిమాధుర్యంబు  
జిలుకు నీముద్దువలుకులు చెవులార వినకున్నను నాబ్రదుకింకేమి యున్నది? తండ్రి! నే  
నేనింకెవ్వరినిఁజూచి వుడమిపై జీవించియుందు? నాకింకెవ్వరు దిక్కు? రాజ్యసఖా  
ద్యుత్తమ భోగంబులనుఁబాసి చేసికొనిన పరికిందూరమురాలనై యొక్కనియింట  
నూదిగంపుఁగ తైసై కాలముఁగడవు నీచస్థితికివచ్చినను గడుపునఁబుట్టినకుమారుఁడవు  
సకల లక్షణలక్షితాకారుడవు, వంశైకవిస్తారుండవు, నీచైక్కఁడవు గట్టిగానున్నా  
డవంతియే చాలునని ప్రాణములన్నియు నీమీఁదనే నెలకొల్పి బ్రతుకుచున్న నన్నివ్వ  
డేనముద్రమునఁ ద్రోసి పోయెదవు? తండ్రి! దాసదాసీజనము లూచు బంగారు  
తూఁగుటుయ్యెలలపై గుఖనిద్రఁజెందు పౌఖ్య మప్పుడే యంతరించిననునీకు నాకాల  
కౌశికునియింటఁబండుకొనుటకునావై టకొంగైసనింతయాధారముదొరకుచుండెనే,  
నేడేదియులేక దట్టముగా ముందులకే నిండియుండిన యీనట్టడవిలో నీయర్థరాత్ర  
మున నిట్లాంటిగ నిద్రించు చుంటి వేమోయీ! కొడుకా! లోహితా! నీకు నేటి

## స త్య హ రి శ్చ ం ద్రీ య ము

కీగులకతాలనేలయే పూలపాస్వయ్యేనా! అయ్యో! క్రూరసర్పమా! నిన్నేమందును?  
నిష్కారణముగ నా కుమారునేల కఱచితివి! ఛీ! సర్పాధమా!

మ. పనియేమున్నది నిన్ననకా నడకలా • వక్రంబు, లేప్రాద్దు నీ  
పనియే ఘోరవిషంబుగక్కుట, జగ • త్పాణాశనోద్వృత్తి పె  
ట్టినపేరే యదిగాక నాలుకలు రెం • టిం దాల్చినా విట్టి నీ  
కనుకంపా గుణ ముండు మన్న నెటు సాధ్యంబౌను దర్శక రా.!

అయ్యో శోకాతిరేకముచే నీపామును దూషించుచున్నానేమి? ఇప్పటికి రాత్రిలో  
మూడవజాము జరుగుచున్నట్లున్నది. తెల్లవారకమునుపే గంటికిగనంబడకున్న దొర  
సానియూరకుండదు. కొడుకా! యిక నీనవమస్కంధాకారమును జాతమనుకొన్నను  
సంభవింపజేయని యివ్వడే తనివితీరక జూచుకొనుచు నీశవముకడఁ దడవునిల్పుట  
కైన నేనివ్వదు, న్యతంత్రురాలను గాకుంటివే! నాయనా! రమ్మ, లోకాచారముల  
సనుసరించి నిన్ను చేతులారఁ గాటికప్పగించి చేతులు గడుగుకొనియెదను. [ఎత్తుకొని]  
అయ్యో! యివ్వదు శ్మశానవాటికకు నేదారి యని పోయెదను? పుత్ర శోకంబున నా  
వరింపఁబడిన నాహృదయమువలెనే యీబ్రహ్మాండమంతయు సంధికారబంధురంబై  
యున్నది. లోహితాస్యఁడను నాబాలనూర్యుఁడ స్తమించినవెనుక లోకమున సంధ  
ికారముగాక నింకేమున్నది? [నడచుచు] అవంక రేదియోవెలుతురు గానవచ్చుచు  
న్నది. నరసంచారంబులేని యీకాంతారంబున నీవెలుతురెచ్చోటిదో! అయ్యో నా  
కాళ్లు గడగడ వడకు చున్నవి. ఏబాడవిన్నను మానిసియరికిడి లేకపోయినను దిక్కు  
లన్నియు వ్రక్కలకనట్లు పిక్కటిలుచున్న గంగానదీ ఘోషంబును నీనట్టడవియం  
దలి ఝిల్లినదంబును నాగుండెలు బ్రద్దలు చేయుచున్నవి. [నడచుచు] ఆవెలుతురు  
న్నచోటే శ్మశానము కాఁబోలు. అవక్కనే నడిచెదను. అహో! యిదే శ్మశాన  
వాటిక. అయ్యో! నేనెంతసాహసముచేసి యిచ్చటికివచ్చితిని! ప్రాణంబులకు రోసిన  
నాకు సాహసంబుగాక యింకేమున్నది? కులవర్ధనుండగు నీలాటికొడుకిట్లు కాటిపా  
లైపోయిన వెనుక నేనికను బ్రతికి యేమి ప్రయోజనము? తనయా! నీవిచ్చటఁ బండు  
కొనుము. నీదహనకార్యమునకై నిన్నిచేతులైనఁ బోగుచేసెదను. [అట్లుచేయుచు]  
హా! ప్రాణవతీ! హరిశ్చంద్రా! యిట్టికష్టకాలమునఁగూడ నీవు దగ్గఱ లేకుంటివే.

[ప్రవేశము హరిశ్చంద్రుడు]

గీ. హృదయమున దుఃఖమింతేనిఁ • బదిలపడదు  
మఱితునన్న సతీసుతు • ల్మఱపురారు



కంటి కిదియేమొ ! పలుమారు ♦ కానిపించు  
నెక్కడోనున్న నాదు లో ♦ హితుఁడు నేఁడు.

చంద్ర—హా! సుతా నన్ను వదలి పోయినా.

హరి—అహా! యెక్కడిది యీ దీనారవంబు? ఇది పరికింపఁగా సతీకంఠస్వరంబుగా  
నున్నది కాని పురుషునిది కాదు. పాప మా మందభాగ్యురాలెవరో పోయి  
చూచుటమేలు. [నడచు చున్నాడు.]

చంద్ర—హా! కుమారా నాకు నేటితో సర్వాశాపరిపూర్తియయ్యెఁగా! తండ్రీ! నీదహన  
కార్యంబునకుఁ దుదకుగట్టెలకుఁగూడ గతిమాలి నీతల్లియల్లాడవలసి వచ్చెనే! [శవము  
నెత్తుకొని] హా! పుత్రా! నీకు నేనెంత ఘోరముఁ జేయ సాహసించితి!

మ. చనుబాలిచ్చినతోడ నేనిదురంబు ♦ చృణ బాత్తులం దుంచి య  
ల్లన జోకొట్టుచు నొక్క కేలఁ; బెఱకే ♦ లక డోలికంబట్టి యూఁ  
చిన నీతల్లియె యిప్పుడీ చితివయిన్ ♦ జేసేత నిన్ జేర్చి, హా!  
యనిదుఃఖుఁ చెడుదిక్కుమాలి, కొడుకా ♦ యన్యాయమింకేమనన్

నాయనా! రాజాధిరాజకుమారుఁడవైన నీకుఁ గాలవశమునఁ గష్టములువచ్చినను, జనిపో  
యిన వెనుకనైనను నీదహనవిధి యథావిధి జరుగక యీవల్లకాటి యందెవ్వనిదో  
యొకనిచితిలోసగము కాలినయల్పకాష్టములు నీకాధారములయ్యెగదా! నవమాసం  
బులుమోసి, కని, ముద్దుముచ్చటలం బెంచిన నీకన్నతల్లియా నీకుఁగడకుఁ దలకొఱవి  
నిడుట? ఛీ! ఛీ! చంద్రమతీ! నీవెంత రాకాసివి! ఈదుఃఖమున నీపతికిం బాలీయక  
నీవొక్కత విట్లునుభవించుటకు నీజన్మ మెంత దౌర్భాగ్యపు జన్మము! [కొఱవిం జితి  
నంటించు చున్నది.]

హరి—(సమీపించి) ఓహా! నాయాజ్ఞ లేకుండ నిక్కడఁ జితఁగూడఁ జేర్చినదే!  
ఓహా! ఎవ్వతె వీవు?

ప్రథమ

పడతీ యేకాకివై ని ♦ ర్భయమున నిటకున్ ♦ వచ్చి నాయాజ్ఞలేకీ  
నదురేయిన్ వల్లకాట ♦ న్నవ దహన విధి ♦ న్నలుపు చున్నావుగా! ఛీ  
చెడుగా! చాల్పాలు పోపో ♦ చెడెదవు తగునే ♦ చేడకీకృత్యముల్ నా  
కడనానీముచ్చువేసా ♦ ల్కదలుకదలుమా ♦ కాడునీయబ్బసామ్మా!

(అని చితిం గూలఁదన్నుచున్నాడు)

చంద్ర—అయ్యో! ఇప్పుడుగూడ నెంత పరాభవము జరుగుచున్నది. హా! ప్రాణవతీ!

యిట్టి యవస్థయందు నీవు నాకు సహాయ పడుటకు నాయండ నుండవైతివే!

హరి—[స్వగతము] యేమి? యీమే పతివిదూరయా? ఎవ్వతెయో, కాని,

గీ. ఈనెలంత సుశీలగా ♦ గాఢమపించు

గారణాంతరమున నిట్టి ♦ కష్టదశను

జెందినట్లున్న దదిగాక ♦ ముందు నేను

విన్నదియు గానె యున్న దీ ♦ వెలది స్వరము.

అయినను విచారించినఁ దప్పేమి? [ప్రకాశముగా]

మ. పడతీ! యెవ్వతె వీవు? తాలుగరఁగన్ ♦ వాపోవు చున్నావు, నీ  
కొడుకేద్దాన గతిందె? నెవ్వరును నీ ♦ కుం జుట్టుములేరే? యీ  
నడిరే నొంటిగ నెట్లువచ్చితి శ్మశా ♦ నక్షోణిజిత్ర మ  
య్యెను నీరీతి వచింపు మేడ్చీ ఫలమే ♦ మీ? యూటటం బొందుమీ.

చంద్ర—[స్వగతము]

గీ. అరయ నితఁ డొక మహనీయుఁ ♦ డట్లు దోయు

నీతని వచో విధం బెన్న ♦ నేమొ కాని

పరిపరి విధంబులను బాటు ♦ హృదయ వృత్తి

యింత దుఃఖంబునను గొంత ♦ శాంతి వ్రేడము.

యేమైనను నిప్పుడు మానము వహించినఁ గార్యము నెఱవేటదు కాన నిట్లుమాటాడెదను.

చ. పురుషవ రేణ్య! నీ వెవఁడ ♦ ప్రా యెటుఁగన్ మననంబులోపలక  
దిరిగెడు భూతనాథుఁడవొ ♦ దీనదశాకలనన్ గృశించు నన్  
గరుణ ననుగ్రహించుటకుఁ ♦ గాఢ జనుదెంచిన సిద్ధమూర్తివో  
పరమదయాభి? నే నవనిపైఁ ♦ గొరగాని యభాగ్యదేవతక.

హరి—మానినీ! నేసిద్ధుండగాను, భూతేశండగాను. ఈవల్లకాటిం గాఢభిగాయ

వాడను. కాని సాహసముచేసి యాయర్థరాత్రమునఁ దోడులేక యిక్కడెట్లు

వచ్చితివి? నీచరిత్రమేమో యెఱిగింపుము. వచ్చిన కష్టము లనుభవించితిమిదే! హా!

చంద్ర—మ. అనఘా! యెంతనివిన్నవింపగలన ♦ య్యా! రోళ్లరోళ్ల భా

దీన నా దీన చరిత్రమెల్ల, నొక పా ♦ డిక్ జేసి యీ దేహ మొ



క్కని సొత్తొటఁ దలంచి ప్రాణముల బి ♦ గంబట్టుటే కాక యే  
మని జీవించును దిక్కుమాలి కడు హే ♦ యంబైన దాన్యంబునఁ.

పూజ్యుఁడా! యిట్టి దీనురాలికి నివ్వు దెవ్వరు తోడురాగలరు చూడు,

సి. కొడుకా! యటంచు నా ♦ వడు నవస్థకు జాలిఁ  
గొని యేడ్చు నల దిశాం ♦ గనలె తోడు  
తన జంట బాసి మిం ♦ టను “కువూకువు” మంచు  
శోకించు నల చక్ర ♦ వాకితోడు  
నను నూటడింప హా ♦ రని యేడ్చు లోక పా  
వని యగు గంగాభ ♦ వానితోడు  
ననుఁ జూచి బొటబొట ♦ నును మంచు కన్నీళ్లు  
లం గార్చు తీవె యి ♦ ల్లాండు తోడు

గీ. ఆవదలకైనవారి నా ♦ యన్న వారి  
దిక్కులేనట్టి నావంటి ♦ దీన లతికి  
కాళి కా విశ్వనాథుఁడే ♦ కలఁడు తోడు  
కడమ తోడేడ నాకు నో ♦ కాటితేడ.

మహానుభావుఁడా! నీవు నాకుఁ గడుఁ బూజ్యుండవుగాఁ దోచు చున్నాఁడవు.  
నే నీ కాశీపురంబున నొక బ్రాహ్మణుని యింట దాసిని. నాపే రంసనారి యందురు.  
ఈ చనిపోయినవాఁడు మదేక పుత్రుండు. వీని నేటి సాయంసమయమున

చ. అడవికిబోయి గట్టెలఁ గు ♦ శాదులఁ దెమ్మను తేనియాన ని  
య్యెడ కరుదేర నాదు దుర ♦ దృష్టముచేఁ బెనుబాము చేత నీ  
కొడుకున కీనవాంగజున ♦ ఈ మరణంబు ఘటిల్లెనయ్య, నా  
పడు దురవస్థ యేమనుచుఁ ♦ బల్కుదు దుఃఖము పొంగిపొరెడు.

హరి—[స్వగతము] యేమిది! ఈ మానినిం జూచి నప్పటి నుండియు నా హృదయ  
మకారణముగా దుఃఖ సంకులం బగుటయే గాక విశేషించి,

ఉ. ఈయలివేణి నోట వచి ♦ యించెడు నొక్కొక మాట యొక్క వ  
బ్రాయుధమై పెకల్చెడు శి ♦ లా కృతిఁ గాంచిన నాదు మానసం

బీయమ మాట పొందికయు ♦ నెల్లు తెఱంగు నుదంత మెల్ల ని  
స్సీ! యనరాదు గాని స్పృహ ♦ యించును చంద్రమతీ సతీమణి.

అదిగాక యిక్కంత కష్టోదంతంబెల్ల మందభాగ్యుండ నైన నాకే తగిలి వచ్చు  
చున్నది. చనిపోయిన యీకుట్టడు మాలోహితుండు కాదుగదా! ఛీ! ఛీ! నాపాడు  
తలంపునకెట్టి దురూహ పొడమినది! కొడుకా! లోహితా! నీకమంగళము ప్రతి  
హతమగుఁగాక! ఇంక నావెడఁగు దలంపుల మానివేసి నావిధియందు నేనప్రమత్తుఁ  
డనై మెలంగద. [ప్రకాశముగా] ఓమానినీ! నీ వెవ్వతెవైన మాకేమిగాని నా  
యాజలేకుండ నిక్కాటి కీశవమేల తీసికొని వచ్చితిని. ముందు చెప్పుము.

చంద్ర—పూజ్యుఁడా! శవ దహనమునకుఁ గూడ నొకరి యాజ్ఞ కావలయునా?

హరి—ఏమీ! నీవు బొత్తుగా యిచ్చటి గాటి చట్టముల గుర్రెరుంగకున్నావే! ఎవ్వరుగాని  
దహింప వలసిన శవమును దెచ్చి ముందు మాకుఁ జూపి, చెల్లించవలసిన సుంకమును  
చెల్లించినగాని దహన కార్యంబువక్రమింపరు. నీవు బలుతెగువదారివిలాగున్నావుగాని

చ. పదపద యిప్పుడైన తెఱ ♦ వా! తడవయ్యెను మాకు నేల ని  
ల్చెదవింక నీ కుమారుని క ♦ శేబర మావలఁ బాటవైచు నం  
త తనుకఁ బోవె? శూలినయి ♦ నన్ దలగోయక యూరకుందునా  
ముదితపు గాననే బ్రతికి ♦ పోయితి వింకఁ దొలంగు మిచ్చటన్.

చంద్ర—ఓ దయామయా! యెటుగక జేసిన నా నేరమును మన్నింపుము. నేనిప్పుడు  
శరీర మాత్ర విభవనై యున్నాను. విప్రు నింట నూడిగము చేసికొనిగాని గ్రానవా  
సంబులు జరుగని నిరుపేదరాలను. నేనేమూలమునఁ గాటి సుంకమును జెల్లింపగలను?

హరి—[స్వగతము] అక్కటా! నేనెంత గాఢిన్యము వహింప వలసి వచ్చెను. [ప్రకా  
శముగా] మానినీ! నీవు పేదరాల్వైన మాకేమి, భాగ్యవంతురాలవైన మాకేమి!  
భాగ్యమున్నను మాకు రావలసిన సుంకము కంటే నెక్కుడు మేమపేక్షింపము.  
మాడ యొకటియు పిండంబుఁ దండులంబులును, నొక పాతయు, మాకిచ్చినం  
గాని నేనీ శవమును దహింపనీయను. నన్ను గఠినాత్ముండని యెంచినను సరే.  
కుల ధర్మంబుల వీటింబుచ్చి యారీతిం గాటి కావరితనముచే జీవించు యీచండాల  
దాసునకుం గరుణ యెక్కడిది? పొమ్ము.

చంద్ర—అయ్యో! ఎవరైన నేమి దీనరక్షణము తప్పగాదుగదా!

హరి—తప్పో యొప్పు మాకడం జెప్పకుము, పొమ్ము శవమును పాటవైచెదఁ  
జూడుము. [యని పాటవైచ జోవును]

చంద్ర—అకటకటా! ఎంతటి కానికాలము సంభవించినది. విశ్వవిశ్వంభరా చక్రంబున



కెల్ల నేకచ్ఛత్రాధిపత్యము వహించి యశ్రాంతంబు పాదాశ్రాంతులైన సామంత భూకాంతులకోటిరమణిఘృణీనీరాజనంబులచే విరాజిల్లు పాదయుగళముగల చక్ర వర్తికిఁగూమారుండై కడకీ కాటిలోఁ జేరెడునే కేని స్వతంత్రుడగుటకు నోడుకొనక పోయెనుగా? కొడుకా! నీప్రారబ్ధంబున కెంతని విలపింతు?

హరి—(స్వగతము) ఈబాలుండెవ్వఁడో మహారాజకుమారుండని విస్పష్టమైనదే. నీ నింక నేమని తలంపను? వీఁడు నిశ్చయముగా మాలోహితాస్యుడే యేమో, నిస్సంశయముగాఁ బేరు తెలియకయే నేనేల కీడునే యూహింపవలయు? తండ్రీ! లోహితాస్యా నీకు దీర్ఘాయురారోగ్యములు గలుగుఁగాక! వీఁడెవ్వఁడైన నేమి? నావిధి యందు మఱియొకవిధముగాఁ బ్రవర్తింపరాదుకదా! (ప్ర)కాశముగా ఓకాంతా! నీవెంత యేడ్చినను నేను గరుణింపఁజాలను. నీయుదంతం బంతయుఁగడునద్భుతముగా నున్నది. చనిపోయినవీఁడు రాజకుమారుడైనట్లు నీయేడుపువలన దెలియ వచ్చినది. నిజముగా నీపురాణదేవేరివేయైనచో మాకీయవలసిన కాటిసుంకము నీకడ లేకుండునా?

చంద్ర—అయ్యో! కాలవైపరీత్యమున నుత్తమవదలిం బాసి యిప్పుడు నేను శరీరమాత్ర విభవనై యున్నానని యిదివఱకే విన్నవించుకొంటినే? నీకేల దయరాదు?

హరి—నేనిది బొత్తుగా నమ్మను. నీకివ్వకున్న విభవము శరీరమాత్రమే కాదు ఆలోచంద్ర—అయ్యో! ఇంకేమున్నది? [చిందుకొనుము.

హరి—ఏమీ యింకేమిలేదా? చూడు.

మ. దళమౌ పయ్యదలో నడంగియు సము ధ్యత్కాంతులీరెండలక  
మలయింపక దిశలక ద్వదీయ గళసీ మక బాలసూర్యప్రభా  
కలితంబై వెలుఁగొందుచున్న దది మాంఁగల్యంబు కాఁబోలునే  
వెల్లకైనక దెగనమ్మి నీ సుతునికై వెచ్చించినక జెల్లదే?

చంద్ర—(ఉలికిపడి) అయ్యో! దైవమా! రెండవసురజ్యేష్ఠుడగువసిష్ఠమహర్షి ప్రభావంబుచే నావలికిం దక్క నన్యొలకు గోచరంబుగాని సామంగళనూత్ర మొక్కచండాలుని కంటంబడఁగా. కాదుకా దీతఁడు నాపతి హరిశ్చంద్రుడే. (అని కౌగలించుకొని) హా! జీవితేశ్వరా! హా! విశ్వవిశ్వంభరాఖండరాజ్యప్రదానసంతర్పితకౌశికా! హా! వసిష్ఠప్రియశిష్యా! హా! సార్వభౌమలలామ! హా! సత్యప్రియా! హా! హరిశ్చంద్రదా! నేనే మందభాగ్యురాలనగు నీజీవితేశ్వరిని చంద్రమతిని ఎల్లప్పు డల్లారు ముద్దులఁబెంచిన నీవంకాంకురంబగు నీకుమారుఁడు లోహితాస్య డీకాటిలోగులకతాలపై నెట్లు పండుకొనియున్నాఁడో యొక్కమాటు గన్నెత్తి చూడుము. ప్రాణవతీ! రాజరాజకోటిరమణిమంజరీపిఁజరిత పాదాంభోజుడవగునీకా యీకాటికాపరితన

ము! అకటకటా! దురవలోక్యంబగు నీప్రేతాలయం బే నీకయోధ్యాపురంబయ్యెనే? కఱకుఁగలిగిన నులకత్రాళ్ళచే నల్లఁబడిన యీమంచయే నీకు నవరత్నసింహాసనం బయ్యెనా? భయంకరంబులగు నీభూతభేతాళ పిశాచగణంబులూ నీకు భటసముదాయము? శవనికరంబుల దహించుచుండిన సాదగుంపూ నీకుఁ గరదీపికాసహస్రములు? నాథా! నీరాజసఁ బెండుపోయినది? నీతేజం బెందుదాగినది? జీవితేశ్వరా! అక్రాంతంబు పాదాక్రాంతులై నమస్కరించు సామంతులెల్ల నీకిప్పుడేల యడుగు నకుమడుఁగులొత్తకుండిరి? కరవల్లవంబులబంగారు పశ్యేరంబులూ బట్టి పురంద్రీజనంబు నీకేల నీరాజనంబుల నెత్తుకుండె? నీసత్యభాషామనీషంగురించి ప్రబంధంబుల నుడువు వందిమాగధజనం బెందుఁ బోయె? రాజచూడామణీ!

సీ. వఁసిడిమేడలలోన ♦ వసియించు ప్రభున కా

కటకటా! యీ వల్ల ♦ కాటి వసతి?

కనునన్న దొరలచేఁ ♦ బనులందికొను మీక

యీ నికృష్టపు మాల ♦ వానిసేవ

అలరుఁ దేనియలతో ♦ నారగించెడు మీక

అకట! శవాల పిం ♦ డాశనంబు

జిలుగు బంగారు దు ♦ స్తుల ధరించెడు మీక

పొలసు కం పొలయు నీ ♦ బొంతకోక

గీ. కనుల మీ యిట్టి దుస్థితిం ♦ గనిననాకుఁ

జావు రాకున్న దెంతని ♦ సంతసించు

హా! హరిశ్చంద్ర! సారవి ♦ ద్యా ఫణీంద్ర!

బుధజనమనశ్చకోర నం ♦ పూర్ణచంద్ర!

ప్రాణేశ్వరా! మన వివత్పరంపర కేనాటి కంతము లేకపోయెనే? నన్ను విక్రయించుటచే విశ్వామిత్రుని ఋణపాథ నిరవశేషముగాఁ దొలంగి యొక్కడనో మీరు కొంత సుఖముగా నున్నారని తలంచితిఁగాని నాకు సంభవించిన దాస్యమునకంటె వేయి మడుంగు లెక్కుడు నీచంబగు నీ చండాల సేవావృత్తియందుఁ జిక్కియున్నమీకడకు జనిపోయిన మనలోహితాస్యుని కళేబరముతో నిట్లు వచ్చెదనని యొక్కనాఁడు దలంపఁ తినే? నృపసార్వభౌమా! ధైర్యమువహించి యొక్కమాటైన నాడుము. హరి—ఏమీ! నీవు చంద్రమతివేనా? అయ్యో! వీఁడు నాకొడుకు లోహితాస్యుఁడా?

(కుమారు నెత్తుకొని)



శా. హా! సూర్యాన్వయవార్ధికౌస్తుభమణీ! ♦ హా! సద్గుణాంభోనిధీ!  
హా! సౌందర్యనిరస్తమన్మధశతా! ♦ హా! పూర్ణచంద్రదాననా!  
హా! సల్లక్షణలక్ష్మీతాంగలలితా! ♦ హా! మత్తభృంగాలకా!  
హా! సేవాపరిత్రోషితద్విజమణీ! ♦ హా! లోహితా! హా! సుతా!

తండ్రి! పలుకవేమి? నిన్నుదుస్సహంబగు సేవకావృత్తికినప్పగించిన కిరాతుడైన నిన్ను.  
గన్నతండ్రిని నన్నొక్కమాటు తెప్పలెత్తి చూడనైనఁ జూడము. నాయనా! నీ  
వన్నడే స్వర్గయాత్రం బట్టుటకు నీకేమి నూతేండ్లు నిండినవి. కొడుకా!లోహితా!

నీ. మోయలేదింకను ♦ మూఁపు కాయలు గాయ  
సర్వసర్వంసహా ♦ చక్రతలము  
వ్రావలేదింక గ ♦ ర్వాయత్తుల జయించి  
యఖిలదిక్కుల విజ ♦ యాక్షరముల  
నిలువలేదింక స ♦ త్కుల కాంతను వరించి  
సింహాసనమున నీ ♦ చిన్ని సుతుని  
సలువలేదింక ని ♦ ర్జర కోటిమెచ్చఁగా  
నశ్వమేధాది య ♦ జ్ఞాదికముల  
గీ. కన్న తలి దండ్రులగు మాకు ♦ నిన్ని నీళ్లు  
విడువ వలసిన పనిఁగూడ ♦ నడువలేదె  
యిన్ని పను లున్నవే నీకు ♦ మన్నె తేడ!  
యెందు కీజాడ? లేచి రా ♦ యందగాడ!

చంద్ర -- జీవితేశ్వరా! ఇంక నెక్కడి కొడుకు! మీరు ప్రాకృతులవలె శోకాంధకా  
రంబున మునంగఁదగదు ముందు జరుగఁదగిన కుమారుని దహనవిధి కుపాయమేదైన  
నున్నచోఁ బరికింపుడు. ప్రొద్దుపొడవకమున్న పోయి కంటికగపడకున్న మా  
దొరసాని కాలకంఠకియాజ్ఞ నుల్లంఘించినదాన నగుదును.

హరి -- దేవీ! నిర్భాగ్యుడనై చండాలదాస్యంబున బొట్టబోసికొను నేను నీకేయపా  
యమున సహాయము చేయఁగలను, చెప్పుము?

ఉ. అందరి కెట్టివ్రా న్వవిష ♦ యుంబున కట్టివె కాటిచట్టముల్  
నందనుడంచు వీనిఁ గరు ♦ ణం గని యేలినహానియాన మీ

అం దగవా సతీ! కనిక ♦ రమ్మన కింత యెడమ్ములేదు, మా  
డం దొరకీక యిప్పు డిచ ♦ ట్ జిలిఁ బేర్చుట కేను గ ర్తనే?

కావున నెట్లయిన మీదొరసాని నడిగి మాస్వామి కీ మవలసిన మాడయుఁ బాతయు  
సంపాదించికొనిరమ్ము. ఇప్పుడు నాచేతనైనసహాయము నాకిందురావలసిన పిండా  
శనము మానుకొనుట దక్క వేటొందు లేదు.

చంద్ర—హా! విధి! యెంతవాని కెంతటి దురవస్థఁ దెచ్చిపెట్టితివి? నాథా! యిట్టి యి  
క్కట్టులందును మీరు ధర్మవధంబు దొలంగనందులకు నాకు సంతసమే కలుగుచు  
న్నది. నేను మాదొరసానికడకేగి మాడయు బాతయు నడిగెదను. అబిడకా  
కానంతదయగూడ కలుగకన్న విధి యెట్లు విధించెనో యట్లుగఁగాక.

హరి—శీఘ్రముగఁ బొమ్ము అంతదనుకఁ గుఱ్ఱవాని కశేబరము నేఁ జూచుచుండెద.

హరి—(కుమారుని ముందుంచుకొని) హా! హా! యెంత ఘోరము సంభవించినదికొడుకా!  
లోహితా! (చంద్రమతి నిష్క్రమించును)

మ. చతురంబోధిపరీతభూతధరణీ ♦ సామ్రాజ్యసర్వస్వసం

తతథౌరేయుఁడ వయ్య నీవొకనియిం ♦ టు గూట్టికె బంటవై  
యతినైచ్యంబు వహించి దిక్కుసెడి యి ♦ టైనాఁడ వేమందు నీ  
బ్రతు కీనాఁటికె తెల్లవాటెఁగద పుత్రతా! యిన్నిబన్నాలతో.

తంద్రీ! నీప్రాణమునకా కాలసర్ప మెక్కడ దాపరించెను? నిన్ను గన్న తల్లిసంద్రు  
లెన్నో దుఃఖంబు లనుభవించ రాళ్ళవలె బ్రతికియుండ నీవు దిక్కులేక యేకాకివై  
తుదకిట్లు దుర్బుణంబు పాలైతివే.

శా. నిన్నాపన్నగ ముగ్రతం గఱవఁ దం ♦ ట్రిం దల్లినిఁ జీరి యే

మన్నావ్రా యపుడెంత బాధవడితో ♦ హా! పుత్రకా! నాకు నై  
యెన్నోబన్నము లందినావు తుద కి ♦ ట్లేకాకివై పోవ నేఁ

గన్నారం గననైతి నీయెడఁ గృత ♦ ఘ్నుత్వంబు వాటించితిఁ.

ఇంక దుఃఖించి యేమిప్రయోజనము? నీవు దీర్ఘాయుష్మంతుండ వగుదువని నుడివిన  
కాలజ్ఞులవల్కులే నిక్కువంబులగు నేని నీ కిన్ని కష్టంబులు రాకుండు. కాటిపన్ను  
నకై పోయినదేవి యింకను రాకున్నదేమి? తెల్లవారినదే! ఏమా కలకలము?

(తెరలోఁ గలకలము) ఓహో పురజనులారా! మనరాజుగారియింట దొంగతనముచేసి  
ధనాసచే రాచబిడ్డం జంపిన యీశుహంత్రినిఁ దలఁగోయవలసినదిగా రాజాజ్ఞ  
యైనదిగనుక దీనిని వధ్యశిల యొద్దకిఁ దీసికొని పోవుచున్నాము.



హరి—[అకర్ణించి] రాజ భటు లిక్కడకే వచ్చు చున్నారే.

భటు—[ప్రవేశించి] ఓయీ! వీరదానూ! రాజు నాన మేర కీబాల హంత్రునిఁ దల నటుక మీ వీరబాహు నీ కుత్తర మిచ్చినాఁడు. ఇదిగో నాతని యాసవాలు దీని నింకఁ దల నటుకుము.

హరి—(స్వగతము) ఏమిది! నాకన్నుల కేమైన భ్రమకలెనా? నిక్కువముగానే చంద్ర మునిఁ జూచుచున్నానా? ఈ శిశుహంత్రచంద్రమతియా? (ప్రకాశముగా) అయ్యు లారా! మీరు నేరస్థాపనయందుఁ బొరపాటు పడరుగదా? తిన్నఁగ నాలోచింపుఁడు.

భటు—ఏమోయీ! మహారాజుగారి యాజ్ఞకే యెదురుచెప్పుచున్నావు? నీకీ యధిక ప్రసంగ మెందులకు? వెంటనే రాజాజ్ఞ నిర్వర్తింపుము. మేమింకఁబోవుచున్నాము.

(నిష్క్రమింతురు.)

హరి—(చంద్రమతిని సమీపించి దుఃఖముతో)

శా. హా! కాంతా! జగదేకపావనివి యీ † యన్యాయ్యపున్నింద నీ కా కల్పించుట రాజ నిర్దయుఁడె యో † గ్యామోగ్యముల్పాడఁడే లోకంబంతయు నస్తమించెనె దయా † ఖం డైన దేవుండు లేఁ డే కాపాడఁగఁ గర్మసాక్షి పయి లేఁ † డే సర్వముం జూడఁడే.

చంద్ర—నాథా! దుఃఖింపకుఁడు. దైవము లేకేమి? నాపూర్వజన్మసంచితపాపఫలంబున నిజమో, యబద్ధమో, కాళికాపురాధీశ్వరునిచే శాశ్వతమైన యీలాటినింద యారో పింపబడి స్వచ్ఛమైన నీకులంబున కెల్ల నొక కళంకంబు దెచ్చిన పాపాత్మురాలనైతి.

హరి—ఏమీ! జగదేకపావనియగునీయందేయొక నీచుఁడునిందారోపణ మొనరించెగా? ఎట్లు?

చంద్ర—నాథా! అవధరింపుఁడు. అట్లుమీచే సెలవందికొని పోవుచుండ దారిలో నొక బాలశవము నాకాలికఁ దగిలెను. అంత మతిచెలించినదాననై యాక శేబరము మన లోహితునిదేమోయని వరికించుచుండ యమకింకరులం బోలిన రాజభటు లచ్చోటికి వచ్చి “ఓసీ! పాపాత్మురాలా! రాచబిడ్డ నేల చంపితివే”యని నగలమూట నొక దానిని నాయొడిం బడవైచి దొంగచిక్కెనని నన్నుఁ దన్నుచు రాజసాన్నిధ్యం బునకుం గొంపోవ నతఁ డతి కుపితమనస్కుండై నాతల నటుకుమని యాజ్ఞాపించె. ఇదియే నానిందకుఁ గారణము

హరి—అకటకటా! ధర్మమునకు నేటి కెంతటి దుస్థితి సంభవించినది! తన చిత్తంబు మెప్పింపవలయునని నేవకు లెవ్వరిపైననో నేరమారోపించి తనయెదుట నిల్వినతోడనే న్యాయాన్యాయములు విచారింపకుండ నిరపరాధులగుడ సాపరాధులఁజేసి శిక్షిం చుచుండిన యీలాటి రాజులుండియేమి! మండియేమి! దేవీ! చంద్రమతీ! నేటితో మన యాశాబంధముగూడఁ దీరిపోయినది. నేనింక నాస్వామినాజ్ఞ నెఱవేర్చక

తప్పదుకదా! ఇదిగో ఖండితులైన యపరాధులరక్తపంకముచే నెఱ్ఱనైయున్న యీ వధ్యశిల నీవింక నారోహింపుము. కులకాంతను నిన్మొక్కనికి విక్రయించిన యీకృతఘ్నునకు స్త్రీహత్యాపాతకముగూడ రాదగ్గదే.

చంద్ర—(వధ్యశిల నారోహించి) నాథా! మీరింక నాకై చింతింపకుండు. మీరెఱుంగని భర్తయులు లేవుగదా. నన్ను జంపుటవలన సంభవింపగల పాపము నిరపరాధులశిక్షించు నీకాశికాపురాధీశ్వరుఁ జెందుఁగాని మిమ్మంట నేరదు. అదిగాక రాచ బీడ్డను జంపితి నను నీచ మైన నింద మోసిన నేనింక బ్రతికిమాత్రమేమి ప్రయోజనము? ఎక్కడనో నీచపుచాపు చావకుండ నాజీవితేశ్వరులగు మీచే నేఁ జావఁగలిగినందులకు నేను బూజ్యురాలనే. మీరింక నిష్కళంకచిత్తమున మీసత్య నిరూఢి వేల్పులెల్లం బ్రశంసించ నాతలఁ ద్రొంచి మీస్వామియాజ్ఞ నెఱవేర్చుండు. పూజాపతి! నాకడ సారి వందన మందికొనుడు.

సారి—హా! హా! దుర్భరము, దుర్భరము, దేవీ నీవెంతచెప్పినను నాకూటటజనించుటెట్లు?

నీ, నీవేకదా నాకు • నిఖిలేప్పితంబులఁ

గరగతంబు లొనర్చు • కల్పలతపు

నీవేకదా నాకు • నిత్యసత్యయశంబు

దరిఁజేర్చుచుండెడు • ధైర్యలక్ష్మి

నీవేకదా ఘోర • దావానలమునుండి

మమ్ము రక్షించిన • మానవతివి

ఈవేకదా మౌని • ఋణబాధఁ దొలగించి

పరువు నిల్పినయట్టి • భవ్యమతివి

గీ. నీవెకా నానిధానంబ • వీవె కావె

నాకులవిభూషణంబవు • నలిన నయన

అమరునే నాకు వేయి జ • న్మములకై న

నిన్నువంటి సతీమణి • నెలఁత మిన్న !

చంద్ర—నాథా! దుఃఖం బుపశమింపుండు.

సారి—ఇదిగో నేను దుఃఖము విడిచి పెట్టినాడను.

గీ. మానినీమణి! గతమెల్ల • మఱచిపోమ్ము

బదిలపఱపు మేకాగత • హృదయవృత్తి



భక్తిఁ గడసారి నా భగ ♦ వంతుఁగూర్చి  
నేత్రయుగ్మంబు మోడ్చి ధ్యా ♦ నించుకొమ్ము.

దండ్ర — పరమేశ్వరా! దీనబంధూ! దయాగుణ సనాథా! విశ్వనాథా!

మ. ఇదియే నాకడసారి ప్రార్థనము తం ♦ డీ! సర్వభూతేశ! నే  
నెద నే మోక్షపదంబుగోర నిత నె ♦ న్నే జన్మముల్ నాకునీ  
వొదవంజేయుదు వన్ని జన్మముల కె ♦ ట్లొ నిత్యసత్యవతున్  
సదసత్కార్యవిచారధీరుని హరి ♦ శ్చంద్రుం బతిం జేయుమీ.

ప్రాణేశ్వరా! నేనీ జన్మమున నీకొనరించు గడపటి నమస్కారమిదియే. ఇంక రాజాజ్ఞ  
నిర్వర్తింపుడు,

హరి — ఆహా! నానాటకంబునకు నిర్వహణసంధి నాభార్యవధావిధానంబుతో ముగియు  
చున్నదిగదా! అయ్యో! నేనెంత ఘోరపాతకుడను! పాలవంటి కులంబెల్ల నాకు  
లంబొనరించి యొక్కచండాలునిదాస్యం బంగీకరించినది. చాలక శరణాగతులగు  
వారివైనను స్త్రీజనంబువైనను గృహిణ మెత్తక రక్షింతునను నాప్రతిసఁగూడ భం  
గము గావింపఁ జేపట్టిన కులకాంతను నిరుపమాన పరివ్రతాలలామను జేతులారఁ  
దలఁగోయ సాహసించుచున్నాను. అయ్యో! స్వామియగు వీరబాహు నన్నే యీ  
కార్యంబున కేల నియమింపవలయు? తానే రాజాజ్ఞ నిర్వర్తించిన నాకింత సంతా  
పము లేకుండుఁ గదా! దైవమా! యిన్నిఁడఃఖములతో నన్నింతకాలము బ్రతుక  
నిచ్చిన దిట్టిస్త్రీహత్యాపాతక మొడికట్టుటకా? కటకటా! భూదేవీ! స్త్రీహత్యకుఁ  
గూడఁ బాల్పడిన యీచండాలుని ప్రాణంబులఁ బోకార్చి నీభారము కొంత  
తగ్గించుకొనరాదా? భగవానుఁడా! లోక బాంధవా! నీవంశమెల్ల నిట్లపకీర్తిపాలు  
చేయుచున్న యీ నీచహరిశ్చంద్రుని నీసహస్రకరణంబులచేత భస్మీభూతునిఁజేయ  
లేవా? మునిజనగరిష్ఠా! వసిష్ఠా! ఈనీశిష్యుని పాపకర్మంబులఁ గన్నారఁ జూచు  
చుండియుఁ బ్రళయకాలనిర్భూత నమమైన నీశావవాక్కును విడువ కున్నావేమి?  
ఛీ! ఛీ! దక్షిణహస్తమా! నీవు దినక్రమమున నీసుకృతములన్నియు మంటగల్పికొని  
తుడ కేమికానున్నావు?

డి. కమ్మనియాలనేతమునుఁ ♦ గన్ సవనాన్నిని దృప్తి సేయు పు  
ణ్యమ్ము సగ మ్మణరీగె మన ♦ నమ్మునఁ బీనుఁగు లంటుటన్ బివా  
హమ్మున నేసతిన్ విడువ ♦ నంచు స్పృశించితొ తచ్చిరమ్ము నా  
కొమ్మును జంప నాసగము ♦ గూడ నశింపదె పాపిహస్తమా!

ఖడ్గమా! నీవెంతయవకృతికి బాల్పడుచుంటివి!

చ! విడిచితిరాజ్యమైన సర ♦ విం గులకాంతను నైనఁ గన్నయీ  
కొడుకునునైన నిన్ను నను ♦ గుం గతి జూచితిగాని ఖడ్గమా!  
కడకిటు వల్ల కాటి కధి ♦ కారము వచ్చినయప్పుడైన నిన్  
విడువ నె యాకృతజ్ఞతయు ♦ వీడి వధింతువె నాసతీమణిన్ ?

భీ! ఏమి నామతి చాంచల్యము. పవిత్రమైన సత్యవ్రతరక్షణార్థము నేనిప్పుడెంత సాహస  
మైన నాచరింపవలసినదే. గావున,

సీ. హృదయమా ! సతికి నా ♦ ఋణమెల్ల సరిపోయె  
నీకేటియాస యీ ♦ నెలఁతపైన  
మోహమా ! నీకాల ♦ ము గతించె మాచెంత  
బ్రతుకు మెందేని ♦ దంపతులపొంత  
దుఃఖమా! నీవున్న ♦ దొనఁగు తప్పుదుమాకుఁ  
దొలఁగి పొమ్మింక నా ♦ తలఁపు వీడి  
ఖడ్గమా! మానినీ ♦ కంఠరక్తముగూడ  
జవించుఁడగలవు ని ♦ శ్చలత గొనుము

గీ. సత్యమునకయి యీహారి ♦ శ్చంద్రువంశ  
మంతరించెడుఁగాక శ్రీ ♦ హరునిమీఁద  
మనసు గుఱిఁ జేసి హా! చంద్ర ♦ మతి! త్వదీయ  
కంఠమర్పింపు నీవతి ♦ ఖడ్గమునకు.

[అని కత్తి నెత్తగా హఠాత్తుగా విశ్వామిత్రుఁడు ప్రవేశించి నివారించి]

భరి! భరిరే! హరిశ్చంద్రా! చాలు చాలు నీ సాహసకర్మంబు. భీ! భీ! నీవెక్కడనో  
రాకాళికి జన్మింపవలసినవాడవు నీముఖముజూచిన దురితము. విపక్ష శత్రుదక్షం  
బగు నీకొఁక్షేయము నేటి కీలాటి లతాతన్వల జంప సిద్ధపడెగా? “ అఱునెలలు  
సాముజేసి మూలనున్న ముసలమ్మ నోడించి” నట్లు నీ భుజబలం బీలాగున  
గుసుమకోమలులం జంపుటకు నక్కఱకు వచ్చెనుగా? నీకులగురుండగు వసిష్ఠుండు  
నీకు ధనుర్వేదము నేర్పినదిందుకేనా? జగద్వంద్యమగునూర్యవంశంబునంబుట్టి మా  
వంటివారికెల్ల దలవంపులగునట్లొక్క చండాలుని దాస్యంబునకు జొచ్చుటచాల



స్త్రీహత్యకుం గూడఁ బాల్పడితివిగా? మర్కాడ్గఁడా! సమంచిత సాధ్వీమతల్లి  
యగు నీయిల్లాలిం జంపి నీవింక నేస్వర్గ రాజ్య మేలఁ దలంచితివి? ఇప్పటికైన  
నా మాట విని శౌందర్యసీమ లగునా ముద్దు కూతులం బరిణయంబగుము. నీ దారా  
పుత్రుల ప్రాణ దానంబును, రాజ్యప్రదానంబు ననుగ్రహించెద వినుము. నావా  
క్యము లమృతోపమానములు సుమీ!

హరి—[నవ్వి] గాథేయా! ఈనీతులు నా కవసరములేదుగాని మీరింక నిక్కడ నుండి  
తొలఁగి పొండు. నా పూనిక మాన్ప నింక మీ తరము కాదు! పొండు. పొండు.

విశ్వా—కాని నీ వనుభవించెదవు. [స్వగతము] నేనిప్పుడేమి నేయుదును?

హరి—దేవీ! ఇఁక సిద్ధముగా నుండుము.

విశ్వా—[తత్తరముతో] హరిశ్చంద్రా! యీపాటికి శాంతింపుము. నీ గురువే జయిం  
చెను. నేనే యోడిపోతి.

హరి—అయ్యా! మీమాటలు నాకర్థము కావు. గురువేమో జయమేమో నే నెఱుఁ  
గను. పొండావలకు.

విశ్వా—[దిక్కులకు పరువెత్తుచు] నక్షత్రకా! నేనిప్పుడేమి నేయుదునురా? ఓదేవేంద్రా  
మీరైన హరిశ్చంద్రుని వారింపుఁడు. హరిశ్చంద్రా! శాంతింపుము.

శా. సత్య శ్రీనిధివైతి నీ గురు ప్రతి ♦ జ్ఞావాక్యము లెల్లై స్త్రీ  
హత్యా దోషముఁ గట్టికోకు మిపు డా ♦ ర్యాభర్త విశ్వేశుండే  
ప్రత్యక్షంబగు నీదు దేశికునితోఁ ♦ బాలింపుమా నన్నుఁ బ్రా  
ణత్యాగం బొనరింతు లేనియెడ న ♦ న్యాయంబుగా నీకునై.

[మరల దిక్కులకు బరువెత్తుచు]

శా. వేరంబుల్ దిగ మ్రింగి కాళ్ళ బడినన్ ♦ వేధింతువేమీ వసి  
ష్ఠా! రా యిప్పుడు పెండ్లివారి నడక ♦ ల్సాగింపకయ్యా! మహేం  
ద్రా! రాజప్పటికే తెగించి తన కా ♦ ర్యం బెల్ల నిగ్గించె నే  
మో రా రండిఁక జచ్చుదాక బిగియిం ♦ పుల్కూడ వెవ్వారికి.

ఓ కాశీవిశ్వనాథా! నీవైన నీ రాజేంద్రుని వారింపుము.

[పార్వతీ సహితుండై పరమేశ్వరుం డింద్ర వసిష్ఠులతోఁబ్రవేశించును.]

మర—శా. శాంతింబొందు త్రిశంకు నందన! హరి ♦ శ్చంద్రా! భవత్సత్యవి  
క్రాంతి మెచ్చితి, వచ్చితి వరములన్ గై నీయ నీ సద్యశ



స్సంతానంబులు వియ్యమంది సకలా ♦ శాదంతి దంత ప్రభా  
సంతానంబులతో నిరంతరము వి ♦ శ్వస్తవ్యమై క్రాలెడిన్.

హరి—[హ్రాజలియై]

మానినీ వృత్తము

జయ జయ సురగంగా ♦ సంగత స్వోత్తమాంగా!  
జయ శరధినిషంగా! ♦ శైలజాతాభిషంగా!  
జయ వృషభతురంగా! ♦ సాధు చిత్తాబ్జభృంగా!  
జయ జయ ధవళాంగా! ♦ సంతతానంద సంగా!

మహాత్మా! గిరీశా! నమస్కారము. మహేంద్రా! వందనము. గురూత్తమా! అభివాదము.  
వసి—వత్సా! హరిశ్చంద్రా! నీ యెడఁ బరమేశ్వరుఁడు బ్రసన్నుండయ్యె. నీకింకఁ  
గష్టములు తొలంగినవి.

పార్వ—చంద్రమతీ! పతివ్రతాతిలకంబగు నీచే లోకంబంతయుఁ బవిత్ర మైనది. నీకేమి  
వరములు కావలయునో కోరుము.

చంద్ర—అమ్మా! మీరు ప్రసన్నతం జెందిన నీయరాని చేయున్నది? చనిపోయిన రాచ  
బిడ్డం బ్రతికించి నాయపవాదంబుఁ బాపుము.

పార్వ—సాధ్వీమణీ! నీధర్మ గుణంబునకు మెచ్చితి. రాచబిడ్డతోఁ గూడ నీ కుమా  
రుఁడును, సజీవుఁ డగు గాక! లోహితాస్యా! లేచిరమ్ము. [లేవనెత్తును]

[తల్లిదండ్రులు కౌగలించికొంటును.]

లోహి—మిత్రులారా! నేఁ గోసిన కుశలెక్కడ?

పర—కుత్తా! నీగురువునకుఁ జేరినవి. తొందర పడకుము. హరిశ్చంద్రా! నీవింక  
నీ రాజధానికేబోయి పట్టభద్రుఁడ వగుము.

హరి—అయ్యో! చండాల దాసుఁడ నైన నాకింక దాజ్య మెందులకు? మీదర్శన  
భాగ్యము లభించెఁ జాలదే?

విశ్వా—హరిశ్చంద్రా! సత్య వ్రతంబుఁ బరీక్షింప నేనే నీకిన్ని కష్టంబులఁ దెచ్చి  
పెట్టితిని. ఇది యంతయు నాయీ కల్పితము చూడు,

గీ. కడకు నిను దాసునిగఁ గొన్న ♦ కాటి తేఁడు  
పరయముఁడుగాని కడజాతి ♦ వాఁడు గాఁడు  
ఇపుడు నీవు వసించెడు ♦ నిప్పొలంబు  
సవనవాటంబు గాని మ ♦ సనము గాదు.



మఱియు, క. పనికత్తెగ నీ వనితం

గొని నాతఁడు బాలచంద్ర ధీ కోటిరుఁడు గాక

నిజముగా విప్రుఁడు గాఁ

డనఘా! హరసేవ దొరకు ధీ నా యన్యులకుఁ.

కాపున మరల నీ రాజ్యము నీవు గ్రహించి నన్నుఁ జరితార్థునిఁ జేయుము.

వసి — వత్సా! యీ విశ్వామిత్రుని ప్రార్థన మంగీకరింపుము.

హరి — గురూత్తమా! యిమ్మహానీయుఁడు నన్నుఁ బ్రార్థింప వలయునా?

పర — విశ్వామిత్రా! నీచేతితోఁ గిరిట మాతని శిరం బలంకరింపుము.

దేవ — గాథయా! నాఁడు సభలో సకల మునిగణంబుల సమక్షమునఁ జేసిన ప్రతిజ్ఞం బెల్లించుట కదియే యదను కాపున నీ పరమేశ్వరు నాజ్ఞ శిరసా వహించి నిత్య సత్యవ్రతుండగు నీ హరిశ్చంద్ర చక్రవర్తి నీ చేతులార బట్టాభిషిక్తుం జేసి నీ తప శ్శక్తి యంతయు ధారపోయుము.

విశ్వా — [అట్లుచేసి] ఇదిగో నాతపశ్శక్తి యంతయు నీకే ధారమ్రాయ చున్నాను. పరిగ్రహింపుము.

వసి — విశ్వామిత్రా! యిప్పటి కయిన నెవరు గెల్చిరో చెప్పుము.

విశ్వా — చాలు చాలు. విశ్వామిత్రుఁడు నీ కోడెనని తలంచు చున్నావు కాఁబోలు.

సాటి రాజబిడ్డ యగు మా హరిశ్చంద్రుని సత్య యశంబుఁ బ్రకటింప నుద్దేశించి నభలీకృత మనోరథుండ నగు నాకుఁ బరాజయ మెక్కడిది? యిన్ని కష్టములు పడ కన్న నితని కీర్తి లోకమున కెట్లు వెల్లడి యగును!

హరి — నిజము, ఇమ్మహానీయుని వచనంబులు యదార్థములు. చూడఁడ.

గీ. కఱగినను గాని పసిడికి ధీ గాంతిరాదు

దఱచినను గాని పాలఁ జే ధీ కురదు వెన్న

యొఱచినను గాని మణిక్తేన ధీ నొఱపురాదు

ఇడుమలను గాని నరున కే ధీ ర్పడదు కీర్తి.

దేవ — విశ్వామిత్రా! నాఁడు నేను సభలో

గీ. సరసులగు పండితుల విను ధీ ర్భనము లెల్ల

గడచినదె కద నిర్దుష్ట ధీ కావ్య మగును

తన కళత్ర సుత ప్రాణ ధీ ధనము లడఁగు

సమయమున నిల్చియున్నదే ధీ సత్య నిష్ఠ.

అని వక్కాణించిన దిందుకే.



పర—హరిశ్చంద్రా! నీ కింకేమి కావలయు?

హరి—దేవా! నేనింకఁ గోరఁదగిన దేమున్నది?

మ. తనయుండా తనయాండు దుర్విష లన • ద్దర్శి వర గ్రస్తుడై  
మనియొక జెట్టునకొక్క పక్షిగతి సం • సారంబు నిర్భిన్నమై  
చనినా జేరితి నాలు బిడ్డిల, నికృ • వృంబైన దాన్యంబు వా  
శ్చ, ననిర్వాచ్యసుఖంబు దక్కె, నశయిం • చె దుష్టనిందావభుల్.

అయిన దేవర వ్రసన్నతం జెందిరి గాన నిట్లగుఁ గాక!

మంగళమహాశ్రీపృథ్వు.

శ్రీలెసఁగ ధారుణి న • శేష మగుపంటలు వి • శేషముగఁబండెడిధర్మి  
పాలకులురాష్ట్రములఁ • బాడిమెయి నేలుదు ర • పారకరుణారససమృద్ధిన్  
జాలగవసుంధర న • సత్యము నశించును • సత్యమె జయంబువహియించున్  
ధీలలితులై న కవి • శీరుల యభీష్టములఁ • దీర్చెదరుగాత నృపమాభుల్.

పర—తథాస్తు.

[అందరు నిష్క్రమింతురు.]

గ ద్య

4ది హరితన గోత్ర పవిత్ర నృసింహ మనీషి పర పుత్ర బుధ  
జన విధేయ లక్ష్మీకాంత నామధేయ ప్రణీతంచైన  
శ్రీ సత్యహరిశ్చంద్రియ నాటంకంబున  
సర్వంబును సంపూర్ణము.

